

**Kurt Nagel von Jess**

**La familia Lossada de Maracaibo**  
(Personajes, lugares y anécdotas)

**Maracaibo**

## INDICE

Presentación

Introducción

I.-

Losada o Lossada

Relación Genealógica

II.-

Lugares, personas y anécdotas relacionados con la familia Lossada

La Casa del Vínculo

San Carlos de Zulia y su fundador

El Templo de San Felipe Neri y la familia de la Colina

La Capilla del Santo Cristo de Aranza

La Casa Fuerte de Barcelona y los Gutiérrez de Piñeres

Jesús Enrique Lossada y María Luisa Lossada Lossada

En torno a los padrinos de Jesús Enrique Lossada

El supuesto padre de Jesús Enrique Lossada

Un hijo de Jesús Enrique Lossada

Los Lossada Días, los Matthyas Lossada y los von Jess Lossada

Un poemín de Jesús Enrique Lossada

En torno a unos versos de Eduardo Matthyas Lossada

El cristo de Juana Lossada y otros objetos

Bibliografía

## INTRODUCCIÓN

La Historia, ciencia indiscutible, es el estudio de los acontecimientos pasados vinculados con el ser humano y con sus grupos sociales.- Es el relato sucinto de los sucesos pretéritos, especialmente, cuando se trata de una narración ordenada cronológicamente y verificada con los métodos de la crítica histórica.- Es el análisis de los acontecimientos ya sucedidos, de sus causas, de sus factores, de su desarrollo y de sus consecuencias, para darle explicación lógica y científica a la razón de aquéllos, y obtener así una serie de experiencias que sirvan para la preparación de un mejor futuro.- Es una ciencia social de lo particular, de lo individual; pero es a la vez ciencia autónoma o auxiliar que puede referirse a aspectos generales o particulares de un individuo o de un grupo social, a los grandes acontecimientos (la **grande histoire**) o a los pequeños detalles de la vida (la **petite histoire**) y que comprende a su vez: la **Historiografía**, estudio bibliográfico y crítico de los escritos que se han elaborado sobre la Historia y sus fuentes; la **Historiología**, que es la teoría de la Historia, especialmente la que estudia las estructuras, las leyes y las condiciones de la realidad histórica, y el **Historicismo**, que es la actitud que se adopta por parte del estudioso, y que sirve para interpretar los fenómenos humanos como producto de su propio desarrollo histórico, de una u otra manera, y, por lo tanto, considerados como relativos y limitados.-

Comprende la totalidad **de lo que podemos saber** del pasado de la Humanidad; porque en los hechos históricos siempre hay **algo que se pierde**.- Mucho de lo que se conserva aparece alterado a medida que nos alejamos de su época, no solo por lo que podríamos llamar desgaste natural, sino porque varían sin cesar las condiciones mismas del sujeto histórico.- Cada generación, además, tiene un conocimiento limitado de la humanidad pretérita; los intereses humanos con relación a su ascendencia varían según los tiempos.- Las preferencias de cada época van por caminos diferentes y ascienden, por así decirlo, a dominios distintos del pasado.- Cuando la investigación parece haber precisado con exactitud un momento histórico, nuevas corrientes o intereses llaman imperiosamente la atención del erudito.- Dentro de los límites del conocimiento actual y posible se mueve lo que podríamos llamar la **moral de la Historia**, de lo que debemos saber, pues es innegable que constituye un deber de la Humanidad considerarse unida a la totalidad de sus antepasados.- La Historia es algo así como una experiencia de la especie que nos alecciona sobre la conveniencia de adoptar futuras actitudes.-

Se le pretende negar el carácter de ciencia porque la naturaleza de su objeto es lo particular o lo individual, y la ciencia busca descubrir verdades universales.- Para muchos, no es sino una monserga, un simple relato, una pretensión fastidiosa, un conjunto de chismes y de enredos.- Sin embargo, también así considerada, es válida para dar explicaciones a muchos fenómenos.- Hoy ya no es un desierto ni se discute que hay verdadera ciencia en ciertos conocimientos demostrados, coherentes y objetivos que versan sobre hechos o fenómenos únicos.- Hay entonces la posibilidad de ciencias de lo particular y de lo general; las que analizan los hechos que se repiten y las que analizan los hechos que se suceden.- Lo que la Ciencia Natural hace en forma clara, sistemática y coherente con los fenómenos actuales, lo hace también la Historia con los fenómenos pasados.- Y en eso se diferencian la Historia de la Sociología; la primera busca los fenómenos que se suceden, la segunda los que se repiten.-

La Historia se refiere a los seres humanos y la hace el ser humano.- Una gran historia que se refiere a los acontecimientos de importancia y una pequeña historia que está allí escondida, latente, desapercibida, recóndita, y que es la que lentamente va dándole forma a la grande.- Son aquellos **momentos cuantitativos** que sumándose día a día, llegarán a producir el **salto cualitativo**; es aquel devenir, aquél movimiento dialéctico que explicara en su **materialismo histórico**, el hoy decadente, pasado de moda, no vigente y fracasado, pero no por eso menos importante pensador judeo-alemán Karl Marx, quien haciendo cabriolas filosóficas con un volteado hegelianismo, mantuvo en jaque a la Humanidad entera desde 1848 hasta hoy.-

Y es dentro de esa pequeña historia de cada uno de los individuos destacados y de los no destacados, - que de una manera u otra formaron lentamente la grande - que nos encontramos con una serie de elementos, circunstancias y factores que nos ayudan a explicar la razón, causa y fundamentos de expresiones, reacciones, actitudes, manifestaciones y aptitudes de todo tipo de esos seres, odiados unos, admirados otros, pero importantes en mayor o menor grado en el devenir de cada pueblo.- Son su genética, su herencia, la influencia de sus antepasados, su educación e instrucción, su grado de cultura, sus posibilidades económicas, su clase o estamento social, su origen, sus enfermedades, sus deficiencias y habilidades físicas o mentales, sus complejos, los usos y costumbres, los cuentos y relatos que oyó y los ejemplos que recibió de sus mayores, el hogar, el vecindario y las circunstancias en que le tocó vivir, en fin, su entorno y el medio en el cual nació, vivió, se desarrolló y del cual tomó y al cual vertió todo aquello que llevaba por dentro y por fuera de su propio ego; en fin, sus resentimientos y aprehensiones personales y sociales; todos esos elementos que en forma conjunta marcarán sus actos.-

Teniendo como válidos estos parámetros, finalmente se ha logrado que esto sea una verdad aceptada modernamente por los estudiosos de la Historia, especialmente la regional, que pareciera que el Maracaibo de siempre hubiera querido borrar; y las nuevas generaciones de noveles historiadores al fin se han dado cuenta, que estos temas no son cuestiones de vanidad ni de falso orgullo.- Han llegado al convencimiento de que, para entender mejor a un individuo o a un grupo social determinado, es necesario, entre otras cosas, analizar todos y cada uno de aquellos otros aspectos no tradicionales para agotar el estudio del personaje, y en especial, los más íntimos, entre los cuales necesariamente se encuentran los relacionados con la familia y el conocimiento de las interrelaciones existentes entre sus miembros mas allegados, que son estudiados por esa verdadera ciencia auxiliar de la Historia que es la **Genealogía**.- Lastimosamente, cuando se inauguró la Facultad de Humanidades de la Universidad del Zulia, estudiantes ignorantes o resentidos sociales no entendieron la necesidad que exige aplicar estos métodos de investigación y procedieron a quemar libros en ceremonias que ellos consideraron plenas de emotividad y simbolismo, por creer que eran “allures” de una falsa grandeza de los autores que trataron estos temas, como si aun viviéramos en épocas medievales.- Olvidaron así que, para completar a un personaje, es necesario usar del **método prosopográfico** para conocerlo de una manera mucho más íntima, mas cercana a su verdadera realidad e idiosincracia.-

Por eso se concluye que se deben investigar todos aquellos datos que puedan aportar muchos de los grupos familiares que de una u otra forma han tenido influencia en el devenir zuliano y sus vinculaciones, para ir de esa manera mejorando la visión de conjunto que se pueda tener de la historia regional y de los personajes que la han forjado.- Este sería el caso de la familia **Lossada**, grupo de destacada actuación desde tiempos coloniales en el acontecer maracaibero.- Las figuras de muchos de sus miembros de relevante actuación y, en especial, la de Jesús Enrique Lossada, hombre de importancia indiscutible en el acontecer regional y nacional, hacen obligatorio ese análisis, dirigido especialmente hacia su familia, a su origen y a la influencia que el entorno mas íntimo en el cual le tocó desenvolverse pudo tener en el desarrollo de su personalidad.-

Igualmente, a la par que se hablará de las vinculaciones genealógicas, se ha creído conveniente agregar relatos de algunas anécdotas que, están directa o indirectamente relacionadas con los diferentes miembros de esa familia y, de una manera u otra, fueron perfilando su carácter y manera de ser y que así los ligan a esa misma historia regional.-

**Maracaibo, 1º de marzo de 2005**

## LOSADA o LOSSADA

Este apellido que aparece a menudo en los textos de genealogía hispanoamericana, tiene el rango de ser de los más antiguos y distinguidos. Desde mediados del siglo XII, los Losada aparecen establecidos en Galicia, en la comarca de la ciudad de Quiroga y en otros lugares del valle del río Sil.- De los Losada gallegos derivó la rama leonesa a la que va a pertenecer más tarde D. Diego de Losada, el fundador de Caracas.- Ambas dieron a España muchos servidores y hombres destacados.-

La ortografía correcta debe ser Losada, ya que se deriva de “losa”; sin embargo, en muchas partes se escribe indistintamente con “s”, con “z”, con “sz” o con “ss”, aun cuando parece más correcto usar solo la “s”.- Las otras dos formas son arcaicas.- La doble “s” parece que es por ser apellido proveniente de la época visigótica, cuando se usaba la “sz” de origen germánico, y así lo usan los de Maracaibo.- Según tradición oral que ha aportado el Grl. Juan Antonio Lossada Volcán, se debe a D. Fernando de Lossada y Noboa, el primero de su estirpe que llegó a Maracaibo, quien en la segunda mitad del Siglo XVIII solicitó al rey la autorización para agregarle una “s” más al apellido, para diferenciarlo así del apellido de un familiar que desempeñaba un cargo gubernamental en Veracruz, en el Virreinato de Nueva España, donde él también había residido, y porque sucedía a menudo, que la correspondencia dirigida a ambos cambiaba de destinatario ocasionándoles perjuicios a los dos, lo cual se subsanó de aquella manera.- Don Fernando agregaba siempre en su rúbrica una “s” aviolinada, y a partir de aquel entonces, todos sus descendientes en Maracaibo, inclusive los manumisos de la familia, provenientes en su mayoría de la región de Gibraltar y Bobures al sur del Lago, donde tuvieron grandes extensiones de tierras cacaoteras, comenzaron a usar la doble “s”, distinta a la costumbre de los de El Tocuyo quienes usaron la “z”, aun cuando todos tuvieron el mismo tronco común.-

El origen del apellido es curioso, y una pintoresca leyenda lo explico así: cuando el rey de León. Don Alfonso III el Magno (838-912) se ocupaba por los años de 875 d.C. en repoblar comarcas reconquistadas a los moros y otras aún incultas, halló en las agrestes tierras de Quiroga, partido judicial del mismo nombre, en la provincia de Lugo, reino de Galicia, mucha cantidad de grandes lagartos que anidaban bajo las peña y las losas e infectaban con grandes estragos los caminos y las plantaciones.- El conde Don Arias Godo, del séquito del rey, mandó a cuatro hijos suyos de nombre Sisberto, Ostulfo, Sifaldo y Visando, que los destruyesen.- Estos cumplieron la tarea con sus gentes; y uno de ellos, Ostulfo o Astolfo pobló en aquellos lugares, mientras que Sifaldo lo hizo en tierras de Astorga y de Burgos.- Sus descendientes asumieron el apellido Losada; de y cuando nació la heráldica en el siglo XII, tomaron entonces como emblema la losa y los lagartos (v. Martínez Mendoza, Jerónimo, Venezuela Colonial, Edit, Arte, Caracas, 1965 pag. 133).-

Según Villar y Pascual, citado por los hermanos Alberto y Arturo García Carraffa, confirmando lo antes dicho, proviene de la soberana casa de los Sanabria o Seabria de donde salieron dos hermanos llamados Juan y Diego que lograron destruir la plaga de lagartos que devastaba la tierra y valle de Quiroga. en el partido judicial del mismo nombre, provincia de Lugo en el reino de Galicia.- Solo que no concuerdan los nombres de quienes destruyeron la plaga .-

Asimismo, asegura Fray Froilán de Río Negro, al citar varios documentos de la Biblioteca Nacional de Madrid, que el origen del apellido parece provenir de aquellos infanzones que dieron muerte a los lagartos que salían de debajo de unas losas e infestaban con grandes estragos los caminos.- Diversos autores deducen la familia Losada de la antigua e ilustre Casa de Sanabría o Seabria, y en consecuencia, pudiera ser que Don Arias Godo y sus hijos Sisberto, Ostulfo, Sifaldo y Visando, fuesen descendientes de los reyes visigodos de recia estirpe.- De esa estirpe salieron los hermanos Alvar Vázquez de Losada y Martín Alfonso de Losada, quienes, por buenos y leales servicios prestados al rey de Castilla, Don Enrique II el Bastardo (1333-1379) de la Casa de

Trastámara, por quien tomaron partido contra el rey de Castilla y de León, Don Pedro I el Cruel (1334-1369), y al rey de Castilla y de León, Don Juan I (1358-1390), recibieron de este último, "...en donación pura, perpetua y no revocable, la puebla de Sanabria, con toda su tierra; y toda la tierra de Carballeda..., ...ambas con todos los vasallos cristianos, moros y judíos, y hombres y mujeres de cualquier condición que sea...".- Así lo leemos en la Carta de Privilegios fechada en Medina del Campo a 24 de noviembre de 1388.- Ello significa que vinieron a ser señores de aquellos distritos.- Según los usos e instituciones sociales que regían en España por aquellos tiempos, los señores ejercían sobre sus vasallos jurisdicción civil y criminal, mantenían el orden público, podían exigirles en provecho propio tributos y servicio militar, y tenían otras potestades que no mencionamos.-

Las tierras aludidas se ubican al noroeste de la meseta castellana, en la región de altas montañas que culminan en la cima llamada Peña Trevinca.- De este macizo, en comarcas del antiguo reino de León, hoy provincia de Zamora, se abre hacia el sureste el amplio valle del río Tera, y más al norte, el de su afluente el río Negro.- En el primero encontramos la puebla de Sanabria y en el segundo Río Negro del Puente, población hoy de menos de un millar de moradores.- Aún se puede ver en ésta la antiquísima iglesia de Nuestra Señora de Carballeda, patrona de la región, y cerca, la vetusta casa solariega de los Losada, con la piedra armera del linaje, donde se presume nació D. Diego, el fundador de Caracas.- Estas tierras tocaron a Alvar Vázquez de Losada.- En las vertientes septentrionales de Peña Trevinca, ya en territorio gallego, desciende el pequeño valle del río Casollo, que corre a engrosar el río Sil; en las márgenes de aquél está la aldea de Carballeda y sus tierras.- Correspondieron éstas a Martín Alfonso de Losada.- Ese mismo nombre lo usó como recuerdo Don Diego al fundar en el litoral central de Venezuela la población de Carballeda o Caraballeda.-

Todos estos Losada de las diferentes ramas, por muchos siglos, mantuvieron unidos el apellido Quiroga al de Losada y tienen sangre de los Reyes de León.- Poseían entre otros títulos, el de Señores de la Puebla de Sanabria y de Río Negro del Puente, de Marqueses de Vianço y de San Vicente, de Señores de Cubillos, de Villar de Ciervos, de los Solares de la Mezquita, de la Freyría, de Uchote, de Partigoso y de Valdelapuerca, tal como aparece en los archivos parroquiales de Castrocontrigo.-

Con la aparición de la heráldica en la segunda mitad del Siglo XII, adoptaron por armas de este apellido las siguientes: en campo de plata, roble verde con una cruz formada de él; a su pie una losa de pizarra y debajo de ella dos largarto salpicados de negro; orla o bordura rosa con ocho aspa de oro.- El blasón de la línea de Río Negro trae: sobre campo de gules, una losa rectangular de plata, y debajo de ella, contrapuesto, dos lagarto de sinople.- La plata simboliza heráldicamente la pureza, la integridad, la obediencia, la firmeza, la vigilancia, la elocuencia y el vencimiento.- La bordura, orla, borde o ribete simboliza la cota de armas del caballero y se acostumbraba conceder en la Edad Media (del siglo V al siglo XV) a los esforzados caballeros o infanzones que salían del combate airoso con sus vestiduras o cota de armas ensangrentadas por la sangre del enemigo.- Las aspas o cruces de San Andrés, souteres, sautes, sotueres o cruces borgoñonas fueron símbolos concedidos por el rey de Castilla y de León, Don Fernando III el Santo (1199-1252) únicamente a los quinientos caballeros que asaltaron y tomaron a Baeza el día de San Andrés en el año de 1227.- El Conde Don Lope de Haro entró con quinientos caballeros de Castilla por la Puerta que hoy se llama del Conde.- El día de San Andrés vió brillar la cruz en las almenas de Baeza y para celebrar el día puso en sus banderas el aspa del santo, de cuya ceremonia quedó a los reyes la costumbre de poner por divisa en los estandartes la cruz o aspas de San Andrés.-

Una de sus ramas se estableció a principio de la época colonial en los Valles del Estado Lara, en El Tocuyo, cuyo iniciador y figura más destacada fué el fundador de Caracas, el 25 de julio de 1567, Don Diego de Losada y Cabeza de Vaca.-

Una segunda rama se estableció en Trujillo, donde se radicó Doña María de Losada y Oviedo, quien estaba casada con Don Manuel Antonio Varcárcel y Pimentel, hijo de Don Pedro de Varcárcel y Pimentel, III Marqués de la Reguera.- El apellido Pimentel es un ilustre linaje castellano oriundo de

Portugal, y que en tiempos de Don Juan I, rey de Castilla (1359-1395) pasó al citado reino.- La rama castellana fue fundada por Don Juan Alfonso de Pimentel, creado conde de Benavente por el rey de Castilla Don Enrique III el Doliente (1379-1406), el 17 de mayo de 1398.-

La rama que se estableció en Maracaibo vino más tarde, a fines del siglo XVIII directamente de España.- El primero de su stirpe fué el ya mencionado Don Fernando de Lossada y Noboa quien llegó ya viudo a través de México, y se estableció en esta ciudad, investido con el cargo de Alcalde Ordinario en Maracaibo.- Era descendiente directo de Don Juan de Losada y Troncoso, caballero noble hijodalgo con fueros antiguos en Castilla, empadronador en los pueblos y feligresías de sus residencias, casado con Doña Aldonza Arias y Noboa, padres de Don José Losada y Ulloa, heredero de la casa y de la nobleza, honores, distinciones y prerrogativas de sus padres y abuelos.-

Su genealogía en Maracaibo, que nos dió un alcalde, un prócer de la independencia, un historiador considerado como el mejor después de Baralt, el primer y segundo rectores de la Universidad del Zulia, a la vez grandes poetas literatos zulianos, así como varios políticos, magistrados, diplomáticos, militares y otros hombres públicos, es como sigue:

- I.- LOPE PEREZ DE LOSADA, oo con Da. Inés Arias, fueron los padres de:
  - A.- PEDRO ALVAREZ DE QUIROGA Y LOSADA que sigue al II.-
  
- II.- PEDRO ALVAREZ DE QUIROGA Y LOSADA, oo con Da. Elvira Pérez de Losada, fueron lo padres de:
  - A.- VASCO PEREZ DE QUIROGA Y LOSADA que sigue al III/1°.-
  - B.- RODRIGO DE QUIROGA Y LOSADA, + en 1120 en Madrid.-
  - C.- JUAN DE LOSADA OSORIO Y ESCOBAR que sigue al III/2°
  
- III/1°.- VASCO PEREZ DE QUIROGA Y LOSADA, oo con Urraca de Temes, fueron los padres de:
  - A.- ALVAR VASQUEZ DE LOSADA que sigue al IV/1°.-
  - B.- MARTIN ALFONSO VASQUEZ DE LOSADA que sigue al IV/2°.-
  - C.- EMILIA VASQUEZ DE QUIROGA Y LOSADA, oo con D. Gonzalo Rodríguez Valcárcel y Balboa.-
  - D.- RUY VASQUEZ DE QUIROGA Y LOSADA.-
  
- III/2°.- JUAN DE LOSADA OSORIO Y ESCOBAR, fue el padre de:
  - A.- ANTONIO LOSADA Y QUIROGA.-
  
- IV/1°.- ALVAR o ALVARO VASQUEZ DE LOSADA, a quien el 24.11.1388, el rey Don Juan I de Castilla (1359-1390) concedió todas las tierras y el Señorío de la Puebla de Sanabria, ratificado despues por el rey Don Enrique III el Doliente, el 5 de julio de 1407, oo con Leonor Ponce, h.l. de Don Fernando Pérez de Ponce, fueron los padres de:
  - A.- ALVARO PEREZ DE LOSADA que sigue al V/1°.-
  - B.- JUAN VASQUEZ DE LOSADA que sigue al V/2°.-
  
- IV/2°.- MARTIN ALFONSO VASQUEZ DE LOSADA fué el padre de:
  - A.- DIEGO GOMEZ DE LOSADA, conquistador de Sevilla en tiempos del rey D. Fernando III el Santo, rey de Castilla y de León (1199-1252).-
  
- V/1°.- ALVARO PEREZ DE LOSADA, oo con Da. Inés Carrillo de Almanca (o Inés

Castillo) de la Casa de los Marqueses de Alcañices, h. de Da. Juana de Cifuentes, fueron los padres de:

A.- PEDRO ALVAREZ DE QUIROGA Y LOSADA que sigue al VI/1°.-

B.- JUAN ALVAREZ DE LOSADA que sigue al VI/2°.-

V/2°.- JUAN VASQUEZ DE LOSADA fue el padre de:

A.- FERNANDO DE LOSADA que sigue al VI/3°.-

VI/1°- PEDRO ALVAREZ DE QUIROGA Y LOSADA, oo con Da. María de Sanmartín, fueron los padres de:

A.- DIEGO DE LOSADA Y SAN MARTIN, desposeído de sus bienes en 1476 por los Reyes Católicos;

B.- PEDRO DE LOSADA Y SAN MARTIN.-

C.- MARIA DE LOSADA PEREZ DE LA VEGA Y SANMARTIN.-

D.- INES CASTILLO de ALMANCA LOSADA Y SANMARTIN, quien en 1498 recibió el mayorazgo de Rionegro, casada con Gómez Pérez de Almanca de la Casa del Marqués de Alcañices, padres de:

D/a.- Juan de Quiroga y Losada.-

D/b.- Gonzalo de Quiroga y Losada, oo con una hermana de Don Garci García Sarmiento.-

D/c.- Diego de Quiroga y Losada, oo con Da. Teresa de Ribadeneyra.-

D/d.- Rodrigo de Quiroga y Losada, Gobernador y Capitán General del reino de Chile.-

D/e.- Emilia de Quiroga y Losada, oo con Don Gonzalo Saco.-

D/f.- Leonor Alvarez de Quiroga y Losada, oo con Don Rodrigo Suárez de San Gil.-

E.- ALVARO PEREZ DE LOSADA Y SANMARTIN que sigue al VII/1°.-

VI/2°.- JUAN ALVAREZ DE LOSADA, fué el padre de:

A.- MARIA DE LOSADA, quien a su vez fué madre de:

A/a.- Francisco Henríquez de Losada.-

VI/3°.- FERNANDO DE LOSADA, fue el padre de:

A.- JUAN DE LOSADA Y TRONCOSO que sigue al VII/2°.-

VII/1°- ALVARO PEREZ DE LOSADA Y SAN MARTIN, oo con Catalina de Osorio, hija de D. Gonzalo de Osorio, Señor de Rionegro del Puente y de la Casa de los Mestajes, fueron los padres de:

A.- PEDRO ALVAREZ DE LOSADA Y OSORIO que sigue al VIII/1°.-

B.- LUISA ALVAREZ DE LOSADA Y OSORIO, oo con Diego Luis Rodríguez de Ledezma, padres de:

B/a.- María Rodríguez de Ledezma y Losada, oo con su primo Alvaro Pérez

de

Losada y Cabeza de Vaca, h.l. de D. Pedro Alvarez de Losada y Osorio y de Da. Gerónima Cabeza de Vaca y Miranda, con descendencia que sigue al IX/1°.-

C.- ANA DE LOSADA Y OSORIO, oo en Santa Marta de Astorga con D. Gonzalo de Osorio, fueron los padres de:



C/a.- Pedro Osorio Pérez de Losada-  
C/b.- Alvaro Osorio Pérez de Losada.-

- VII/2°.- JUAN DE LOSADA Y TRONCOSO, de la Casa de Basillao, oo con Da. Aldonza Arias y Noboa, fueron los padres de:  
A.- JOSE DE LOSADA Y ULLOA que sigue al VIII/2°.-
- VIII/1°.- PEDRO ALVAREZ DE LOSADA Y OSORIO, oo con Gerórima Cabeza de Vaca y Miranda, h. l. de D. Cristóbal Cabeza de Vaca, Señor de Arenillas y de Da. María de Miranda, fueron los padres de:  
A.- ALVARO PEREZ DE LOSADA Y CABEZA DE VACA que sigue al IX/1°.-  
B.- DIEGO DE LOSADA Y CABEZA DE VACA que sigue al IX/2°.-  
C.- JUANA DE OSORIO LOSADA Y CABEZA DE VACA.-  
D.- PEDRO DE LOSADA Y CABEZA DE VACA que sigue al IX/3°.-  
E.- GARCÍ OSORIO LOSADA Y CABEZA DE VACA que sigue al IX/4°.-  
F.- BEATRIZ OSORIO DE LOSADA Y CABEZA DE VACA, hermana de los anteriores.-  
G.- MARGARITA OSORIO DE LOSADA Y CABEZA DE VACA, hermana de los anteriores.-  
H.- GASPAR DE LOSADA Y CABEZA DE VACA, Caballero de la Orden de San Juan de Jerusalén en 1566.-
- VIII/2°.- JOSE DE LOSADA Y ULLOA, oo el 12.10.1682 con Ana Fernández de Noboa y Fernández de Themes, h.l. de D. Blas Fernández de Noboa y de Da. Ana Fernández de Themes y Somoza, fueron los padres de:  
A.- Pbro. VICENTE DE LOSADA Y NOBOA.-  
B.- MANUEL FRANCISCO DE LOSADA Y NOBOA que sigue al IX/5°.-  
C.- JOSE DE LOSADA Y NOBOA, muerto soltero.-  
D.- JOSEFA DE LOSADA Y NOBOA, oo con José Prado y Losada, padres de:  
D/a.- José de Prado y Losada, Caballero de Santiago.-
- IX/1°.- ALVARO PEREZ DE LOSADA Y CABEZA DE VACA, Señor de Rionegro, Marqués de Vianco, oo con María Rodríguez de Ledezma y Losada, h. l. de D. Diego Luis Rodríguez de Ledezma y de Da. Luisa Alvarez de Losada y Osorio; nieta de D. Cristóbal Rodríguez de Ledezma y de Da. María de Aguilar Romero y Olivares; bisnieta de D. Diego Rodríguez de Ledezma y de Da. María Ramirez Briceño y de D. Martín Aguilar y Da. María de Olivares; tataranieta de D. Garcí Rodríguez de Ledezma y de Da. María Gómez de Sevilla, del Dr. NN. Ramírez y Da. Catalina Briceño, de D. Alfonso de Aguilar y de Da. María Romero de la Casa Fornariz, de D. Gonzalo de Olivares y de Da. Antonia de Monsalve, cuarta nieta de D. Gonzalo Rodríguez de Ledezma, fueron los padres de:  
A.- CONSTANZA ANTONIA DE LOSADA Y RODRIGUEZ, oo en 1° nupcias con el Dr. Andrés de Prada, señor de Otarelo y oo en 2° nupcias con D. Alonso Arias y Somoza, y otros dicen que oo en 3° nupcias con D. Pedro de Losada y Somoza, padres de:  
A/a.- María Antonia de Prada y Losada, madre de:  
A/a/a.- Isabel de Losada, quien a su vez fue madre de:  
A/a/a/a.- Isabel Ana de Losada-

A/b.- Luis Antonio de Prada y Losada, quien fué padre de:  
A/b/a.- Francisco Antonio de Losada, padre de:  
A/b/a/a.- Isabel María de Losada-  
A/c.- Alvaro de Losada, padre de:  
A/c/a.- Pedro de Losada.-

IX/2°.- DIEGO DE LOSADA Y CABEZA DE VACA, \* en 1511 en Rio Negro del Puente, + en El Tocuyo, fundador de Santiago de León de Caracas el 25.7.1567, oo con Da. Ginesa Nuñez, quien según otros autores casó con Luis de Castro, mientras que otros aseguran que Don Diego casó fué con Da. Beatriz Gutiérrez, fueron los padres de:

A.- DIEGO DE LOSADA Y NUÑEZ que sigue al X/1°.-

B.- INES DE LOSADA Y NUÑEZ, quien otorgo testamento el 11.3.1616, oo con Juan de Oñate y Ochoa, padres entre otros de:

B/a.- Juan de Oñate Ochoa y Losada, padre de:

B/a/a.- Inés de Oñate y Losada, oo con el Cptn. Miguel Méndez Cabrita, h.l. del Cptn Martín Méndez Cabrita, portugués, \* en Faró, padres de:

B/a/a/a.- Inés Cabrita Losada, casada con Fernando de Ledezma Hurtado de Mendoza y Fajardo, \* en 1642 en Trujillo, con larga descendencia en la familia Hurtado de Mendoza de donde sale el primer Presidente de Venezuela, D. Cristóbal Hurtado de Mendoza, su tataranieto.-

C.- FRANCISCO DE LOSADA Y NUÑEZ que sigue al X/2°.-

D.- BEATRIZ OSORIO DE LOSADA (supuestamente hija suya).-

E.- ANA OSORIO DE LOSADA.-

F.- MARGARITA OSORIO DE LOSADA (supuestamente hija suya)  
(v. Boletín del Instituto Venezolano de Genealogía N° 6)

IX/3°.- PEDRO DE LOSADA Y CABEZA DE VACA, Caballero de la Orden de San Juan de Jerusalén en 1566, fué el padre de:

A.- GASPAR DE LOSADA.-

B.- ALVARO PEREZ DE LOSADA que sigue al X/3°.-

C.- PEDRO DE LOSADA Y CABEZA DE VACA OSORIO Y MIRANDA que sigue al X/4°.-

D.- BARTOLOME DE LOSADA.-

IX/4°.- GARCI OSORIO DE LOSADA Y CABEZA DE VACA, fué el padre de:

A.- MARIA LUISA OSORIO DE LOSADA, madre de:

A/a.- Isabel de Osorio.-

IX/5°.- MANUEL FRANCISCO DE LOSADA Y NOBOA, \* en Santa María de Sabadelle, ayuntamiento de Chantada, ° allí mismo el 3.6.1686, + en Santa Cruz de Rebordeos, el 8.7.1784, oo con Da. Rosa Ana Antonia Pardo de Guitián y Rivadeneira, fueron los padres de:

A.- JOSE FRANCISCO ANTONIO CATANEO DE LOSADA NOBOA Y PARDO DE GUITIAN que sigue al X/5°.-

- X/1°.- DIEGO DE LOSADA Y NUÑEZ casado con Catalina de Pantigosa, viuda de D. Pedro Ponce de León, fueron los padres de:  
A.- FRANCISCO DE LOSADA Y PANTIGOSA, con descendencia.-
- X/2°.- FRANCISCO DE LOSADA Y NUÑEZ, Alcalde Ordinario y Procurador de la Santa Hermandad en El Tocuyo, oo con Ana Vásquez de León y Miranda, h.l. de D. Melchor Vásquez de León y de Catalina de Miranda, fueron los padres de:  
A.- JUAN VASQUEZ DE LOSADA que sigue al XI/1°.-  
**(v. XI/1°, de donde salen los Lozada de El Tocuyo).-**
- X/3°.- ALVARO PEREZ DE LOSADA, fue el padre de:  
A.- PEDRO DE LOSADA que sigue al XI/2°
- X/4°.- PEDRO LOSADA CABEZA DE VACA OSORIO Y MIRANDA, fue el padre de:  
A.- CRISTOBAL LOSADA CABEZA DE VACA llamado Cristóbal Vaca.-
- X/5°.- JOSE FRANCISCO ANTONIO CATANEO DE LOSADA NOBOAY PARDO DE GUITIAN, \* en Vilameá el 18.6.1706, hijo único, según lo reseña el Grl. Juan Antonio Lossada Volcán, oo en San Juan de Veiga, ayuntamiento de Chantada, el 7.11.1731 con Mariana Baltasara Boan Lemus y Sobrado, \* el 6.1.1702, h. l. de D. Blas Antonio Boan Lemus y Sobrado y de Da. Josefa Pérez de Sobrado, nieta de D. Roque Boan y Lemus y de Da. Antonia de Sobrado y de Somoza, bisnieta de D. Antonio López de Lemus y de Da. Beatriz de Ulloa y Ribadeneyra, de D. Antonio González de Sobrado y de Da. Petronila Rodríguez Rajo, tataranieta de D. Antonio López de Boan y de Da. Ginebra de Lemus y Camba, cuarta nieta de D. Francisco López de Boan y Themes quien había casado con mujer de la Casa de Espasento, dueños de Monte Negro, fueron los padres de:  
A.- JUAN ANTONIO LOSADA NOBOA Y BOAN, dueño de la Casa Torre de Vilameá, \* el 14.4.1732, oo con Da. Vicenta Diez de Sicilia.-  
B.- FERNANDO DE LOSSADA NOBOA Y BOAN quien sigue al XI/3° (**de donde salen todos los Lossada de Maracaibo**)  
C.- MARIA VICENTA DE LOSADA NOBOA Y BOAN, oo con Don Carlos Benito de Andrade, de la Casa de Frontao en San Miguel de Olleros.-  
D.- ROSARIO DE LOSADA NOBOA Y BOAN, oo con Don José Sotelo y Themes de la Casa de Sudrio.-

- XI/2° PEDRO LOSADA que continúa como representante de la rama en España y no de El Tocuyo, fué el padre de:  
A.- ALVARO PEREZ DE LOSADA que sigue al XII/1°.-

## LOS LOZADA DE EL TOCUYO

- XI/1° JUAN VASQUEZ DE LOSADA, encomendero de indios coyones en el Valle de Santa Cruz de Guárico, oo con Ana Manrique de Lomas, h.1. Felipe Linares y Torrellas y Aldonza de Santoya, padres de:
- A.- ANDREA VASQUEZ DE LOSADA (v. Perera, Ambrosio, op. cit.), oo con el Regidor Perpetuo de El Tocuyo Manuel Pérez del Castillo, \* en Jeréz de la Frontera, nieto D. Juan del Castillo y de Da. María Pérez de Quintana, padres de:
- A/a.- José Tomás Pérez del Castillo y Lozada, \* en 1681 oo en 1a. nupcias con Josefa Pérez del Castillo y en 2° nupcias con Francisca González Yépez Balconete, padres de:
- A/a/a.- Rosalía Pérez del Castillo y González Yépez, \* en 1740, oo en El Tocuyo con Matías Antonio González Yépez y Vizcaya, h.1. de D. Juan Bernabé González Yépez y López de Balconete y de Da. Juana Gervasia de Vizcaya, padres de:
- A/a/a/a.- Juan José González Yépez y Pérez del Castillo o Yépez De Lozada, oo el 23.5.1782 con Lorenza Ana Escalona, padres de:
- A/a/a/a/a.- Mariano González Yépez y Escalona, oo el 4.4.1819 en El Tocuyo, con Gracia Arangú, padres de:
- A/a/a/a/a/a.- Elvira Ana Yépez Arangú oo el 20.7.1844 en El Tocuyo con el Dr. Ramón Perera padres de:
- A/6.- Manuel José Perera y Yépez, oo el 4.8.1897 con Sara María Meléndez, padres de:
- A/6/a.- Dr. Ambrosio Perera y Meléndez, ilustre genealogista e historiador venezolano.-
- A/a/a/b.- José Narciso Yépez de Lozada, oo con sucesión
- A/a/a/c.- María de Jesús Yépez de Lozada, oo con José Francisco Yépez Gil.-
- A/a/a/d.- María Isabel Yépez de Losada, oo con Carlos Miguel Monagas.-
- A/a/a/e.- José Antonio Yépez de Lozada, oo con Clara Margarita Pérez de Lozada, h.1. de José Cayetano Pérez del Castillo y Clara Margarita de Escalona y Lozada, padres de:
- A/a/a/e/a.- Matías Yépez de Lozada, asesinado en 1814, oo con Encarnación Pérez Hurtado, h.1. de Juan Félix Pérez Hurtado y de María Pérez del Castillo, nieta por vía materna de Pedro Pérez del Castillo y Soto y Simona Pérez Hurtado y Alvarado, bisnieta por vía materno-paterna del Reg.

José Felipe Pérez del Castillo y de María Gregoria de Soto y del Maestro de Campo D. Juan Félix Pérez Hurtado y de Luisa María Alvarado cuya descendencia suprimió el Yépez y siguió usando solo el Lozada.- Estos fueron padres de:

A/a/a/e/a/a.- Bartolomé Lozada y Pérez Hurtado

A/a/a/e/a/b.- José Antonio Lozada y Pérez Hurtado, oo con Sacramento Oropeza, padres

de:

A/a/a/e/b/a.- José Antonio Lozada Oropeza, oo con Irene Yépez, padres de:

a.- Sacramento Lozada Yepes, + soltera

b.- Ginesa Lozada Yepez, + soltera

c.- Ana lozada yepez, + soltera

d.- Tomas Lozada Yepez, que sigue al XIX/1º/1º.-

e.- Felipa Lozada Yepez, oo con Felipe Veracochea, sin sucesión

f.- Nicolas Lozada Yepez, que sigue al XIX/1º/2º.

- XIX/1º/1º. TOMAS LOZADA YEPEZ oo con Rafaela Corrales, fueron los padres de:
- A.- TOMAS LOZADA CORRALES que sigue al XX/2º/1º.-
  - B.- VICTOR MANUEL LOZADA CORRALES que sigue al XX/2º/2º.-
  - C.- JOSE ANTONIO LOZADA CORRALES que sigue al XX/2º/3º.-
  - D.- MARIA LOZADA CORRALES, oo con Juan María Veracochea.-
  - E.- JUAN MARIA LOZADA CORRALES, oo con Victoria Rodríguez y García, h.1. del Dr. José María Rodríguez García y de Amalia García.-
  - F.- Dr. ELIAS LOZADA CORRALES.-
  - G.- Dr. LUIS ANGEL LOZADA CORRALES, oo con su prima Romelia Lozada Borges, h.1. de Nicolás Lozada Yépez y de Rosalía Borges, sin sucesión.-
  - H.- MERCEDES LOZADA CORRALES, oo con Eduardo García, padres de:
    - H/a.- Luis Enrique García Lozada, oo con Salomé Power
    - H/b.- Dr. Angel Eduardo García Lozada, soltero.-
  - I.- DIEGO LOZADA CORRALES que sigue al XX/2º/4º.-

- XIX/1º/2. NICOLAS LOZADA Y YEPEZ, oo con Rosalía Borges, fueron los padres de:
- A.- JOSEFINA LOZADA BORGES oo con Antonio Hartlieb, padres de
    - A/a.- Betilde Hartlieb Lozada, oo con Julio Rodríguez Alemán.
    - A/b.- Antonio José Hartlieb Lozada.
    - A/c.- Rudecindo Hartlieb Lozada.

- B.- ROMELIA LOZADA BORGES, oo con su primo Luis Angel Lozada Corrales (v. XIX/1º/1º/G).-
- C.- AURA ROSA LOZADA BORGES, oo sin sucesión
- D.- ANA MARIA LOZADA BORGES, oo con Emigdio Lozada Briceño, h.1. de Tomás Lozada Corrales y de Rafael Briceño que sigue al XX/2º/1º/C.-
- E.- BLANCA LOZADA BORGES, + soltera.-
- F.- MARIA TERESA LOZADA BORGES, oo sin sucesión.-

- XX/2º/1º.- TOMAS LOZADA CORRALES, oo en 1º nupcias con Rafaela Briceño y en 2º nupcias con Libia Perdomo, fueron los padres de:
- A.- AQUILES LOZADA BRICEÑO, oo con Isabel Gil, h.1. de Simón Gil García;
  - B.- RAFAELA LOZADA BRICEÑO, oo con Ramón Poyer.-
  - C.- EMIGDIO LOZADA BRICEÑO, oo con Ana María Lozada Borges (v. XIX/1º/2º/D)
  - D.- Dr. TITO LOZADA BRICEÑO, oo con Cecilia Carrillo.-
  - E.- RAUL LOZADA BRICEÑO que sigue al XXI/3º/1º.-
  - F.- DULCE MARIA LOZADA PERDOMO, oo con el Ingº Agrº. Crispiniano Colmenares Peraza.-
  - G.- LUZ MARIA LOZADA PERDOMO, oo con el Ingº. Agrº. Pedro Elías Sequera Tamayo.-
  - H.- YOLANDA LOZADA PERDOMO, oo con Héctor Ochoa.-
  - I.- FRANCISCO LOZADA PERDOMO, oo con Nancy Castillo, h.1. de Luis Castillo y Sergia Marrero.-
  - J.- REGULO LOZADA PERDOMO, oo con Esther Meléndez, h.1. de Teodoro Meléndez Penso.-
  - K.- NELLY LOZADA PERDOMO, oo con Luis Enrique García Alvarado.
  - L.- CECILIA LOZADA PERDOMO.-
  - M.- TOMAS ANTONIO LOZADA PERDOMO.-
  - N.- LIVIA CONSUELO LOZADA PERDOMO.-
  - O.- MARIA ELENA LOZADA PERDOMO.-

- XX/2º/2º.- VICTOR MANUEL LOZADA CORRALES, médico, quien organizó las aguas sulfurosas de Las Trincheras, oo con Margarita....., padres de:
- A.- GLORIA LOZADA....., oo con Américo Anzola Falcón, h.1. de Leopoldo Anzola Rodríguez y de Josefina Falcón.-

- XX/2º/3º. JOSE ANTONIO LOZADA CORRALES, oo con Josefina Rivero Carrasco, fueron los padres de:
- A.- Dr. JOSE ANTONIO LOZADA RIVERO que sigue al XXI/3º/2º.
  - B.- HUMBERTO LOZADA RIVERO oo con Carmen Teresa Rivero.-
  - C.- FLOR DE MARIA LOZADA RIVERO oo con Eitel Gil Salas.-
  - D.- LOURDES LOZADA RIVERA, oo con Manuel Velasco.-
  - E.- ARMANDO LOZADA RIVERA, + soltero.-

- XX/2º/4º. DIEGO LOZADA CORRALES, oo con Magdalena Garmendia Riveros, h.1. de Gualberto Garmendia y de Rafaela Riveros, fueron los padres de:
- A.- REBECA LOZADA GARMENDIA, oo con Héctor Rivero.-
  - B.- ISABEL TERESA LOZADA GARMENDIA, oo con Saúl Guillén Garmendia,

- h.1. de Rafael Ramón Guillén y de Carmen Josefa Garmendia.-
- C.- TERESA LOZADA GARMENDIA, oo con el Dr. Carlos Palacio.-
- D.- EDDY JOSEFINA LOZADA GARMENDIA, oo con José Antonio Saldivia.-
- E.- MERCEDES LOZADA GARMENDIA, oo con el Dr. Eloy Febres Cordero (v. Febres Cordero).-
- F.- ALICIA LOZADA GARMENDIA, oo con Félix Pineda Galaviz, h.1. de Antonio Pineda Castillo y de Consuelo Galaviz.-
- G.- GISELA LOZADA GARMENDIA, soltera.-

- XXI/3º/1º. RAUL LOZADA BRICEÑO, oo con Lucía Otero y Caicedo, \* en Popayan, h.1. del Prof. Jesús María Otero y de Elisa Caicedo, los padres de:
- A.- TOMAS LOZADA OTERO.-
  - B.- GUSTAVO LOZADA OTERO.-
  - C.- ELINOR LOZADA OTERO.-
  - D.- MARIA LUCIA LOZADA OTERO.-
  - E.- MARIA CLAUDIA LOZADA OTERO.-
  - F.- RAUL LOZADA OTERO.-

- XX/3º/2º Dr. JOSE ANTONIO LOZADA RIVERO, Fiscal General de la Nación durante la Presidencia del Dr. Raúl Leoni Otero, oo con Luisa Alvarez,\* en Caracas, fueron los padres de:
- A.- IVAN DARIO LOZADA ALVAREZ.-
  - B.- ANTONIO JOSE LOZADA ALVAREZ.-
  - C.- ALBERTO LOZADA ALVAREZ.-
  - D.- INGRID CECILIA LOZADA ALVAREZ.-
  - E.- CRISTINA LOZADA ALVAREZ.-
  - F.- ROSARIO LOZADA ALVAREZ.-

**Hasta aquí queda reseñada la rama de El Tocuyo; en adelante se continúa con la numeración de generaciones tal como se venía haciendo, hasta conectar con la rama que se radicó en Maracaibo y que es en la cual hemos concentrado este trabajo.-**

## LOS LOSSADA DE MARACAIBO

- XI/3°.- FERNANDO DE LOSSADA NOBOA Y BOAN, Alguacil Mayor del Santo Oficio de la Inquisición y Alcalde de Maracaibo, \* en Santa Cruz de Rebordeos, ayuntamiento del Saviñao, partido de Monforte, el 14.1.1737, ° en el lugar vilameo de Santa María de Sabadelle, jurisdicción de Chantada, provincia de Lugo, reino de Galicia, el 23.11.1737, introdujo juicio por ante la Real Chancillería de Valladolid el 14.11.1789, obteniendo la Real Provisión de Hidalguía el 1.3.1791, vino viudo, se cree que por vía de Nueva España (México) y oo el 19.3.1770 en Maracaibo con Josefa Nicolasa Antúnez Pacheco y Campos, \* el 24.3.1755 en Maracaibo, h.l. del Cptn D. Nicolás
- Jo- sé Antúnez Pacheco y de la Cruz y Velasco, uno los fundadores de San Carlos del Zulia y de Da. Ana María de Campos y Pineda (v. ANTUNEZ PACHECO) (v. CAMPOS) (v. DE LA CRUZ Y VELASCO), fueron los padres de:
- A.- MARIA TOMASA LOSSADA Y ANTUNEZ, \* en 1778, + soltera el 19.7.1843.-
- B.- JUANA FRANCISCA DE PAULA SIMONA LOSSADA Y ANTUNEZ, \* el 23.6.1781 en Maracaibo, + en 1849 en Maracaibo, oo el 7.9.1796 con José María Rodríguez de Cárdenes y González de Acuña, h.l. de Miguel Gerónimo Rodríguez de Cárdenes y García Sarmiento y de María Josefa González de Acuña y Maricón de Robles, con descendencia (v. RODRIGUEZ DE CARDENES), (v. GONZALEZ DE ACUÑA) (v. GARCIA SARMIENTO), (v. MARI- CON DE ROBLES).-
- C.- MARIA JOSEFA EVANGELISTA LOSSADA Y ANTUNEZ, \* el 3.1.1783 en Maracibo, oo el 15.6.1800 en Maracaibo, con José Antonio Justo de Almarza y López del Pulgar, h.l. de D. Felix Venancio de Almarza y Texada y de Da. Isabel María López del Pulgar y Espina, con sucesión (v. LOPEZ DEL PULGAR) (v. ALMARZA Y TEXADA).-
- D.- JUAN ANTONIO JOSE EVANGELISTA LOSSADA Y ANTUNEZ que sigue al XII/2°.-
- E.- JOSE RAFAEL LOSSADA Y ANTUNEZ, + el 18.8.1796 en Maracaibo por accidente.-
- F.- JOAQUINA JOSEFA ANA MARIA DE LA ASCENSION DEL CARMEN LOSSADA Y ANTUNEZ, \* el 22.8.1790 en Maracaibo, ° el 23.8.1790.-
- G.- FRANCISCO LOSSADA ANTUNEZ, + soltero sin sucesión en Maracaibo, (v. Millares Carlo, pag.161).-
- XII/1°.- ALVARO PEREZ DE LOSADA, fue el padre de:
- A.- MARIA ANTONIA DE LOSADA Y PRADA, madre de:  
A/a.- Isabel Ana de Lossada
- B.- LUIS ANTONIO DE LOSADA PRADA que sigue al XIII/1°.-
- C.- ALVARO DE LOSADA Y PRADA que sigue al XIII/2°.-
- XII/2°.- JUAN ANTONIO JOSE EVANGELISTA LOSSADA Y ANTUNEZ, \* el 6.5.1779 en Maracaibo, + el 9.12.1855 en Maracaibo; dueño de grandes haciendas cacao- teras en los alrededores de Gibraltar y Bobures, fue el primer zuliano que



contribuyó con armas, esclavos e hijos a la causa de la Independencia.- En agosto de 1806 apoyó la expedición que por Coro trajo el Generalísimo Don Francisco de Miranda y contribuyó con dinero de su peculio y con varios de sus esclavos.- En 1811 donó dos buques que compartía en propiedad con Don José Antonio Tubiñez Bocanegra, y que fueron incorporados a la incipiente armada (v. Besson, Juan, Historia del Estado Zulia, Tomo II, pag. 37, Edit. Belloso Rossell, Maracaibo, 1945).- Cuando el Libertador se encontraba en Cúcuta planificando la batalla de Carabobo, y ante la insistencia de su hijo Fernando, ferviente patriota, alistó un grupo de los peones de sus haciendas y con su hijo de 15 años y un pertrecho de armas, los envió a Bolívar, mucho antes de que en el Zulia se declarara la Independencia.- Puede decirse entonces con toda razón que es el verdadero Precursor de la Independencia del Zulia; oo el 9.1.1797 en Maracaibo con María Luisa Gutiérrez de Celis y Pirela, \* en 1781 en Maracaibo, + el 20.10.1843 en Maracaibo, h.l. del Tte. de la 2° Compañía de Tropa y Cptn. Graduado D. Luis Manuel Gutiérrez de Celis y de la Colina Peredo y de Da. María Micaela Pirela y Sánchez de Agreda, (v. GUTIERREZ DE CELIS), (v. DE LA COLINA) (v. PIRELA), (v. SANCHEZ DE AGREDA), fueron los padres de:

A.- JOSE DEMETERIO LOSSADA Y CELIS que sigue al XIII/3°.-  
 B.- MARIA TOMASA LOSSADA Y CELIS, \* el 30.12.1799 en Maracaibo.-  
 C.- MANUEL JOSE CELESTINO LOSSADA Y CELIS que sigue al XIII/4°.-  
 D.- JUAN ANTONIO DE LA ENCARNACION LOSSADA Y CELIS, \* el 24.3.1803 en Maracaibo.-  
 E.- Grl. de Bgda. FERNANDO JOSE LOSSADA Y CELIS que sigue al XIII/5°.-  
 F.- FRANCISCO MARIA EUGENIO LOSSADA Y CELIS que sigue al XIII/6°.-  
 G.- JOSE JOAQUIN RICARDO LOSSADA Y CELIS, \* el 7.12.1812 (o el 8.2.1812) en Maracaibo.-  
 H.- MIGUEL MARIA LOSSADA Y CELIS \* el 7.7.1814 en Maracaibo.-  
 I.- MARIA DEL PILAR LOSSADA Y CELIS, \* el 28.3.1816 en Maracaibo.-  
 J.- MICAELA LOSSADA Y CELIS, \* el 17.3.1817 en Maracaibo, + el 3.12.1855 allí mismo, oo el 11.10.1838 en Maracaibo con su tío el Grl. Luis Gutiérrez de Célis y Pirela, prócer de la Independencia, Héroe de la Batalla del Lago de Maracaibo, h.l. de Luis Manuel Gutiérrez de Célis y de la Colina Peredo y de María Micaela Pirela y Sanchez de Agreda (v. CELIS) (v. DE LA COLINA) (v. PIRELA) (v. SANCHEZ DE AGREDA), con sucesión.-  
 K- MARIA DOLORES LOSSADA Y CELIS, \* el 20.4.1818 en Maracaibo, + el 4.10.1881 en Maracaibo, soltera.-  
 L- JOSE DE JESUS LOSSADA Y CELIS, \* el 27.12.1819 en Maracaibo.-  
 M.- MARIA DEL ROSARIO LOSSADA Y CELIS, \* el 7.11.1821 en Maracaibo, + el 2.4.1894 en Maracaibo, soltera.-

XIII/1°.- LUIS ANTONIO DE LOSADA Y PRADA, quien fue el padre de:  
 A.- FRANCISCO ANTONIO DE LOSADA que sigue al XIV/1°.-

XIII/2°.- ALVARO DE LOSADA Y PRADA, quien fue el padre de :  
 A.- PEDRO DE LOSADA.-

XIII/3°.- JOSE DEMETRIO LOSSADA Y CELIS, \* el 22.11.1797, famoso por haber sido el primer maracaibero que sufrió prisión en aras de la libertad de prensa, fundador y redactor del periódico maracaibero “El Correo Nacional” (v. Faría de Hands, Au-

gusta, Los tres primeros periódicos de Maracaibo), en una carta fechada en Caracas el 2.3.1828, aparece como uno de sus signatarios, dirigida a S.E. El Libertador Presidente Simón Bolívar, por los padres de familia y propietarios de Caracas, en la que tratan de la crítica situación de Venezuela, manifestando que El Libertador era la única persona en que el pueblo depositaba su confianza y que consideraba la única autoridad capaz de dirigir los destinos y defender su independencia (v. Colección de documentos relativos a la vida pública del Libertador, Tomo XIII, Caracas, Imp. de G. F. Devisme, Calle de la Fraternidad, u. 57,1818-), otorgó testamento el 12.5.1835 en Caracas, oo el 13.7.1819 en la Iglesia de San Pablo (hoy de Santa Teresa) de Caracas con Josefa Dolores García del Castillo y García de Noda, h.l de D. José Prudencio García del Castillo y de Da. Teresa García de Noda, fueron los padres de:

- A.- FRANCISCO MARIA DE JESUS LOSSADA GARCIA, \* el 10.10.1823 en Maracaibo.-
- B.- HERCILIA MARGARITA LOSSADA GARCIA, \* en 1823 en Maracaibo, + en Maracaibo el 20.10.1884.-
- C.- JOSE RAFAEL LOSSADA GARCIA que sigue al XIV/2°.-

XIII/4°.- MANUEL JOSE CELESTINO LOSSADA CELIS, \* el 6.4.1801 en Maracaibo, + en 1886 en Maracaibo, oo con Dámasa Rodríguez Díaz, \* en 1806 en Coro, + en 1892 en Maracaibo, h.l. de Pedro Rodríguez y de María del Rosario Díaz, fueron los padres de:

- A.- EUDOCIA LOSSADA RODRIGUEZ, \* el 2.3.1834 en Maracaibo, oo el 26.1.1856 en Maracaibo con su primo hermano Juan Manuel María Gutierrez de Celis y Palenzuela, h.l. de D. Juan Manuel Gutierrez de Célis y Pirela y de Da. María Ignacia Palenzuela y Faría (v. CELIS) (v. PIRELA), (v. PALENZUELA).-
- B.- MIGUEL LOSSADA RODRIGUEZ, \* el 30.7.1839 en Maracaibo.-
- C.- GEORGINA LOSSADA RODRIGUEZ, \* el 22.4.1848 en Maracaibo, oo con su primo hermano Juan Antonio del Carmen Lossada Faría que sigue al XIV/5°.-
- D.- CAROLINA LOSSADA RODRIGUEZ, el 1.12.1850 en Maracaibo.-
- E.- ADELAIDA LOSSADA RODRIGUEZ, el 20.10.1854 en Maracaibo con Ignacio Palenzuela y Faría, h.l. de Ignacio Palenzuela y de la Madriz y de Gertrudis Faría y Perozo (v. PALENZUELA).-
- F.- MANUEL LOSSADA RODRIGUEZ, + el 30.6.1856 en Maracaibo.-
- G.- VICTORIA LOSSADA RODRIGUEZ, \* en 1846 en Maracaibo, + el 19.4.1890 en Maracaibo, soltera.-
- H.- MARIA LUISA LOSSADA RODRIGUEZ, \* el 26.8.1833 en Maracaibo, + allí el 17. 6.1890, oo el 25.8.1858 en Maracaibo con su primo hermano Fernando Catón Lossada y Piñeres que sigue al XIV/3°.-
- I.- AMELIA LOSSADA RODRIGUEZ (?), \* en 1831 en Maracaibo, + en 1886 en Maracaibo.-

XIII/5°.- Gr.l. de Bgda FERNANDO JOSE LOSSADA Y CELIS, \* el 8.10.1805 en Maracaibo, + en enero de 1855 (?) o en 1850 en Honda (Colombia), Prócer de la Independencia, Héroe de la Batalla de Carabobo, cuya biografía fué escrita por su hijo, y reseñada por mí en escrito aparte publicado en el diario "Panorama" (v. Lossada Piñeres, Juan Antonio, Semblanzas Zulianas), oo en Cartagena con María Trinidad Gutiérrez de Piñeres y Narváez, \* el 25.4.1805 en Cartagena, h.l. de D. José Germán Gutiérrez de Piñeres y Cárcamo, Prócer de la Independencia Neogranadina y Da. María Vicenta de Narváez y Violet (v. GUTIERREZ DE PIÑERES), fueron los padres de:

- A.- FERNANDO CATON LOSSADA Y PIÑERES que sigue al XIV/3°.-
- B.- JUAN ANTONIO LOSSADA Y PIÑERES que sigue al XIV/4°.-

XIII/6°.- FRANCISCO MARIA EUGENIO LOSSADAY CELIS, \* el 17.11.1809 en Maracaibo, + el 22.3.1882 en Maracaibo, oo el 23.6.1837 en 1° nupcias con Petronila Faría Romero, h. l. de D. Francisco Faría y de Da. María Francisca Romero, oo el 18.1.1855 en 2° nupcias con María de los Dolores Palenzuela y Sanz, h.l. de D. Ignacio Palenzuela y Faría y de Da. Gorgonia Sanz y Urdaneta (v. PALENZUELA), (v. SANZ), (v. URDANETA), (v. FARIA), y oo en 3a nupcias con Georgina Lossada Lossada, h.l. de D. Juan Antonio del Carmen Lossada y Faría y de Da. Georgina Lossada y Rodriguez que sigue al XIV/5°; fué quien implantó pleito contra sus hermanos por la herencia de su padre logrando que se le adjudicara al final la “Casa del Vínculo” situada detrás de Catedral, y que después sus herederos por mala administración y por botarates, el 24.3.1898 tuvieron que vender para evitar la ejecución de varias hipotecas a Felipe Arocha Gallegos, quien luego la vendió al Dr. Guillermo Quintero Luzardo, siendo hoy de su hijo el Dr. Jorge Quintero Atencio , fueron los padres de:

- A.- JUAN EZEQUIEL LOSSADA FARIA, \* el 9.4.1838 en Maracaibo.-
- B.- JUAN ANTONIO DEL CARMEN LOSSADA FARIA que sigue al XIV/5°.-
- C.- MARIA DEL CARMEN LOSSADA FARIA, \* el 15.11.1844 en Maracaibo.-
- D.- FRANCISCO LOSSADA FARIA que sigue al XVI/6°.-
- E.- ISABEL MARIA LOSSADA FARIA, oo con su primo hermano Rafael Lossada. García, que sigue al XIV/2°.-
- F.- ANA LUISA LOSSADA PALENZUELA.-
- G.- ANTONIA JOSEFA LOSSADA PALENZUELA.-
- H.- JOSFINA LOSSADA PALENZUELA.-
- I.- VIRGINIA DEL CARMEN LOSSADA PALENZUELA, oo el 30.1.1897 en Maracaibo con el Dr. Fulgencio María Carías Morales, h.l. de Antonio Carías e Isabel Morales (v. CARIAS).-
- J.- ADOLFO LOSSADA PALENZUELA que sigue al XIV/7°.-
- K.- DEMETRIO LOSSADA PALENZUELA que sigue al XIV/8°.-
- L.- IGNACIO LUIS LOSSADA PALENZUELA que sigue al XIV/9°.-
- M.- LUIS FELIPE LOSSADA PALENZUELA, \* el 8.11.1858 en Maracaibo, + el 15.4.1860 en Maracaibo.-
- N.- MARIA DEL CARMEN LOSSADA PALENZUELA, \* el 22.2.1856 en Maracaibo, + el 15.7.1880 en Maracaibo, oo entre el 29.5.1875 y el 28.6.1875 en Maracaibo (Mcp° Bolivar) con Salvador López Méndez y Rodriguez de Paiba, \* el 9.12.1847 en Caracas, h.l. del Dr. D. Luis María López Méndez y Rodríguez de Nuñez y de Da. Gertrudis Rodriguez de Paiba y Hernández Peláez, nieto de D. Luis López Mendez y de Da. Josefa María Rodriguez de Nuñez y Miranda y de D. Pedro Manuel Rodriguez de Paiba y de Da. Concepción Hernández Peláez (v. Miranda y su familia).-

XIV/1°.- FRANCISCO ANTONIO DE LOSADA, quien fué el padre de:  
A.- ISABEL MARIA DE LOSADA.-

XIV/2°.- JOSE RAFAEL LOSSADA GARCIA, \* el 14.9.1821 en Maracaibo, oo el 19.6.1858 allí mismo con su prima hermana Isabel María Lossada Faría, h.l. de D. Francisco María Eugenio Lossada y Celis y de Da. María Petronila Faría (v. Iturriza, Fam. Cara-

queñas, pag. 707), fueron los padres de:

- A.- CAROLINA LOSSADA LOSSADA, oo el 5.4.1883 en Maracaibo con su pariente Eduardo Ball Celis, h.l. de Ramón Ricardo Ball Ramos y de Zoila Celis Troconis, con descendencia (v. BALL) (v. TROCONIS).-
- B.- TEOLINDA LOSSADA LOSSADA, con Augusto Ball Celis, hermano del anterior, con descendencia (v.BALL) (v.TROCONIS).-
- C.- DOLORES LOSSADA LOSSADA, + soltera.-
- D.- ISABEL LOSSADA LOSSADA, + pequeña.-
- E.- PETRA VALERIANA DEL CARMEN LOSSADA LOSSADA, \* el 15.12.1866 en Maracaibo.-

XIV/3°.- FERNANDO CATON LOSSADA PIÑERES, oo el 25.8.1858 en Maracaibo con su prima hermana María Luisa Lossada Rodriguez, h.l. de D. Manuel José Celestino Lossada y Celis y de Da. Dámasa Rodriguez Diaz Falcón, fueron los padres de:

A.- MARIA LUISA LOSSADA LOSSADA, \* el 1.11.1859 en Maracaibo, + el 8.9.1941 en Maracaibo, madre natural de:

A/a.- JESUS AUGUSTO ENRIQUE DEL CARMEN LOSSADA, abogado, filósofo, filólogo, político, escritor, presidente del Concejo Municipal del Distrito Maracaibo, lo que equivaldría hoy al cargo del Alcalde, el mismo que desempeñara su 4° abuelo Fernando, gloria nacional, fundador y Rector de la Universidad del Zulia en su II Epoca, \* el 15.7.1892 en Maracaibo, + 28.6.1948 en Maracaibo, soltero.-

XIV/4°.- JUAN ANTONIO LOSSADA PIÑERES, gran historiador, periodista, poeta, fotógrafo, homeópata, polígrafo, calígrafo, jurista, pensador liberal, uno de los de Venancio, magistrado de la Corte Suprema, militar, personaje de múltiples matices y facetas, contribuyó con sus obras a la riqueza histórica y literaria de su lar adoptivo y tierra natal de su padre, por lo que se le considera zuliano.- Iniciado en la carrera militar durante la Guerra Federal, llegó a ser 1° Comandante como Comisario de Guerra de la IV°. División del Ejército en San Antonio del Táchira, y se metió en las revoluciones de montoneros como chopo e piedra a favor de Venancio Pulgar, vocación que le ocasionó la pérdida material, no solo de su patrimonio, sino el de su mujer, rica opulenta.- En la década de 1890, llegó a ser Ministro de la Alta Corte Federal y de Casación sin ser abogado, cargo que desempeñó con su espíritu ecuánime y justiciero. Fué miembro correspondiente de la Academia Nacional de la Historia por el Zulia, por sus logros en este campo, siendo considerada su obra "Semblanza Zuliana del Ilustre Literato Zuliano Don Rafael María Baralt", por el Hermano Nectario María, como una de las mejores biografías escrita sobre tan distinguido personaje. Junto con esa Semblanza adquirió perpetuidad de su patronímico en los anales de la literatura y de la historia zulianas por su obra de biógrafo e historiador materializadas en las otras catorce biografías de personajes resaltantes del Zulia que por entregas él denominaba "Semblanzas Zulianas" publicadas entre 1878 y 1881, así como en su otra obra "Hombres Notables de la Revolución de 92 en Venezuela" igualmente histórica y biográfica, publicada en dos volúmenes. Publicó otras obras de la misma naturaleza "Ante la Nación" (1890) y "Junta Recopiladora de Documentos relacionados con el Zulia" (1891).- Su preocupación por la educación le condujo a escribir una obra de fondo ético-religioso denominada "Nociones de Econo-

mía Doméstica” que fue ampliamente recomendada como texto de estudio y está incluida en la bibliografía de obras didáctica publicadas en Venezuela o por venezolanos en el extranjero elaborada por Manuel Segundo Sánchez, impresa por la Tipografía Americana de Caracas en 1946 así como innumerables poemas y opúsculos en memoria de destacadas personas. Fué periodista militante, colaborando con la prensa de la época y redactando “La Voz de la Mayoría” en 1879 junto con el Dr. Jesús María Portillo.- Lossada, \* el 14.12.1837 en Cartagena, fue ° el 14.8.1838 por el Dr. Juan Fernández de Sotomayor, Obispo titular de Leuca en el Oratorio de su Palacio Episcopal, apadrinado por su tío materno el Cnl. D. Juan Gutiérrez de Piñeres y Mondragón y por su esposa Da. María de la Paz Gutiérrez de Piñeres y Narváez, dos de los defensores sobrevivientes del asalto a la Casa Fuerte de Barcelona, donde pereció un gran número de sus familiares (v. mis comentarios en un escrito sobre La Casa Fuerte y los Piñeres publicado en el diario “Panorama”), + el 5.9.1898 en Caracas, oo el 8.9.1858 en Maracaibo con su prima Isabel María Dias-Varela y Rodríguez de Cárdenes, \* el 8.7.1834 en Maracaibo, + 13.6.1919, h.l. de D. Francisco Dias-Varela y Hevia y de Da. María Luisa Gonzága Rodríguez de Cárdenes y Lossada (v. DIAS-VARELA) (v. RODRIGUEZ DE CARDENES), fueron los padres de:

A.- ALFREDO GERMAN DE JESUS LOSSADA DIAS que sigue al XV/1°.-

B.- MARIA ANTONIETA LOSSADA DIAS, \* el 10.5.1861 en Maracaibo, + el 25.11 1861 en Maracaibo.-

C.- ISABEL TERESA (Meme) LOSSADA DIAS, \* 14.4.1863, + el 9.3.1921 en Maracaibo, de tuberculosis, madre de crianza de los von Jess Lossada.-

D.- EMILIA ELENA LOSSADA DIAS, \* el 31.5.1865 en Maracaibo, + allí mismo el 31.12. 1944, oo el 3.5.1897, con Emil Carl Hermann Matthyas, comerciante alemán quien llegó a Venezuela con Eduard von Jess alrededor de 1888, \* en Rostedt el 6.7.1855, + el 2.10.1899 en Curacao de peritonitis fulminante, h.l. Carl Matthyas y Matilde de Matthyas, fueron los padres de:

D/a.- Hans Eduard (Eduardo) Matthyas Lossada, 2° rector de LUZ, poeta y escritor notable por sus escritos profundos y satíricos, abogado eminente, magistrado y político zuliano destacado, ganador de innumerables premios literarios nacionales e internacionales, \* el 4.10.1898 en Maracaibo, + el 26.2.1969 allí mismo y oo en la misma ciudad con su prima Cristina Celis Lossada, + el 13.2.1975 en Maracaibo, h.l. de D. Francisco Celis Lossada y de Da. Cristina Lossada Lossada, padres de:

D/a/a.- Eleonora Eugenia Matthyas Celis, oo con el Dr. Atilio Pineda Méndez, h.l. de Dimas Pineda Urdaneta y de Consuelo Méndez, padres de:

D/a/a/a.- Atilio Eduardo Pineda Matthyas, casado con Beatriz Páez, con sucesión.-

D/a/a/b.- Cristina del Consuelo Pineda Matthyas, oo en Maracaibo el 9.6.1984, con Ernesto José Bruna Cook, h.l. de Marsal Bruna Picañol y de Elizabeth Marie Cook Firnhaber, \* 20.11.1938 en Maracaibo, nieto de Ernesto Eugenio Cook Luján y de Lisbeth Firnhaber Minlos, con Sucesión en los Bruna Pineda.-

D/a/a/c.- Aura Emilia Pineda Matthyas, casada con René Troconis, con sucesión.-

D/a/a/d.- Julio César Pineda Matthyas casado con sucesión.-

- E.- FERNANDO RAMON LOSSADA DIAS que sigue al XV/2°.-
- F.- JOSE DEMETRIO LOSSADA DIAS que sigue al XV/3°.-
- G.- ANA JULIA LOSSADA DIAS, \* el 29.6.1871 en Maracaibo, + el 12.9.1937 allí mismo, oo el 7.5.1897 en Maracaibo con Eduard von Jess Werner, comerciante y cónsul de Alemania desde 1896 hasta 1926, fundador de la Cámara de Comercio y del Club del Comercio y condecorado varias veces por los Gobiernos de Alemania y Venezuela, \* el 7.5.1863 en Hamburgo, + en Maracaibo el 13.05.1935, h.l. de D. Eduard Georg Hartwig von Jess Kuehl y de Da. Friederike Agatha Catherina Werner Maddaus, fueron los ascendientes de los von Jess-Lossada, Rappard-von Jess, von Jess-Meyer, von Jess-Goodloe, Nagel-von Jess, Torrents-Rappard, Fejervary-Rappard, Paris-von Jess, Sosa-von Jess, Domínguez-von Jess, Nagel-Beck, Gonzalez-Nagel, Nagel-Franco, Parra-Nagel, Nagel-Strasser, Avila-Nagel, González-Pacheco, González-Pérez, y otros (v. von JESS) (v. NAGEL).
- H.- JUAN ANTONIO JOSE DE LA TRINIDAD LOSSADA DIAS, \* el 8.5.1873, + soltero en Maracaibo.-
- I.- CARLOS ALBERTO LOSSADA DIAS, + pequeño.-

- XIV/5°.-
- JUAN ANTONIO DEL CARMEN LOSSADA FARIA, \* 11.4.1843 en Maracaibo, oo el 7.7.1866 en Maracaibo con Georgina Lossada y Rodriguez, h.l. de D. Manuel Celestino Lossada y Celis y de Da. Dámasa Rodriguez Díaz, fueron los padres de:
    - A.- ELISA LOSSADA LOSSADA, + el 14.7.1868, pequeña.
    - B.- ADELAIDA TRINIDAD LOSSADA, \* el 27.5.1888 y + el 24.6.1888 en Maracaibo.-
    - C.- MANUEL LOSSADA LOSSADA, + soltero.-
    - D.- DELIA ASUNCION DEL CARMEN LOSSADA LOSSADA, \* en Maracaibo, oo allí mismo el 31.1.1896 con José Ramón Campos Belloso, h.l. de D. José Ramón Campos y de D. Carmen Belloso Castro (v.BELLOSO), padres de:
      - D/a.- Carmen Delia Campos Lossada, + el 3.4.1983. oo en Caracas, con Joaquin Carmona, padres de:
        - D/a/a.- Luis Carmona Campos, oo con Carmen Liduvina.-
        - D/a/b.- Delia Carmona Campos, oo con José García Oteiza.-
        - D/a/c.- Oscar Carmona Campos, oo con Betsabé Ayala.-
      - D/b.- Angela Campos Lossada, \* en Maracaibo, oo con Darío Salas de Lima, durante algún tiempo cónsul de Venezuela en Miami (1985).-
      - D/c.- Isabel Campos Lossada, oo con Alberto López Bustamante, h.l. de Eduardo López Rivas y de Carmen Bustamante López, con sucesión (v. BUSTAMANTE).-
      - D/d.- Roberto Campos Lossada, oo con Enriqueta Hobaica, padres de:
        - D/d/a.- Carmen Delia Campos Hobaica.-
        - D/d/b.- Roberto Campos Hobaica.-
      - D/e.- José Ramón Campos Lossada, \* en 1896.-
      - D/f.- Régulo Campos Lossada.-
      - D/g.- Rafael Campos Lossada, con María Luisa Márquez.-
    - E.- PETRA EUGENIA LOSSADA LOSSADA, + el 5.2.1949 en Maracaibo, oo el 31.1.1896 en Maracaibo con José Omer Lares Baralt, + el 12.4.1919 en Maracaibo, h.l. de José María Lares Baralt y de Carmen Baralt Echeto(v. BARALT), padres de:
      - E/a.- Josefina de los Dolores Lares Lossada, \* el 9.9.1897 en Mara-

- caibo, + 16.3.1936 allí mismo, oo con Julio Osorio Carriedo, padres de:
- E/a/a.- Guillermo Osorio Lares, oo con Helen Margarita Urdaneta, con sucesión.-
- E/a/b.- Alfredo Osorio Lares, oo con Isabel Urdaneta Parra, h.l. de Manuel Urdaneta y de Algimira Parra, padres de
- E/a/b/a.- Alfredo Osorio Urdaneta, Presidente del Colegio de Abogados del Estado Zulia, casado, con sucesión.-
- E/a/b/b.- Gisela Osorio Urdaneta, oo con Alex Socorro Rodríguez, h.l. de Angel Socorro Landino y de Dorila Rodríguez, nieto de Moisés Socorro y Emelina Landino, de Maximino Mejías y de María Rodríguez, padres de
- E/a/b/b/a.- Ender José Socorro Osorio, estudiante de Derecho en la URU.-
- E/a/c.- Mireya Josefina Osorio Lares, oo en 1º nupcias en Maracaibo con Helmuth Roemmers, \* en Alemania, con sucesión.-
- E/b.- Omer Augusto Gregorio Lares Lossada, \* el 28.11.1898 en Maracaibo, + soltero.-
- E/c.- Olympia Felipa Lares Lossada, \* el 1.5.1900 en Maracibo, + el 19.4.1965. oo con James Ball Harney, \* en Philadelphia, Penn, h.l. Henry Nelson Ball y de Eliza Joan Harney, con descendencia, entre otros.-
- E/c/a.- Robert Ball Lares.
- E/c/b.- Joyce Ball Lares, oo con el Dr. José Vicente López Penella, con sucesión.-
- E/c/c.- James Harry Ball Lares.-
- E/c/d.- William Ball Lares.-
- E/d.- Roberto Antonio Lares Lossada, \* el 5.7.1901 en Maracaibo, oo con Isabel Soto Silva, con sucesión.-
- E/e.- Enrique Manuel Lares Lossada, \* el 17.6.1904 en Maracaibo, + en 1982 en Maracibo, oo el 6.8.1926 en Maracaibo, con María Josefina Francisca Ricón Urdaneta, h.l. de Rodolfo Gumersindo Rincón y de María Josefa Francisca Urdaneta, padres de:
- E/e/a.- Enrique José Lares Rincón, oo con Adelaida García Ortín, h.l. de Diego García Socorro y de Graciela Ortín Rodríguez, padres de:
- E/e/a/a.- Enrique Eduardo Lares García.-
- E/e/a/b.- Lisette Lares García.-
- E/e/a/c.- Juan Carlos Lares García.-
- E/e/a/d.- Paulette Lares García.-
- E/e/b.- Rodolfo Lares Rincón, soltero.-
- E/e/c.- Yolanda Lares Rincón, oo con Piero Preto con sucesión.-
- E/e/d.- Miríam Lares Rincón, oo con Numan Romero de la Vega, con sucesión.-
- E/f.- Carmen Emilia Matilde Lares Lossada, \* el 14.3.1906 en Maracaibo, oo con Frederick Smith, \* en EEUU, con sucesión.-
- E/g.- Angela Sofía Lares Lossada, \* el 30.10.1908 en Maracaibo, + en Caracas el 15.6.1970, oo con Ramón de Legórburu León, h.l. de Ramón de Legórburu y Garmendia y de Rita León Quintero, padres de:
- E/g/a.- Gastón de Legórburu Lares, oo con Elisabeth Rahn.
- E/g/b.- Gisela de Legórburu Lares.

- E/g/c.- Ramón de Legórburu Lares, con Elsa Zuloaga.-
- E/h.- Margarita Hortensia Lares Lossada, \* el 5.1.1910 en Maracaibo, + en 1984 en Maracaibo, soltera.-
- E/i.- Ligia Elena Lares Lossada, \* el 29.11.1911 en Maracaibo, sin sucesión.-
- E/j.- José Angel Lares Losada, \* el 3.12.1912 en Maracaibo + el 9.10.1958, oo con Cecilia Nuñez Ramírez, con sucesión.-
- E/k.- Yolanda Lares Lossada, + pequeña.-
- F.- ENRIQUETA DEL CORAZON DE JESUS LOSSADA LOSSADA, \* el 1.2.1884 en Maracaibo, oo con Edmundo Bracho Campos, \* en diciembre de 1866 en Maracaibo, + el 8.9. 1938 en Maracaibo h.l. de Francisco Bracho Orozco, + en 1887 en Maracaibo y de Isabel Campos Belloso, \* en 1836 Maracaibo, + en 1929 en Maracaibo, h.l. a su vez de José Ramón Campos y de Carmen Belloso Castro (v.BELLOSO), fueron los padres de:
- F/a.- NN. Bracho Lossada, + pequeño.-
- F/b.- NN. Bracho Lossada, + pequeño.-
- F/c.- NN. Bracho Lossada, + pequeño.-
- F/d.- Edmundo Enrique Bracho Lossada, + el 24.2.1962, oo con Emma Malpica Rodríguez, \* en Valencia, padres de:
- F/d/a.- Beatriz Bracho Malpica, oo con Andrés Turco, padres de:
- F/d/a/a.- Víctor Turco Bracho.-
- F/d/a/b.- Andrés Turco Bracho.-
- F/d/a/c.- María Josefina Turco Bracho.-
- F/d/b.- Oscar Enrique Bracho Malpica, oo con Thais Polanco, padres de:
- F/d/b/a.- Valentina Bracho Polanco.-
- F/d/b/b.- Edmundo Bracho Polanco.-
- F/d/b/c.- Patricia Bracho Polanco.-
- F/d/b/d.- Paola Bracho Polanco.-
- F/d/c.- Corina del Carmen Bracho Malpica.-
- F/e.- Blanca Aquilina Bracho Lossada, oo con Felipe Veracoechea Vaz, + en 1969, padres de:
- F/e/a.- Juan María Veracoechea Bracho, casado y padre de dos hijos.-
- F/e/b.- Felipe José Veracoechea Bracho, casado y padre de una hija.-
- F/e/c.- Betsy Veracoechea Bracho, oo con el Dr. Alberto Rincón Belsares, padres de tres hijos.-
- F/f.- Georgina Sebastiana Bracho Lossada, oo con Harry Drake, \* en EEUU, padres de:
- F/f/a.- Jacqueline Drake Bracho, oo con David Jones, padres de cuatro hijos.-
- F/f/b.- Edmund Henry Drake Bracho, oo con Pamela Jaye, padres de un hijo.-
- F/g.- Rosalbina Bracho Lossada, oo con Charles Ashford, \* en Inglaterra, + en 1960, padres de:
- F/g/a.- Leticia Ashford Bracho, + pequeña en forma accidental.-
- F/g/b.- Richard Ashford Bracho, + pequeño en forma accidental.-
- F/g/c.- Frank Ashford Bracho, casado, padre de dos hijos.-
- F/g/d.- John Ashford Bracho.-
- F/g/e.- June Mary Ashford Bracho.-
- F/h.- Enriqueta Ignacia Lucía Bracho Lossada, oo con Gerrit Jacob van



- Wageningen van Altena, \* en Holanda, h.l. de Jacob van Wageningen y de Cornelia Bregje van Altena, padres de:
- F/h/a.- Gebke Cornelia van Wageningen Bracho, oo con Stephan Alexander Saint John, padres de:
    - F/h/a/a.- Cristina Elizabeth Saint John van Wageningen, \* en Glen Ridge, N.J., en 1964.-
    - F/h/a/b.- James Alexander Saint John van Wageningen, \* en Glen Ridge, N.J., en 1968.-
    - F/h/a/c.- Edward Gerrit Saint John van Wageningen, \* en Glen Ridge, N.J., en 1970.-
    - F/h/a/d.- Michael Randall Saint John van Wageningen, \* en Jacksonville, Fla., todos domiciliados en Jacksonville.-
  - F/h/b.- Henry Jacob van Wageningen Bracho, \* en Caracas en noviembre de 1947, oo con Edith. A. Wittig, padres de:
    - F/h/b/a.- Garrett Harden van Wageningen Wittig, \* en Houston, Tx., en 1985.-
    - F/h/b/b.- Jeffrey Jacob van Wageningen Wittig, \* en Houston, Tx., en 1988.-
    - F/h/b/c.- George Reyder van Wageningen Wittig, \* en Houston, Tx., en 1988, todos domiciliados en Houston.-
  - F/h/c.- Georg Pieter van Wageningen Bracho, \* en Caracas en abril de 1950, oo con Karyl Fogelsong, padres de:
    - F/h/c/a.- Eric Peter van Wageningen Fogelsong, \* en Miami, Fla., en 1979.-
    - F/h/c/b.- Kristin Gerene van Wageningen Fogelsong, \* en Houston, Tx., en 1982, todos viven en Houston.-
  - F/i.- Nieves Elena Bracho Lossada, oo el 23.7.1936 en Maracaibo en 1º nupcias con José Carlos Eduardo Jaeger Fábrega, Cónsul de Panamá en Maracaibo, \* el 24.11.1908 en Panamá, h.l. de Carl Jaeger y de Clara Fábrega, y oo en 2a nupcias con Walter Schultz, padres de:
    - F/i/a.- Carlos Jaeger Bracho, oo con NN. Quintana con descendencia en dos hijas.-
    - F/i/b.- Ernesto Jaeger Bracho, oo con Daisy, padres de:
      - F/i/b/a.- Juan Ernesto Jaeger.-
    - F/i/c.- Gustavo Jaeger Bracho, oo con Ana Stagg León, padres de:
      - F/i/c/a.- Javier Jaeger Stagg.-
      - F/i/c/b.- Gustavo Jaeger Stagg.-
      - F/i/c/c.- Joanne Jaeger Stagg.-
    - F/i/d.- Roberto Jaeger Bracho, casado con sucesión
  - F/j.- Berta Cecilia Bracho Lossada, oo con Harry Snady Lorkowsky, \* en Clifton, N.J. (EEUU), padres de:
    - F/j/a.- Harry Walter Snady Bracho.-
    - F/j/b.- Harriette Sofía Snady Bracho.-
    - F/j/c.- Lor Cecilia Snady Bracho.-
  - G.- CRISTINA ANDREA LOSSADA LOSSADA, oo el 15.11.1897 en Maracaibo, con Francisco Celis Lossada, h.l. del Gr.l. D. Juan Manuel Gutiérrez de Celis y Palenzuela y de Da. Eudocia Lossada Rodríguez, fueron los padres de:
    - G/a.- Cristina Celis Lossada, oo con su pariente el Dr. Hans Eduard Matthyas

Lossada, h.l. de D. Emil Carl Hermann Matthyas y de Da. Emilia Elena  
Lossada Días con sucesión ya vista (v. XIV/4°/D/a)

- H.- ELENA LOSSADA LOSSADA, + soltera.-
- I.- CAROLINA FRANCISCA LOSSADA LOSSADA, \* el 9.7.1879 en Maracaibo + soltera.-
- J.- GEORGINA LOSSADA LOSSADA, con Francisco María Eugenio Lossada Célis, h.l. Juan Antonio José Evangelista Lossada Antunez y de María Luisa Gutiérrez de Celis y Pírela, señalados en el XIII/6°.
- K.- ELVIA LOSSADA LOSSADA, + el 13.12.1887 en Maracaibo, pequeña.

XIV/6°.- FRANCISCO LOSSADA FARIA, \* el 17.3.1847 en Maracaibo, oo con Emilia Amelia Matos Nava, fueron los padres de:

- A.- PETRA LOSSADA MATOS, + el 7.10.1880, pequeña a causa de la gripe española.-
- B.- EMLIA LOSSADA MATOS, oo con José Ramón Yopez, + el 23.8.1881, h.n. de María del Carmen Moreno.
- C.- RAFAEL LOSSADA MATOS que sigue al XV/4°.-
- D.- PETRA LOSSADA MATOS, oo con Miguel José Gómez Velutini, padres de:
  - D/a.- José Miguel Gómez-Velutini Lossada, oo en 1ª. Nupcias con Ondina Colmenares y en 2ª. Nupcias con Yuye de Lima , padres de:
    - D/a/a.- Ondina Gómez Velutini Colmenares
    - D/a/b.- Clara Luisa Gómez Velutini-Colmenares.-
    - D/a/c.- José Miguel Gómez Velutini Colmenares.-
- E.- MARIA LOSSADA MATOS, oo con NN. Muir, padres de:
  - E/a.- Luis Guillermo Muir Lossada, fallecido.-
- F.- VICTOR MANUEL LOSSADA MATOS que sigue al XV/5°.-
- G.- MARIANA TERESA LOSSADA MATOS, oo en 1° nupcias con NN. van Beelen y oo en 2° nupcias con Carl Hildebrandt Schael, padres de:
  - G/a.- Beatriz van Beelen Lossada, fallecida.-
  - G/b.- Ana Lourdes van Beelen Lossada, oo con Tulio César Baralt Machado, padres de
    - G/b/a.- Beatriz Margarita Baralt van Beelen oo con Hans Dieter van der Wielen.-
    - G/b/b.- Marietta Baralt van Beelen, oo con Rafael Enrique Ayala Núñez
    - G/b/c.- Alicia Baralt van Beelen.-
    - G/b/d.- Diana Baralt van Beelen, oo con Vladimir Hinz Hergert.-
    - G/b/e.- María de Lourdes Baralt van Beelen, oo con Oscar Monteverde Alamo, h.l. de D. Eduardo Monteverde Pantin y de Da. Sikiu Alamo Sosa.-
    - G/b/f.- Tulio José Baralt van Beelen.-
  - G/c.- Hertha María Hildebrandt Lossada oo con Julio Trujillo Arroyo, padres de:
    - G/c/a.- Luis Mariano Trujillo Hildebrandt.-
    - G/c/b.- Carlos Julio Trujillo Hildebrandt.-
    - G/c/c.- Annie Trujillo Hildebrandt.-
    - G/c/d.- Beatriz Trujillo Hildebrandt.-
    - G/c/e.- Isabel Trujillo Hildebrandt.-
    - G/c/f.- María Elena Trujillo Hildebrandt.-
    - G/c/g.- Sylvia Trujillo Hildebrandt.-

G/d.- Ilse Margarita Hildebrandt Lossada, oo con el Dr. Eduardo José Dagnino Castillo, h.l de D. Eduardo José Dagnino Salinas y de Da. Leonor Castillo Sosa con sucesión (v. DAGNINO).-

H.- AMELIA ELENA LOSSADA MATOS.-

I.- ISABEL LOSSADA MATOS, + durante la epidemia de gripe española.-

J.- DOLORES LOSSADA MATOS, + durante la epidemia de gripe española.-

K.- FRANCISCO LOSSADA MATOS, + durante la epidemia de gripe española.-

L.- ALBERTO LOSSADA MATOS, + pequeño durante la epidemia de gripe española.-

(v. Carta de Juan Carlos Lossada Acosta)

XIV/7°.- ADOLFO LOSSADA PALENZUELA, oo con Eva Ocando, fueron los padres de:

A.- FLOR LOSSADA OCANDO, oo con NN. Jiménez, madre a su vez de:

A/a.- Enrique Jiménez Lossada, oo con Ida Virginia Shortt Colmenares, h.l. de George Shortt Thompson y de Ida Josefina Colmenares Rincón padres de:

A/a/a.- Jorge Enrique Jiménez Shortt.

A/a/b.- Ida Virginia Jiménez Shortt.

B.- JOSEFINA LOSSADA OCANDO, \* en 1908 en Maracaibo, oo el 9.1.1936 con Johannes Maronsky Pantpowsky, h.l. de Stanislas Maronsky y de Theodora Pantpowsky, padres de:

B/a.- Juan Alfonso Maronsky Lossada, \* el 30.8.1936 en Maracaibo.

B/b.- Gertrudis Josefina Maronsky Lossada, \* el 30.10.1949 en Maracaibo, oo en 1960 en Maracaibo con Arturo Alfonso Montero Sánchez.-

XIV/8°.- DEMETRIO LOSSADA PALENZUELA, oo en 1° nupcias con Hercilia Silva y en 2° nupcias el 24.12.1904 en Maracaibo, con Teotiste Marcucci Mestre, h.l. de Luis Felipe Marcucci y de Cleotilde Mestre, fueron los padres de:

A.- HERCILIA LOSSADA SILVA.

B.- JOSE RAMON LOSSADA MARCUCCI que sigue al XV/6°

C.- JOSE DEMETRIO LOSSADA MARCUCCI que sigue al XV/7°

D. JOSE ALEJANDRO LOSSADA MARCUCCI, + soltero, sin sucesión.

E.- JOSE GUILLERMO LOSSADA MARCUCCI, + soltero, sin sucesión.

F.- JOSEFINA LOSSADA MARCUCCI, + soltera, sin sucesión

XIV/9°.- IGNACIO LUIS LOSSADA PALENZUELA, oo el 18.6.1903 en Maracaibo con Eva Elena Araujo Finol, h.l. de José María Araujo y de Alcira Finol, fueron los padres de:

A.- ANA LUISA LOSSADA ARAUJO, el 16.5.1935 en Maracaibo con su pariente José Angel Lossada Barrera, h.l. del . Fernando Ramón Lossada Días y de Altagracia Barrera, con sucesión que sigue al XVI/4°.

B.- IGNACIO LUIS LOSSADA ARAUJO que sigue al XV/8°

C.- FLOR DE MARIA LOSSADA ARAUJO, oo el 25.9.1923 en Maracaibo con Rafael Roque Amador Olazagarrá, h.l. de Manuel Amador y de Teodolinda Olazagarrá, padres de:

C/a.- Ada Margarita Amador Lossada, oo con Hely Henriquez Jugo (v. HENRIQUEZ) (v. JUGO), padres de:

C/a/a.- Luz Margarita Henriquez Amador.

C/a/b.- Ada Josefina Henriquez Amador.

C/a/c.- Rafael José Henriquez Amador.

- C/a/d.- Elsa Beatriz Henríquez Amador.
  - C/a/e.- Héctor Hely Henríquez Amador.
  - C/b.- Ana Flor Amador Lossada, con Benedictus Bernhardus Bonaventura Borsten, holandés, padres de:
    - C/b/a.- Leonardo Miguel Borsten Amador.
    - C/b/b.- Raúl José Borsten Amador.
    - C/b/d.- Marianela Margarita Borsten Amador.-
    - C/b/e.- Oscar Antonio Borsten Amador.
  - C/c.- Berta Alicia Amador Lossada, oo con Héctor Marcano Guzmán,                   padres
- de:
- C/c/a.- Héctor Rafael Marcano Amador.
  - C/c/b.- Carlos Eduardo Marcano Amador.
  - C/c/c.- Elizabeth Marcano Amador.
  - C/c/d.- María Carlota Marcano Amador.
  - C/d.- Ligia Josefina Amador Lossada, + soltera
  - C/e.- Cecilia Antonia Amador Lossada, soltera
  - C/f.- Elsa Beatriz Amador Lossada, oo con Charles Padgett, padres de:
    - C/f/a.- Jean Charles Padgett Amador.
    - C/f/b.- Mary Ellen Padgett Amador-
  - D.- ADOLFO JOSE LOSSADA ARAUJO , + soltero
  - E.- LUIS GUILLERMO LOSSADA ARAUJO, + soltero.

XV/1°.- ALFREDO GERMAN DE JESUS LOSSADA DIAS, químico e industrial licorero, \* el 26.8.1859 en Maracaibo, + 11.11.1910 en Maracaibo, oo el 14.08.1890 en Caracas (Concejo Municipal) con María Fourastié, \* en Guarenas en 1868, h. expósite a la piedad de Adila Fourastié, escritora colaboradora de El Cojo Ilustrado, de origen francés, fueron los padres de:

- A.- ISABEL MARIA LOSSADA FOURASTIE, \* en 1890, oo con Miguel Vicente Pérez Benítez, viudo de Luisa Rodríguez Aizpúrua, h.l. de Miguel Vicente Pérez y de Mercedes Benítez, padres de:
  - A/a.- María del Socorro Pérez Lossada, + el 15.8.1912 en Caracas.
  - A/b.- Maritza Pérez Lossada, oo con Gerhard Hammelinck, \* en Holanda, padres de:
    - A/b/a.- Gerhard Hammelinck Pérez.
    - A/b/b.- Marina Hammelinck Pérez.
    - A/b/c.- Miguel Vicente Hammelinck Pérez.
  - A/c.- German Pérez Lossada, ingeniero, excelente diplomático, sumamente amable, cortés, cordial, y buen amigo, piadoso y hombre de un gran don de gentes, presto siempre a socorrer a las personas, oo con Mary Sage Quay, h.l. de Donald Sage Fry y de Agnes Davidson Quay, nieto de Matthew Stanley Quay y de Agnes Barclay Shannon, bisnieta de John Barclay y de Elizabeth Shannon, encantadora dama, en cuya casa en Washiungton, se respiraba un aire de exquisito refinamiento y buen gusto, padres de:
    - A/c/a.- Robert Pérez Sage, oo con Susan Strickland.
    - A/c/b.- Donald H. Pérez Sage, oo con Sylvia Griffin.
    - A/c/c.- María Teresa Pérez Sage, oo con John Beck.
    - A/c/d.- Winston Pérez Sage, soltero.
- B.- MARIA LUISA LOSSADA FOURASTIE, \* en 1891, oo con el Dr. Rafael Angel

Arraiz Falcón, h.l. de Rafael María Arraiz y de Isabel Falcón, padres de:

B/a.- Elena Arraiz Lossada, \* el 17.12.1912, oo el 23.12.1935 en Maracay, la noche de la partida de los Gómez, con Florencio Gómez y Nuñez de Cáceres, \* el 7.11.1908, + el 31.12.1995, fundador de la aviación militar y comercial en Venezuela, h.n.r. del Grl. Juan Vicente Gómez Chacón, presidente y dictador de Venezuela y Dolores Amelia Nuñez de Cáceres y Marrero, \* el 23.5.1888, + el 27.10.1967 en Caracas, nieto de Pedro Nuñez de Cáceres y Belén Marrero, bisnieto del académico, conocido escritor y poeta Dr. José Nuñez de Cáceres, padres de:

B/a/a.- Rosa Elena Gómez Arraíz, \* el 11.10.1936, oo con Hernán Dupouy Yanes, padres de:

B/a/a/a- Juan Florencio Dupuy Gómez, ingeniero eléctrico, oo con María Estela García Duvergé, padres de:

B/a/a/a/a.- Rosana Dupouy García

B/a/a/a/b.- Juan Manuel Dupouy García

B/a/a/a/c.- Carlos Eduardo Dupouy García.

B/a/a/b- Rafael Hernán Dupouy Gómez, t.s.u. en empresas turísticas,-

B/a/a/c.- Miguel Antonio Dupouy Gómez, economista.-

B/a/b.- Florencio Vicente Gómez Arraíz, \* el 2.8.1939, + 2.8.1962.

B/b.- Rafael Arraíz Lossada, gerente de la Línea Aeropostal Venezolana, + trágicamente en un alevoso asesinato, por haber denunciado una enorme estafa cometida por empleados de la empresa y descubierta por él, oo con Berta Jiménez, sin descendencia.

B/c.- Emely Arraíz Lossada, con Ramón Eduardo Tello Berrizbeitia, \* el 26.2.1906 en Caracas, + el 21.10.1973 en Cleveland (Ohio) (EE.UU), h.l. de D. Manuel Tello Martínez y de Da. María Ignacia de Berrizbeitia y Beauperthuy, nieto del Grl. D. Ramón Tello Mendoza, Ministro de Cipriano Castro, y de Da. Josefina Martínez y González Cerero, de D. Eduardo de Berrizbeitia y Bermúdez de Castro y de Da. Inés Beauperthuy y Sánchez Ramírez de Arellano (v. Iturriza, Familias Cumanesas), padres de:

B/c/a.- Ramón Eduardo Tello Arraíz, destacado banquero, hombre de empresa, soltero, \* en Caracas en 1945.-.

C.- ANA TERESA LOSSADA FOURASTIE, \* el 2.2. 1896 en Caracas, + el 24.8.1980 en Caracas, oo con Miguel Angel Volcán Montenegro, h.l. de Miguel Volcán Montenegro y de Rita Montenegro Pittaluga, sin descendencia.-

D.- EDUARDO ALFREDO LOSSADA FOURASTIE que sigue al XVI/1°.-

XV/2°.-

FERNANDO RAMON LOSSADA DIAS, \* el 2.4.1867 en Maracaibo, odontólogo de gran prestigio, uno de los primeros que hubo en Maracaibo, graduado en Philadelphia, oo en 1° nupcias con Teresa de Jesús Faría Oliveros, \* el 3.3.1867 en Los Puertos de Altigracia, h.l. de D. Pedro Celestino Faría y Padrón y de Da. María Altigracia Oliveros, y en 2° nupcias con Altigracia Barrera Barrera, \* el 13.7.1884 en Los Puertos de Altigracia, h.l. de Juan Antonio Barrera y NN. Barrera, fueron los padres de:

A.- ISABEL TERESA LOSSADA FARIA, insigne y trabajadora mujer, quien se ocupó de ayudar a su tía Ana Julia en la crianza de sus primos los von Jess Lossada, y después, durante muchos años fue la encargada del correo de Los Puertos de Altigracia, \* allí mismo y + soltera en Maracaibo, el 25.12.1980.-

- B.- JUAN ANTONIO LOSSADA FARIA, que sigue al XVI/2°
- C.- DALIA ELENA LOSSADA FARIA, \* en Los Puertos de Altagracia el 16.2.1897, + en Maracaibo el 18.7.1898
- D.- FERNANDO LOSSADA FARIA, + pequeño en Los Puertos de Altagracia el 1.3.1900.-
- E.- CARLOS ALBERTO LOSSADA BARRERA que sigue al XVI/3°
- F.- ALEJANDRO LOSSADA BARRERA, \* el 15. 5.1911 en Maracaibo, + en Caracas el 14.o2.1979, oo con Aída Lapadula, \* en Valencia, Carabobo, con sucesión adoptiva.-
- G.- JOSE ANGEL LOSSADA BARRERA que sigue al XVI/4°.-
- H.- REBECA LOSSADA BARRERA, \* el 14.4.1919 en Maracaibo, + en Valencia en 1993, oo en la 1° nupcias con Alejandro Nuñez y en 2° nupcias con Miguel Halabí, padres de:
- H/a.- Napoleón Nuñez Lossada, \* el 17.1.1939, oo con Hilda Johnson con descendencia.
- H/b.- Germania Nuñez Lossada, \* 28.12.1945, oo con Héctor Sánchez con descendencia
- H/c.- Alicia Margarita Nuñez Lossada, \* 8.10.1947, casada, con descendencia.
- H/d.- Rosalinda Halabí Lossada, \*12.10.1948 en Valencia, oo con Luis Cárdenas.
- H/e.- Miguel Halabí Lossada.
- H/f.- Elías Halabí Lossada.
- H/g.- Rebeca Halabí Lossada.
- H/h.- Gina Halabí Lossada..
- I.- ALTAGRACIA LOSSADA BARRERA, \* el 20.4.1921 en Maracaibo, + allí mismo en Abril de 2004, oo con Ruben Ríos Arteche, padres de:
- I/a.- Norma Ríos Lossada
- I/b.- Ivan Ríos Lossada
- I/c.- Tanía Ríos Lossada.
- I/d.- Rubén Ríos Lossada
- I/e.- Natacha Ríos Lossada.
- I/f.- Zenda Azul Ríos Lossada
- I/g.- Igor Ríos Lossada.
- I/h.- Tito Ríos Lossada
- I/i.- Elsa Ríos Lossada.
- I/j.- Clevis Ríos Lossada.
- J.- FERNANDO LOSSADA BARRERA que sigue al XVI/5°.
- K.- ANA JULIA LOSSADA BARRERA, bella y atractiva mujer, trabajadora insigne, por muchos años gerente en el Banco Hipotecario del Zulia, en su retiro dedicada a las labores agrícola-pecuarias en un fundo cerca de Bejuma que desarrolla ella sola, \* el 30.8.1929 en Valencia , oo en 1° nupcias en Puerto Cabello con Saúl Crespo Lara y en 2° nupcias con Ramón Astuy Laez, \* en España, padres de
- K/a.- Dr. Saúl Octavio Crespo Lossada, abogado, \* el 9.12.1947 en Puerto Cabello, oo en 1° nupcias con Lilian Ocando Gotera, en 2° nupcias con Inés María Portillo Leyba y en 3° nupcias con Sorbella León, padres de:
- K/a/a.- Juan Javier Crespo Ocando.
- K/a/b.- Eduardo Alberto Crespo Ocando.-
- K/a/c.- Luis Octavio Crespo Portillo.
- K/a/d.- Adriana Lucía Crespo León.-

- K/b.- Ec° Juan Antonio Crespo Lossada, economista, \* el 24.12.1952 en Puerto Cabello, oo en 1° nupcias con Mélida Romero Ríos, h.l. del Dr. Eucario Romero Gutiérrez y de Evita Ríos, y en 2ª. nupcias con Evelyn Madrid Burí, padres de:
- K/b/a.- Juan Antonio Crespo Romero.
  - K/b/b.- Andrés Eduardo Crespo Romero.
  - K/b/c.- Juan Andrés Crespo Madrid.
  - K/b/d.- Oscar Eduardo Crespo Madrid.-
- K/c.- Dr. Javier Crespo Lossada, médico, \* el 10.8.1950 en Puerto Cabello, oo con la Dra. Ercilia Carreyó Márquez, padres de:
- K/c/a.- Ana Carolina Crespo Carreyó, \* el 20.6.1977.
  - K/c/b.- Ana Julia Crespo Carreyó, \* el 8.10.1982.
- K/d.- Luis Eduardo Astuy Lossada, afamado pintor, licenciado en artes, \* el 7.10.1962 en Maracaibo, actualmente domiciliado en Málaga, casado en Barcelona (España), con Corolin Martín Liraziani, con sucesión.-
- K/e.- Anabel Astuy Lossada, \* el 3.6.1965 en Maracaibo, oo en 1° nupcias con Gustavo Rondón Fragachán, y en 2ª. Nupcias con Luis Francisco Sagarzazu Rodríguez, padres de:
- K/e/a.- Isabel Cecilia Rondón Astuy.

XV/3°.-

JOSE DEMETERIO LOSSADA DIAS, brillante diplomático, embajador en Bogotá y en Berlín, autor de varios tratados sobre los problemas limítrofes de Venezuela con Colombia, Brasil y Guyana, periodista, fundador en Maracaibo en 1893 de los periódicos “El Zulia” y “El Porvenir”, diputado a la Asamblea Legislativa del Estado Zulia en 1897, funcionario de Hacienda desde 1897, inició estudios de derecho que no pudo concluir, por el advenimiento de Cipriano Castro. Se fue a los Estados Unidos, graduándose allí en Filadelfia de odontólogo.- En 1901 regresa a Caracas, manteniéndose alejado de las actividades políticas por no estar de acuerdo con la dictadura de Castro.- Al ascender Gómez al poder desempeña funciones de concejal y congresista; en el año 1914 ingresa en el servicio diplomático y como tal, ejerce los cargos de Director de Derechos Internacionales (1914), primer Diputado Plenipotenciario al Congreso de Plenipotenciarios; Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario en Colombia (1916), como tal le correspondió firmar en nombre de Venezuela una convención de arbitramento del Laudo de 1891, y mas tarde fue comisionado como tal para la firma del Tratado de Límites, Navegación y Comercio Fronterizo y Tránsito con Colombia, muy ventajoso para Venezuela, el cual, despues de múltiples negociaciones, no pudo firmarse por intrigas del Dr. José Eduardo Angel Manuel Dagnino Penny, quien “... jamás entendió la razón venezolana en el problema de límites con Colombia ...” (v. art. pub. en El Nacional firmado por J. A. de Armas Chitty con motivo de la muerte de su hijo, el Dr. Alberto Lossada Casanova), y a quien por esta razón y por otras causas, hizo bajar violentamente a fuetazos, escaleras abajo en la Cancillería de Venezuela, como castigo, cuando se enteró que por culpa de sus incidiosos comentarios, éstos le habían ganado la mala voluntad de Cancillería, teniendo que regresar abruptamente en 1918 a Caracas, y a recibir instrucciones contrarias del Ministro en el último momento, concluyendo de esa manera su hasta ese entonces exitosa misión en Bogotá en 1919 en una forma por demás desagradable.- Enviado Extraordinario y Ministro Plenipotenciario en Alemania (1923-1926), por instrucciones gubernamentales trató de lograr que compañías petroleras alemanas se interesasen en

la explotación de nuestro subsuelo, obteniendo mayores y mejores ventajas al país que las norteamericanas, meta que no pudo culminar por haberse enfrentado a importantísimos y fuertes intereses que habían ya entre los años del valle y los diplomáticos norteamericanos, y durante las cuales empleó como intérprete confidencial a su sobrino Eduard Georg Hartwig von Jess Lossada, quien se encontraba estudiando en Alemania, porque era tal el juego de las intrigas en Caracas que no confiaba en nadie de la Cancillería para tan delicada misión.- Lossada Dias \* el 30.9.1868 en Maracaibo, + 30.11.1930 en Caracas, oo en 1900 en Caracas con María Antonia Casanova Sanabria, \* el 3.1.1872 en Caracas, + el 3.1.1967 en Caracas h.l. de D. José Pascual Casanova Cedeño y de Da. Brígida Sanabria y Rodríguez del Toro descendiente del Marqués del Toro (v. CASANOVA), fueron los padres de:

A.- ALBERTO EDUARDO LOSSADA CASANOVA que sigue al XVI/6°.

B.- ANA EMILIA LOSSADA CASANOVA, \* el 16.9.1903 en Caracas, + el 11.9.1994 en Caracas, oo con Guillermo Piola de la Puente, \* en Chile, Cónsul de su país en La Guayra, h.l. de Guillermo Piola y de Adela de la Puente, sin sucesión.

C.- MARIA ANTONIETA LOSSADA CASANOVA, + pequeña.

D.- JOSEFINA LOSSADA CASANOVA, \* en Caracas el 04.01.1909, fallecida allí mismo el 11.05.1982, oo con Juan Carlos Bernárdez Martínez-Thedy, \* en Uruguay, Embajador de su país en Santiago, Caracas y en Guatemala, h.l. de D. Manuel Bernárdez y de Da. Carmen Martínez-Thedy, padres de:

D/a.- Manuel Bernárdez Lossada, campeón nacional del golf en varias oportunidades, deportista consumado y hombre de empresas, \* en Caracas el 15.03.1934, oo con Elena Margarita Vega Vásquez, \* el 22.08.1938, h.l. de Manuel Vega Oliver y de María Elena Vásquez Lourido, padres de:

D/a/a.- Manuel Guillermo Bernárdez Vega, \* el 02.1975.-

D/b.- Carlos Alberto Bernárdez Lossada, economista, Presidente del Banco de Venezuela y Ministro del Fondo de Inversiones de Venezuela durante la 2° Presidencia del Dr. Caldera, destacado hombre público, \* en Santiago de Chile, el 07.09.1939, oo el 1.12.1965 en Caracas, en 1° nupcias con Isabel Elena Lecuna Casanova, y en 2° nupcias en Caracas el 19.09.1986 con la Dra. María de la Soledad (Marisol) Sarría Pietri, h.l. de D. José Vicente Sarría Martínez y de la Dra. Esther Pietri Lavié, padres de:

D/b/a.- Juan Carlos Bernárdez Lecuna, \* el 16.9.1966 en Caracas, oo con Patricia Yanez.-

D/b/b.- María Isabel Bernárdez Lecuna, \* el 12.9.1968 en Caracas, oo con Luis Poleo.-

D/b/c.- Carolina Bernárdez Lecuna, \* el 13.8.1972 en Caracas, oo con Roberto Vásquez.-

D/b/d.- Elisa Elena Bernárdez Lecuna, \* en Caracas el 07.01.1977.-

D/b/e.- Pedro José Bernárdez Sarría, \* el 30.1.1987 en Caracas.

D/b/f.- Mariana Bernárdez Sarría, \* el 27.9.1989 en Caracas.

D/b/g.- María Sol Bernárdez Sarría, \* el 7.2.1991 en Caracas.

D/c.- Carmen María Bernárdez Lossada, oo en 1° nupcias en Caracas con Gerardo Gómez Fyns, diplomático uruguayo secuestrado en la Embajada Dominicana en Bogotá de donde pudo huir espectacularmente por la ventana del baño, rompiéndose un pie, h.l. de Eduardo Gómez y de Clementina Fyns, \* en Uruguay, oo en 2° nupcias, padres de:

D/c/a.- María Gabriela Gómez Bernárdez.



XV/4°.- RAFAEL LOSSADA MATOS, oo con Adela Prince, fueron los padres de:  
A.- DORA ISABEL LOSSADA PRINCE, soltera, vive en Coro, Estado Falcón.-  
B.- RAFAEL ALBERTO LOSSADA PRINCE que sigue al XVI/7°.-  
C.- ROSA AMELIA LOSSADA PRINCE, fallecida, oo con José Obadía B., padres de:  
C/a.- Gilberto José Obadía Lossada.-  
C/b.- Raquel Josefina Obadía Lossada.-  
C/c.- José Rafael Obadía Lossada.-

XV/5°.- VICTOR MANUEL LOSSADA MATOS, \* en Maracaibo el 25.o5.1882, + en Cumaná el 19.o8.1957, oo Puerto Cabello con María Ramírez Esparza, h.l. de Tomás Ramírez de la Ascensión y de Guillermina Esparza de la Lastra , nieta de Juan Ramírez, Juan Esparza y de Carmelita de la Lastra, madrileños los tres, fueron los padres de:  
A.- MANUEL ANTONIO LOSSADA RAMIREZ que sigue al XVI/8°.-  
B.- AMELIA GUILLERMINA LOSSADA RAMIREZ, oo con Antonio José Cruz Natera, padres de:  
B/a.- María Josefina Cruz Lossada, oo con Oliver Campbell, quienes viven en Londres, padres de:  
B/a/a.- Oliver David Andrés Campbell Cruz.-  
B/a/b.- Leslie Simón Campbell Cruz.-  
B/a/c.- Luis Alejandro Campbell Cruz.-  
B/a/d.- Victor Manuel Campbell Cruz.-  
B/b.- Mercedes Cruz Lossada, oo con Nelson Antonio Querales Fernández, padres de:  
B/b/a.- Isabel Cecilia Querales Cruz.-  
B/b/b.- Mercedes Carolina Querales Cruz.-  
B/b/c.- Nelson Antonio Querales Cruz.-  
B/c.- Obdulia Cecilia (Lula) Cruz Lossada, oo con Pierangelo Macario Vallini, padres de:  
B/c/a.- Alberto Antonio Macario Cruz.-  
B/c/b.- Luis Eduardo Macario Cruz.-  
B/c/c.- Pierangelo Macario Cruz.-  
B/d.- Blanca Cruz Lossada, soltera.-  
B/e.- José Antonio Cruz Lossada, oo en 1a. nupcias con Solange Adrian, y en 2a. nupcias con Nelly Barrera Araujo, padres de:  
B/e/a.- Solange Roselys Cruz Adrian.-  
B/e/b.- Antonio José Cruz Barrera.-  
B/e/c.- Daniela Carolina Cruz Barrera.-

XV/6°.- JOSE RAMON LOSSADA MARCUCCI, oo con María Teresa Rodríguez Guánchez, fueron los padres de:  
A.- FRANCISCO JOSE LOSSADA RODRIGUEZ que sigue al XVI/9°.-  
B.- ANIBAL EDUARDO LOSSADA RODRIGUEZ que sigue al XVI/10°.-  
C.- RAFAEL JOSE LOSSADA RODRIGUEZ que sigue al XVI/11°.-  
D.- AURA JOSEFINA LOSSADA RODRIGUEZ, oo con Leonardo Jaimes Prato, padres de:  
D/a.- Leonardo Jaimes Lossada, oo con Edith Robles, padres de:  
D/a/a.- Andrea Carolina Jaimes Robles.

D/b.- Eunice Josefina Jaimes Lossada, oo con John José Semerece Campos, sin descendencia.

D/c.- Nélide María Jaimes Lossada, casada.

E.- ALICIA CRISTINA LOSSADA RODRIGUEZ, oo con Alfonso Méndez Castellanos, padres de:

E/a.- Alfonso Ignacio Méndez Lossada, oo con Elena Otero, sin descendencia.

E/b.- Marianela Méndez Lossada, soltera.-

F.- MARIA AURELIA LOSSADA RODRIGUEZ, oo con Francisco Ruocco Forte, padres de:

F/a.- Angelo Roucco Lossada, soltero.

F/b.- Francisco Roucco Lossada, soltero.

F/c.- Aníbal Roucco Lossada, soltero.

G.- JOSE RAMON LOSSADA (?) CHACIN que sigue al XVI/12°

XV/7°.- JOSE DEMETRIO LOSADA MARCUCCI, \* en 1907 en Maracaibo, + el 4.1.1979 en Maracaibo, oo en 1° nupcias en Maracaibo el 27.8.1932 con Salomé Vega Martínez, h.l. de Leopoldo Vega y de Amalia Martínez, en 2° nupcias con Dalia Aguirre Portillo y en 3° nupcias con Serafina (Sero) del Nogal, quien casualmente fungió de paje en el cortejo del matrimonio del Grl. Juan Antonio Lossada Volcán con Isabel Emilia Bustamanete Dubuc, fueron los padres de:

A.- BELEN LOSSADA AGUIRRE, oo con Porfirio Díaz, padres de:

A/a.- Eduardo Díaz Lossada, soltero.

A/b.- Carlos Alejandro Díaz Lossada, soltero.

A/c.- Xavier Díaz Lossada.

B.- JOSE ALEJANDRO LOSSADA AGUIRRE que sigue al XVI/13 °.-

C.- NANCY LOSSADA DEL NOGAL, oo con Gari Matos Cabrera, padres de:

C/a.- Astrid Valentina Matos Lossada.

C/b.- Valeria Elizabeth Matos Lossada.

XV/8°.- IGNACIO LUIS LOSSADA ARAUJO, oo con Francisca Matilde Harris Atencio, h.l.

de D. Federico Harris Rincón y de Da. Inés Atencio Pirela, hermana de Da. Emilia Matilde Atencio Pirela de Quintero, esposa del famoso médico zuliano Dr. Guillermo Quintero Luzardo (v. HARRIS) (v. ATENCIO) (v. LUZARDO), fueron los padres de:

A.- LUIS GUILLERMO LOSSADA HARRIS que sigue al XVI/14°.-

B.- NELLY EVA LOSSADA HARRIS, oo con su pariente Aníbal Eduardo

Lossada Rodríguez, h.l. de José Ramón Lossada Marcucci y de María Teresa Rodríguez Guánchez, con sucesión que sigue al XVI/10°.

C.- NORA INES LOSSADA HARRIS, + a los 3 años y medio.

D.- DIANA MARGARITA LOSSADA HARRIS, + a los 2 años y medio.

E.- DIANA NORA LOSSADA HARRIS, + pequeña.

F.- LEVY LEON LOSSADA HARRIS que sigue al XVI/15°.

G.- EVA ELENA LOSSADA HARRIS, oo con Ernesto Viso del Prete, padres de:

G/a.- Claudia Elena Viso Lossada oo con Reinaldo Cervini Villegas, h.l. de Reinaldo Cervini y de Aída Villegas.

G/b.- Andrea Inés Viso Lossada.

G/c.- Ernesto José Viso Lossada, \* en 1988.

- XVI/1°.- EDUARDO ALFREDO LOSSADA FOURASTIE, \* el 29.5.1897 en Maracay, + el 20.4.1977 en Caracas, oo el 14.9.1940 en Caracas con Martha Goliz Toro, h.l. de Pedro Goliz Rodríguez y de Francisca Toro Herrera, fueron los padres de:  
A.- EDUARDO JOSE LOSSADA GOLIZ, \* el 15.2.1941 en Caracas, oo en 1° nupcias en Caracas con Elsa María Hernández Davila, \* el 2.12.1951 en Caracas, con descendencia.
- XVI/2°.- JUAN ANTONIO LOSSADA FARIA, militar, escritor, periodista, fulminante charlista, formó parte del personal redactor de los periódicos “Excelsior” de Maracaibo y “Ahora” de Caracas, así como la revista “Elite”, \* el 4.1.1893 en Los Puertos de Altagracia, + el 28.11.1956 en Caracas, oo en 1925 en Caracas con Margarita Volcán Montenegro, \* el 12.6.1896 en Caracas, + el 2.4.1994 en Caracas, h.l. de D. Miguel Volcán Montenegro y de Da. Rita Montenegro Pittaluga, nieta de D. Miguel Volcán de Garza y de Da. Petronila Montenegro Castrillo, de D. Manuel Inocencio Montenegro Castrillo y de Da. Natalia Pittaluga y Hurtado de Mendoza, bisnieta de D. Rafael Montenegro y Colón y de Da. Petronila Castrillo, de D. Miguel B. Pittaluga y de Da. Natalia Hurtado de Mendoza y Gacía, tataranieta de D. José Cayetano Jaspe de Montenegro y de Da. Juliana Rita Colón y de la Madriz, del Cnl. D. Francisco Hurtado de Mendoza y de Da. Rita García y Ramos, fueron los padres de:  
A.- Grl. de Bgda. JUAN ANTONIO LOSSADA VOLCAN que sigue al XVII/1°.-  
B.- MARIA MARGARITA DE LOS ANGELES DE LA SANTISIMA TRINIDAD LOSSADA VOLCAN, \* el 15.9.1928 en Caracas, oo en Caracas con el Grl. de Bgda. José Luis Tierre Murzi, h.l. de Carlos Tierre Fossi y de Alicia Murzi Fossi, \* en Maracaibo (v. TAERRE), padres de:  
B/a.- Marianela Tierre Lossada, licenciada en Relaciones Industriales, \* el 13.6.1949 en Liege (Bélgica), oo en Caracas con Manuel López - Contreras Cañizares, h.l. de Fernando López-Contreras Wohlmar y de Aída Cañizares, nieto del Grl. Eleazar López Contreras, Presidente de la República, padres de:  
B/a/a.- Ing°. Ind. Manuel Andrés López Contreras Tierre, \* el 12.5.1972.  
B/a/b.- Daniela Margarita López Contreras Tierre, \* el 21.8.1974.  
B/a/c.- Luis Fernando López Contreras Tierre, \* el 25.2.1978.  
B/a/d.- Mariana Isabel López Contreras Tierre, \* el 22.8.1981.  
B/b.- Elena Margarita Tierre Lossada, \* en 1953 en Caracas, oo con el Dr. Alfredo Martínez Tinoco, padres de:  
B/b/a.- José Alfredo Martínez Tierre.-  
B/c.- José Luis Tierre Lossada, \* en 1962, oo con Heidi Restrepo Jakavicius, padres de:  
B/c/a.- Erika Andrea del Carmen Tierre Restrepo.  
B/c/b.- Estefanía Andrea del Carmen Tierre Restrepo.  
B/d.- Juan Carlos Tierre Lossada, + pequeño.-  
C.- DIEGO MIGUEL LOSSADA VOLCAN que sigue al XVII/2°.-  
D.- ALVARO RAFAEL LOSSADA VOLCAN que sigue al XVII/3°.-  
E.- BERTHA ISABEL LOSSADA VOLCAN, licenciada en relaciones industriales, bella y encantadora mujer, dama de agil, interesante y chispeante conversación, \* el 9.9.1937 en Caracas, oo en 1957 en Caracas con Owaldo Toro Sosa, + en

Caracas en 1971, h.l. de Oswaldo Toro Ramírez, descendiente directo del Márquez del Toro y de Felicitas Sosa Fernández, fueron los padres de:

E/a.- Oswaldo Toro Lossada, ingeniero de sistemas, \* el 12.2.1958 en Caracas, oo con María Cristina Alamo Ramos, h.l. de Víctor Alamo Esclusa y de Luisa Ramos Ramos, padres de:

E/a/a.- Oswaldo José Toro Alamo, \* el 4.10.1988.

E/b.- Bertha Isabel Toro Lossada, abogado, \* el 3.4.1960 en Caracas, oo con el Ing°. José Angel Bártoli Viloría, h.l. de Pedro José Bártoli D´Silva y de Graciela Viloría Viloría. padres de:

E/b/a.- Berta Isabel Bártoli Toro, \* el 10.04.199.-

E/c.- María Corina Toro Lossada, licenciada en comunicación social, \* el 15.4.1963, oo con Ricardo José Muskus Romero, h.l. de Carlos José Muskus Guédes y de Carmen Cecilia Romero, padres de:

E/c/a.- Ricardo Enrique Muskus Toro, \* en Caracas el 16.7.1988.

E/c/b.- María Corina Muskus Toro, \* en Caracas el 10.7.1989.

XVI/3°.- Dr. CARLOS ALBERTO LOSSADA BARRERA, \* el 07.07.1900, + el 24.06.1984, + en Caracas, odontólogo, oo en 1° nupcias con Josefa Urreiztieta Romero y viudo oo en 2° nupcias con Marina Cornieles, fueron los padres de:

A.- IDA JOSEFINA LOSSADA URREIZTIETA, \* el 24.12.1921 en Maracaibo, oo en 1° nupcias el 30.4.1940 con el Dr. Rafael Angel Cuenca Navas, viudo de Rosa Beroes, h.l. de Rogerio Cuenca y de América Navas, y en 2° nupcias con José Ruiz Roa, padres de:

A/a.- José Leonardo Ruiz Lossada, oo con María Jesús Abad Cáceres, con sucesión.- .

A/b.- Luis Eduardo Ruiz Lossada, oo con Marilena García Bengel.-

B.- ELVIA o ELVIRA MARGARITA LOSSADA URREIZTIETA, \* en Maracaibo, El 17.03.1924, oo con el Ing°. Néstor Eduardo Pérez Leboff, h.l. del Dr. Néstor Luis Pérez Luzardo, Ministro del gobierno del Grl. Eleazar López Contreras, y de Isabel Leboff (v. PEREZ) (v. LEBOFF) (v. LUZARDO), padres de:

B/a.- Néstor Pérez Lossada.

B/b.- Eduardo Pérez Lossada.

B/c.- Carlos José Pérez Lossada, oo con Lilian Calderón, con descendencia.

B/c.- Isabel Pérez Lossada, oo con Gerardo Camerán, con sucesión.

C.- CARLOS LOSSADA CORNIELES.

D.- BEATRIZ LOSSADA CORNIELES.

E.- DEYANIRA LOSSADA CORNIELES.

F.- MARINA LOSSADA CORNIELES.

G.- MARIANELA LOSSADA CORNIELES.

H.- IRAMA o MARIA LOSSADA CORNIELES.

Nota:

(Juan Antonio Lossada Volcán se refiere a este apellido como Corniveli)

XVI/4°.- JOSE ANGEL LOSSADA BARRERA, \* en 1913, + en Maracibo en noviembre de 1979, oo en 1° nupcias el 16.5.1935 en Maracaibo con su prima Ana Luisa Lossada Araujo, \* el 29.9.1911, h.l. de Ignacio Lossada Palenzuela y de Eva Elena Araujo, y en 2° nupcias con Hilda Bolívar, fueron los padres de:

A.- JOSE ANTONIO LOSSADA LOSSADA, casado, con descendencia.

- B.- FERNANDO LOSSADA LOSSADA, casado, con descendencia.
- C.- OSCAR LOSSADA LOSSADA, oo con la Dra. Consuelo Almarza, con descendencia, entre otros
  - C/a.- OSCAR LOSSADA ALMARZA, estudiante de Derecho en la URU
- D.- NELSON LOSSADA LOSSADA, casado con descendencia.
- E.- CARLOS ALBERTO LOSSADA BOLIVAR.
- F.- JESUS ENRIQUE LOSADA BOLIVAR.
- G.- MARIA LUISA LOSSADA BOLIVAR
- H.- MIRLA LOSSADA BOLIVAR
- Y.- JOSE ANGEL LOSSADA BOLIVAR.
- J.- MIGUEL JOSE LOSSADA BOLIVAR.

- XVI/5°.- FERNANDO LOSSADA BARRERA, \* el 15.5.1924, + el 2.12.1993 en Maracaibo, oo con Ana Teresa Urribarrí, h.l. de Dr. Miguel Urribarrí, fueron los padres de:
- A.- CARLOS ALBERTO LOSSADA URRIBARRI.
  - B.- FERNANDO RAMON LOSSADA URRIBARRI.
  - C.- ANA MARIA LOSSADA URRIBARRI.
  - D.- ALEJANDRO LOSSADA URRIBARRI.
  - E.- MARIA EUGENIA LOSSADA URRIBARRI.
  - F.- MARIA ISABEL LOSSADA URRIBARRI.
  - G.- ARMANDO LOSSADA URRIBARRI.
  - H.- JOSE ANTONIO LOSSADA URRIBARRI.

- XVI/6°.- Dr. ALBERTO EDUARDO LOSSADA CASANOVA, \* el 23.4.1902 en Caracas, + el 17.9.1979 en Lisboa, brillante abogado, Presidente del Estado Zulia de 1942 a 1944, Magistrado de la Corte Suprema de Justicia, como diplomático de carrera fue Embajador en Holanda y en Perú y Cónsul en San Francisco en 1944 donde fue en busca de salud, Secretario del Presidente del Estado Guárico Grl. Emilio Arévalo Cedeño, durante el gobierno de López Contreras, Ministro de Agricultura y Cría en el Gobierno de Medina, Presidente de la Compañía Gran Colombiana de Navegación durante la Junta Militar de Gobierno, escritor, coleccionista de libros antiguos, pensador de vasta y amplia cultura, oo con Ana Sardi Gil, h.l. de Tadeo Sardi Carrillo y de Margarita Gil Lameda, fueron los padres de:

- A.- ALBERTO RAFAEL LOSSADA SARDI, que sigue al XVII/4°.
- B.- MARIA ANTONIA MARGARITA LOSSADA SARDI, \* el 8.10.1960 en La Haya, oo en 1° nupcias con José Jesús Hernández Bossio, h.l. de José Manuel Hernández González y de Rosalina Bossio Vivas, y oo en 2° nupcias el 20.4.1989 con Máximo Dolman Cuttica, h.l. de Sylvain Dolman Weiss y de Ana María Cuttica, padres de:
  - B/a.- Andres José Hernández Lossada, \* el 4.7.1981.
  - B/b.- María Antonia Josefina Dolman Lossada, \* el 27.9.1991.

- XVI/7°.- RAFAEL ALBERTO LOSSADA PRINCE, fallecido, oo con Clemencia..... de origen italiano, fueron los padres de:
- A.- MARIA ALEJANDRA LOSSADA.-
  - B.- EVELYN LOSSADA.-
  - C.- MARIA FERNANDA LOSSADA.-
  - D.- FRANCISCO LOSSADA.-

- XVI/8°.- MANUEL ANTONIO LOSSADA RAMIREZ, \* el 08.12.1913, + el 31.03.1988, oo en 1° nupcias con Sofía Parodi, y oo en 2° nupcias con Josefina Acosta Hernández, h.l. de Pedro Acosta y Angélica Hernández, fueron los padres de:
- A.- NINOSKA JOSEFINA LOSSADA ACOSTA, médico, oo con Manuel Villaroel, padres de:
    - A/a.- Juan Pablo Villaroel Lossada.-
    - A/b.- Carlos Alberto Villaroel Lossada.-
  - B.- MARIA TERESA LOSSADA ACOSTA, arquitecto, oo con Ricardo Fogli, fallecido, padres de:
    - B/a.- Manuel José Fogli Lossada.-
    - B/b.- Danilo Ricardo Fogli Lossada.-
  - C.- CARMEN JOSEFINA LOSSADA ACOSTA, contador público, oo con Francisco Cordero Millán, padres de:
    - C/a.- María José Cordero Lossada.-
  - D.- VICTOR MANUEL LOSSADA ACOSTA que sigue al XVII/5°.-
  - E.- MERCEDES JOSEFINA LOSSADA ACOSTA, odontólogo, oo en 1ª. Nupcias con Ramón Campos y en 2ª. Nupcias con Jorge León Rivas, padres de:
    - E/a.- Adriana de los Angeles León Lossada.-
    - E/b.- Jorge León Lossada.-
  - F.- CESAR AUGUSTO LOSSADA ACOSTA, capitán de altura, soltero.-
  - G.- DORIS AMELIA LOSSADA ACOSTA, maestra, oo con Antonio José Bruzual Ramírez, padres de:
    - G/a.- María Cecilia Bruzual Lossada.-
    - G/b.- Andrés Miguel Bruzual Lossada.-
  - H.- ALEXIS JOSE LOSSADA ACOSTA que sigue al XVII/6°
  - I.- JUAN CARLOS LOSSADA ACOSTA, cineasta productor de interesantes videos y estudiante de Ciencias Políticas quien me facilitó los numerosos datos de la rama de su familia que ignorábamos, soltero.-
  - J.- ILEANA LOSSADA ACOSTA, licenciada en administración comercial, soltera.-
- XVI/9°.- FRANCISCO JOSE LOSSADA RODRIGUEZ, oo con Isbelia Betancourt de los Ríos, fueron los padres de:
- A.- FRANCISCO LOSSADA BETANCOURT que sigue al XVII/7°.
  - B.- DAVID LOSSADA BETANCOURT, soltero.
  - C.- ANDREINA TERESA LOSSADA BETANCOURT, oo con Raúl Tuozzo, con sucesión.
  - D.- ANNELIESE TERESA LOSSADA BETANCOURT, oo con Alejandro Borges, con sucesión.
  - E.- MARIA ISBELIA LOSSADA BETANCOURT, soltera.
- XVI/10°.- ANIBAL EDUARDO LOSSADA RODRIGUEZ, oo con su parienta Nelly Eva Lossada Harris, h.l. de Ignacio Luis Lossada Araujo y de Francisca Matilde Harris Atencio, fueron los padres de:
- A.- ANIBAL EDUARDO LOSSADA LOSSADA, soltero.
  - B.- JOSE IGNACIO LOSSADA LOSSADA, \* en 1969, + el 29.6.1988, soltero.
  - C.- EVA CAROLINA LOSSADA LOSSADA, oo con Carlos Alfonso Ramírez

Zambrano, h.l. de Carlos Ramírez Faría y de Gracia Zambrano, nieto del Dr. Carlos Ramírez MacGregor, conocido abogado y periodista regional y nacional, político de una vasta cultura, por un tiempo dueño y director del diario local Panorama, y de Lucía Faría, padres de:

C/a.- Eva Carolina Ramírez Lossada.

D.- ANDRES GUILLERMO MARIA CLARET LOSSADA LOSSADA, soltero.-

XVI/11°.- RAFAEL JOSE LOSSADA RODRIGUEZ, oo con Maritza Maldonado, fueron los padres de:

A.- RAFAEL LOSSADA MALDONADO que sigue al XVII/8°.-

B.- EDWIN LOSSADA MALDONADO, soltero.

XVI/12°.- JOSE RAMON LOSSADA(?) CHACIN, no sabemos si hubo algún error en el nombre, si fue hijo de segundas o ulteriores nupcias o hijo natural reconocido, oo con Julia Sánchez, fueron los padres de:

A.- JOSE RAMON LOSSADA SANCHEZ que sigue al XVII/9°.-

B.- JULIA IMELDA LOSSADA SANCHEZ, soltera.-

XVI/13°.- JOSE ALEJANDRO LOSSADA AGUIRRE, oo con Marinés Martínez, fueron los padres de:

A.- JOSE ALEJANDRO LOSSADA MARTINEZ, soltero.

B.- MARIA ALEJANDRA LOSSADA MARTINEZ, soltero.

XVI/14°.- LUIS GUILLERMO LOSSADA HARRIS, oo con Celina Márquez fueron los padres de:

A.- NELLY JOSEFINA LOSSADA MARQUEZ, fallecida, oo con Reinaldo Solís Vera, padres de:

A/a.- Linda Celina Solís Lossada, \* en 1977.

B.- LUIS GUILLERMO LOSSADA que sigue al XVII/10°.-

XVI/15°.- LEVY LEON LOSSADA HARRIS, oo en 1° nupcias con Dina Luz Belgrave y en 2° nupcias con Rosa María Méndez, fueron los padres de:

A.- DIANA LUZ LOSSADA BELGRAVE, soltera.

B.- LEVY LEONARDO LOSSADA BELGRAVE, soltero.

C.- DIEGO ANDRES LOSSADA MENDEZ, \* en 1986.

D.- JOSE ALEJANDRO LOSSADA MENDEZ, \* en 1988.

XVII/1°.- Gr.l. de Bgda. JUAN ANTONIO LOSSADA VOLCAN, quien ingresa en la Academia Militar de Venezuela de donde egresa como miembro de la Promoción “Cedeño Tabares” en 1946; herido de gravedad en los combates de la mal denominada Revolución del 18 de octubre de 1945, sub-teniente en 1946, teniente en 1949, hizo varios cursos de perfeccionamiento en los Estados Unidos, profesor en las Escuela de Artillería y Blindados, de Infantería y de Ingeniería, General de Brigada en 1971, fue designado Comandante de la II División de Infantería en el Estado Zulia en 1971, durante la 1a. Presidencia del Dr. Rafael Caldera, siendo Gobernador el Dr. Hilarión Cardozo, comisionado en Alemania, Estados Unidos, Bélgica, Brasil, Francia, Gran Bretaña y Suecia en varias tareas del Ministerio de la Defensa y de la Presidencia de la República, correcto, honesto y probo, destacado militar se ha desempeñado en

varios altos cargos en la vida civil, conversador inagotable, se ha dedicado a recopilar muchísimos datos de la familia como acucioso investigador, y como tal se encuentra preparando sus memorias sobre ella, condecorado múltiples veces con las Ordenes Militares General Rafael Urdaneta, Cruz de las Fuerzas Terrestres, al Mérito Militar en el Grado de Comendador de la República Federativa del Brasil, del Libertador y Francisco de Miranda, \* el 25.11.1926 en Maracaibo, oo el 20.08.1949 en Maracay con Isabel Emilia (Nena) Bustamante Dubuc, \* en Betijoque el 5.4.1928, h.l. del Cptn. D. Alberto Bustamante Unda y de Da. Estela Dubuc Dupouy, nieta de D. Alberto Bustamante López y de Da. Isabel Unda Chuecos, de D. Enrique Dubuc Granjales y de Da. María Dupouy Oliver (v. LOPEZ) (v. BUSTAMANTE) (v. DUBUC), fueron los padres de:

A.- JUAN ANTONIO LOSSADA BUSTAMANTE que sigue al XVIII/1°.

B.- ALBERTO RAFAEL LOSSADA BUSTAMANTE, licenciado en Ciencias

Políticas, \* el 18.12.1957, oo en Caracas el 11.6.1993 con Mirna Machado Cuevas, h.l. de Ezequiel Machado Meleán y de Carmen Cuevas Picón, nieta de Lorenzo Machado y de Candelaria Meleán, de Dionisio Cuevas y de Mélida Picón, sin sucesión.

C.- Cptn.(E) MARTIN ALFONSO LOSSADA BUSTAMANTE que sigue al XVIII/2°.-

D.- DIEGO MIGUEL LOSSADA BUSTAMANTE que sigue al XVIII/3°.

XVII/2°.- DIEGO MIGUEL LOSSADA VOLCAN, \* el 5.5.1930 en Maracaibo, oo en 1956 en Caracas con Inés Ortega Almenar - Soubllette, h.l. de Luis Ortega y de Inés María Almenar - Soubllette Hernaiz, fueron los padres de:

A.- MARIA INES LOSSADA ORTEGA, ingeniero, \* el 5.10.1957 en Caracas, oo Francisco Luján Sierralta, h.l. de Angel Francisco Luján Molina y de Leonor Sierralta de Lima, nieto de Arturo Luján y de Ernestina Molina, de Aníbal Sierralta Tellería y de Leonor de Lima, padres de:

A/a.- Ximena Luján Lossada, \* el 14.11.1985 en Caracas.

A/b.- Valeria Luján Lossada, \* el 15.5.1991 en Caracas, oo con Alejandro Ortega.

B.- LUISA TERESA LOSSADA ORTEGA, \* el 26.5.1960 en Caracas, oo con Alejandro Ortega.-

XVII/3°.- ALVARO RAFAEL LOSSADA VOLCAN, economista, \* en 1933 en Caracas, oo en 1960 en 1° nupcias con Norah Pifano Pietri, y en 2° nupcias con Lina Baroni, fueron los padres de:

A.- ALVARO RAFAEL LOSSADA PIFANO que sigue al XVIII/3°.-

B.- NORAH MARGARITA LOSSADA PIFANO, \* en Caracas el 01.03.1963 y oo allí mismo el 17.6.1994, con Francisco Manrique Monzón, h.l. de Francisco Manrique Tamayo y de Nerina Monzón, sin sucesión.

C.- JUAN ERNESTO LOSSADA PIFANO que sigue al XVIII/4°.-

D.- ANTONIO JOSE LOSSADA PIFANO, gemelo del anterior, \* en Caracas el 04.01.1965, y oo allí mismo con Carolina González, sin descendencia.

E.- LIGIA CAROLINA LOSSADA BARONI, \* en Caracas el 28.09.1987.-

F.- MARÍA FERNANDA LOSSADA BARONI, \* en Caracas el 22.06.1989.



- XVII/4° ALBERTO RAFAEL LOSSADA SARDI, \* el 29.6.1950 en Caracas, oo el 13.12.1974 en Caracas con Ana Teresa Martínez Iturriza, \* el 5.4.1949 en Caracas, h.l. de D. Fernando Martínez Aristeguieta y de Da. Ana Iturriza Guillén, nieta D. Luis Martínez Casares y de Da. María del Rosario Aristeguieta Sucre, de D. Francisco Iturriza Sánchez y de Da. Mercedes Elvira Guillén Quintero, fueron los padres de:  
A.- ANA CAROLINA LOSSADA MARTINEZ, \* el 4.5.1979 en Lisboa.
- XVII/5°.- VICTOR MANUEL LOSSADA ACOSTA, médico radiólogo, oo con Francis Ramírez, fueron los padres de:  
A.- MARIA VICTORIA LOSSADA RAMIREZ.-
- XVII/6°.- ALEXIS JOSE LOSSADA ACOSTA, contador público, oo con Marlenys Coronado, fueron los padres de:  
A.- ALEXIS JOSE LOSSADA CORONADO.-
- XVII/7°.- FRANCISCO LOSSADA BETANCOURT, oo con Marianela Toro Pérez, fueron los padres de:  
A.- FRANCISCO JAVIER LOSSADA TORO.
- XVII/8°.- RAFAEL LOSSADA MALDONADO, oo con Daniela Díaz, fueron los padres de:  
A.- RAFAEL DANIEL LOSSADA DIAZ.-
- XVII/9°.- JOSE RAMON LOSSADA SANCHEZ, oo con Paola ....., fueron los padres de:  
A.- REINALDO JOSE LOSSADA.-
- XVII/10°.- LUIS GUILLERMO LOSSADA MARQUEZ, oo con Nélide Torres, fueron los padres de:  
A.- DALINE LOSSADA TORRES\* en 1986.  
B.- LUIS CARLOS LOSSADA TORRES, \* en 1990.
- XVIII/1°.- JUAN ANTONIO LOSSADA BUSTAMANTE, ingeniero mecánico, graduado en la Universidad Metropolitana, \* el 14.01.1957 en Caracas, oo el 15.12.1983 en Caracas con Ivette Helena Bubregh Cabré, abogado, h.l. de Ivan Bubregh Baranyi, \* en Hungría y de Gladys Cabré de la Vega, \* en Cuba, nieta de Janos Bubregh y de Yolanda Baranyi, de Fernando Cabré Cuyás, \* en Barcelona, España, y de Esperanza de la Vega y Gómez de Molina, \* Cuba, fueron los padres de:  
A.- GABRIELA MARGARITA LOSSADA BUBREGH, \* el 16.8.1985 en Caracas.
- XVIII/2°.- Cptn.(E) MARTIN ALFONSO LOSSADA BUSTAMANTE, perteneciente a la promoción “General de Brigada Lucas Carvajal” de la Academia Militar de Venezuela, Sub-Teniente desde el 08.07.1985, Teniente desde el 01.07.1988, Capitán desde el 05.07.1993, condecorado ese mismo día con la Orden Francisco de Miranda por haber participado en el equipo encargado de destruir y neutralizar las bombas lanzadas por la aviación durante la rebelión del 24.11.1992, \* en Caracas el 7.7.1962, oo allí mismo el 14.07.1995 con la Dra. Cptn. (a) Norma Ramírez Potella, médico radiólogo, h.l. de Samuel Darío Ramírez y de Elvira Pottella González, fueron los padres de;  
A.- MARIA ELVIRA LOSSADA RAMIREZ, \* en Caracas el 20.07.1998

- XVIII/2°.- DIEGO MIGUEL LOSSADA BUSTAMANTE, \* en Caracas el 19.8.1964, oo en Caracas con Ana María Rivero Morón, h.l. de Federico Rivero González, fallecido y de María Cristina (Marisita) Morón Cisneros, nieta de Ernesto Rivero Palacios y de Ana Clotilde González, del Dr. Julio César Morón y de María Cristina Cisneros, fueron los padres de:  
A.- ANA CRISTINA LOSSADA RIVERO, \* el 31.8.1992 en Caracas.
- XVIII/3°.- ALVARO RAFAEL LOSSADA PIFANO, abogado, \* y oo en Caracas con Patricia Arencibia Pérez-Mena, h.l. de Amador Arencibia Lantigua y de Margot Pérez-Mena,, padres de  
A.- ALEJANDRA MARÍA LOSSADA ARENCIBIA.-  
B.- ALVARO ANDRÉS LOSSADA ARENCIBIA.-
- XVIII/4°.- JUAN ERNESTO LOSSADA PIFANO, gemelo de Antonio José, \* en Caracas el 04.01.1965, y oo allí mismo con Georgina Castro, padres de:  
A.- REBECA LOSSADA CASTRO.-  
B.- BARBARA LOSSADA CASTRO.-

**OTROS LOSSADAS CUYA RELACION GENEALOGICA NO HA PODIDO SER ESTABLECIDA.**

- 1°.- DIEGO DE LOSADA, descendiente directo del Conquistador y Fundador de Caracas, oo con Margarita Aular, fueron los padres de:  
A.- JUANA LOSADA, oo con Mateo Noguera, con descendencia (v. El Universal, 25.7.1961).
- 2°.- CIPRIANO DE LOSADA, oo con Isabel de Salazar, h.l. de Gaspar de Salazar, fueron los padres de:  
A.- CATALINA DE LOSADA Y SALAZAR, oo con Juan de Jaraquemada, fueron los padres de:  
A/a.- María de Jesús Jaraquemada y Losada, oo con Juan Linares Illan.
- 3°.- JOSE RIVERO DE LOSADA, \* en El Tocuyo, oo con Juana Felipa Alvarez, fueron los padres de:  
A.- MARIA CHIQUINQUIRA LOSADA ALVAREZ, oo con Manuel Andueza.  
B.- JUANA MARIA LOSADA ALVAREZ, oo con Pedro Francisco Andueza (v. Sangronis, pag 46).
- 4°.- CAYETANO PEREZ DE LOSADA, oo con Margarita Escalona, fueron los padres de:  
A.- MARGARITA PEREZ LOSADA Y ESCALONA, \* en El Tocuyo, quien testó el 19.10.1791, sin sucesión.-
- 5°.- SANTIAGO RODRIGUEZ DE LOSADA, oo el 27.6.1663 con Leonor Rivera.
- 7°.- SIMON LOPEZ DE LOSADA, oo con María Quiñones.-
- 8°.- JUAN ALONSO LOPEZ DE LOSADA Y QUIÑONES, oo con Isabel Quiñones. (v. Iturriza Guillén, Carlos, Algunas Familias Valencianas, pag.229).
- 9°.- LOPE PEREZ DE LOSADA, \* en España, fue el padre de:  
A.- PEDRO ALVAREZ DE LOSSADA.
- 10°.- ALVARO DE LOSADA, \* en España fue el padre de:  
A.- ALVARO DE LOSADA Y RIVADENEYRA.
- 11°/I.- NN. DE QUIROGA Y LOSADA, \* en España, fue el padre de:  
A.- RUY VASQUEZ DE QUIROGA Y LOSADA, que sigue al 11°/II.-  
B.- EMILIA DE QUIROGA Y LOSSADA, oo con Rodrigo de Valcarcel, padres de:  
B/a.- Garci Rodríguez de Quiroga y Losada.  
B/b.- Fr. Gonzalo Rodríguez de Quiroga y Losada.  
B/c.- Constanza Rodríguez de Quiroga y Losada, madre de:  
B/c/a.- Alvaro de Losada, padre de:  
B/c/a/a.- Vasco de Quiroga y Losada, famoso Obispo.

- 11°/II.- RUY VASQUEZ DE QUIROGA Y LOSADA, oo con Teresa Pérez de Losada, hermana de Pedro López de Losada, posiblemente nieto del 13°, fueron los padres de:  
A.- PEDRO RODRIGUEZ Y VASQUEZ DE QUIROGA LOSADA que sigue al 11°/III.-
- 11°/III.- PEDRO RODRIGUEZ Y VASQUEZ DE QUIROGA LOSADA, oo con Inés Arias, fueron los padres de:  
A.- VASCO PEREZ. DE LOSADA.-
- 12°.- MARIA RIVERO DE LOSADA, oo con Pedro Ruiz Valero, h.l. de Antonio Ruiz Valero y de Magdalena de Gaviria, \* en Mérida.
- 13°.- MARIANA DE COVARRUBIAS Y LOSADA, oo con Lorenzo Fernandez de Araujo (v. Sangronis, pag. 178) (v. Iturriza Guillén, Carlos, Familias Caraqueñas, pag 268), padres de:  
A- Diego Fernández de Araujo y Losada, oo con Juana de Revilla y Puerta, padres de:  
A/a.- Josefa Fernández de Araujo y Revilla, oo con Mateo Blanco Infante (v. Iturriza, Familias Valencianas, pag. 30).-
- 14°.- MERCEDES LOSSADA, oo con Vicente Siehra, fueron los padres de:  
A.- Miguel Angel Siehra Lossada, \* el 3.8.1891 en el Municipio Bolívar del Distrito Maracaibo.  
B.- Jose Antonio Siehra Lossada, \* el 3.8.1892 (idem).  
C.- Carlos Siehra Lossada, oo el 20.6.1928 en Maracibo con Laura Lida López Montserrate, h. l. de José Encarnación López Urdaneta y de María Montserrate.-
- 15°.- ANA MARIA LOSSADA, + párvula de nueve meses en Maracaibo, el 16.3.1876.
- 16°.- RAFAEL LOSSADA oo con Carolina Lima Quintero Hernández, h.l. del Dr. Angel Lima Quintero e Hidalgo y de Soledad Hernández Martínez, n.l. de Gonzalo Lima Quintero y de Cejas, \* en Canarias y de María Luisa Hidalgo y Avila, de Domingo Hernández y de Josefa Martínez, b.l. de Simón Lima Quintero y de María de Cejas Padrón, de Juan Hidalgo y de Teresa Avila, fueron padres de:  
A.- DEMETRIO LOSSADA QUINTERO, + soltero.-  
B.- SOLEDAD LOSSADA QUINTERO oo con Máximo Tirado
- 17°.- JESUS MARIA LOSSADA oo con Clemencia Quintero Hernández, h.l. de Angel Lima Quintero Hernández y de Teresa Hernández, n.l. del Dr. Angel Lima Quintero e Hidalgo y de Soledad Hernández Martínez

**RELACION DE PARENTESCO ENTRE LOS GENERALES**  
**RAFAEL JOSE URDANETA FARIA Y JUAN ANTONIO LOSSADA VOLCAN**

-I-

**El Cptn. D. JUAN IGANCIO DE CAMPOS Y PINEDA**  
**oo con**  
**ISABEL MARIA ANTUNEZ PACHECO Y MORALES CHACIN**  
**fueron los padres de:**

-II-

MARIA CANDELARIA DE CAMPOS  
Y ANTUNEZ PACHECO

ANA MARIA DE CAMPOS  
Y ANTUNEZ PACHECO

-III-

ROMUALDO JIMENEZ CEDEÑO DE  
CISNEROS Y CAMPOS

JOSEFA NICOLASA ANTUNEZ  
PACHECO Y CAMPOS

-IV-

PAULA ANTONIA JIMENEZ CEDEÑO  
DE CISNEROS Y MARTINEZ DE MIRANDA

JUAN ANTONIO EVANGELISTA  
LOSSADA Y ANTUNEZ PACHECO

-V-

MARIA ALEJANDRINA RIBEIRO DE  
FARIA Y JIMENEZ CEDEÑO DE  
CISNEROS

Grl. FERNANDO JOSE LOSSADA Y  
GUTIERREZ DE CELIS

-VI-

**Grl. RAFAEL JOSE DE URDANETA**  
**BARRENECHEA Y RIBEIRO DE**  
**FARIA**

JUAN ANTONIO LOSSADA Y  
GUTIERREZ DE PIÑERES

-VII-

Dr. FERNANDO RAMON LOSSADA DIAS

-VIII-

Cnl. JUAN ANTONIO LOSSADA Y RIBEIRO  
DE FARÍA

-IX-

**Grl. JUAN ANTONIO LOSSADA VOLCAN**

**RELACION DE PARENTESCO ENTRE EL GENERAL  
RAFAEL JOSE URDANETA FARIA Y LOS DOS PRIMEROS RECTORES DE LUZ**

-I-

**El Cptn. D. JUAN IGANCIO DE CAMPOS Y PINEDA  
oo con  
ISABEL MARIA ANTUNEZ PACHECO Y MORALES CHACIN  
fueron los padres de:**

-II-

MARIA CANDELARIA DE CAMPOS  
Y ANTUNEZ PACHECO

ANA MARIA DE CAMPOS  
Y ANTUNEZ PACHECO

-III-

ROMUALDO JIMENEZ CEDEÑO DE  
CISNEROS Y CAMPOS

JOSEFA NICOLASA ANTUNEZ  
PACHECO Y CAMPOS

-IV-

PAULA ANTONIA JIMENEZ CEDEÑO  
DE CISNEROS Y MARTINEZ DE MIRANDA

JUAN ANTONIO EVANGELISTA  
LOSSADA Y ANTUNEZ PACHECO

-V-

MARIA ALEJANDRINA RIBEIRO DE  
FARIA Y JIMENEZ CEDEÑO DE  
CISNEROS

GrI. FERNANDO JOSE LOSSADA Y  
GUTIERREZ DE CELIS

-VI-

**GrI. RAFAEL JOSE DE URDANETA  
BARRENECHEA Y RIBEIRO DE  
FARIA**

JUAN ANTONIO LOSSADA Y  
GUTIERREZ DE PIÑERES

-VII-

EMILIA ELENA LOSSADA DÍAS

-VIII-

**Dr. HANS EDUARD MATTHYAS  
LOSSADA**

-I-  
**El Cptn. D. JUAN IGANCIO DE CAMPOS Y PINEDA**  
**oo con**  
**ISABEL MARIA ANTUNEZ PACHECO Y MORALES CHACIN**  
**fueron los padres de:**

MARIA CANDELARIA DE CAMPOS  
Y ANTUNEZ PACHECO

-II-

ANA MARIA DE CAMPOS  
Y ANTUNEZ PACHECO

ROMUALDO JIMENEZ CEDEÑO DE  
CISNEROS Y CAMPOS

-III-

JOSEFA NICOLASA ANTUNEZ  
PACHECO Y CAMPOS

PAULA ANTONIA JIMENEZ CEDEÑO  
DE CISNEROS Y MARTINEZ DE MIRANDA

-IV-

JUAN ANTONIO EVANGELISTA  
LOSSADA Y ANTUNEZ PACHECO

MARIA ALEJANDRINA RIBEIRO DE  
FARIA Y JIMENEZ CEDEÑO DE  
CISNEROS

-V-

FERNANDO JOSE LOSSADA Y  
GUTIERREZ DE CELIS

**Gr1. RAFAEL JOSE DE URDANETA**  
**BARRENECHEA Y RIBEIRO DE FARIA**

-VI-

FERNANDO CATON LOSSADA  
Y GUTIERREZ DE PIÑERES

-VII-

MARÍA LUISA LOSSADA  
LOSSADA

-VIII-

**Dr. JESUS ENRIQUE LOSSADA**

**RELACION DE PARENTESCO ENTRE EL GENERAL  
RAFAEL JOSE URDANETA FARIA Y RL DR. ALBERTO EDUARDO LOSSADA CASANOVA,  
PRESIDENTE DEL ESTADO ZULIA**

-I-

**El Cptn. D. JUAN IGANCIO DE CAMPOS Y PINEDA  
oo con  
ISABEL MARIA ANTUNEZ PACHECO Y MORALES CHACIN  
fueron los padres de:**

-II-

MARIA CANDELARIA DE CAMPOS  
Y ANTUNEZ PACHECO

ANA MARIA DE CAMPOS  
Y ANTUNEZ PACHECO

-III-

ROMUALDO JIMENEZ CEDEÑO DE  
CISNEROS Y CAMPOS

JOSEFA NICOLASA ANTUNEZ  
PACHECO Y CAMPOS

-IV-

PAULA ANTONIA JIMENEZ CEDEÑO  
DE CISNEROS Y MARTINEZ DE MIRANDA

JUAN ANTONIO EVANGELISTA  
LOSSADA Y ANTUNEZ PACHECO

-V-

MARIA ALEJANDRINA RIBEIRO DE  
FARIA Y JIMENEZ CEDEÑO DE  
CISNEROS

FERNANDO JOSE LOSSADA Y  
GUTIERREZ DE CELIS

-VI-

**GrI. RAFAEL JOSE DE URDANETA  
BARRENECHEA Y RIBEIRO DE  
FARIA.-**

JUAN ANTONIO LOSSADA Y  
GUTIERREZ DE PIÑERES

-VII-

Dr. DEMETRIO LOSSADA DÍAS

-VIII-

Dr. ALBERTO EDUARDO

**LOSSADA CASANOVA**



## **RELACION DE PARENTESCO ENTRE EL GENERAL**

### **RAFAEL JOSE URDANETA FARIA Y KURT NAGEL VON JESS**

-I-

**El Cptn. D. JUAN IGANCIO DE CAMPOS Y PINEDA  
oo con  
ISABEL MARIA ANTUNEZ PACHECO Y MORALES CHACIN  
fueron los padres de:**

-II-

MARIA CANDELARIA DE CAMPOS  
Y ANTUNEZ PACHECO

ANA MARIA DE CAMPOS  
Y ANTUNEZ PACHECO

-III-

ROMUALDO JIMENEZ CEDEÑO DE  
CISNEROS Y CAMPOS

JOSEFA NICOLASA ANTUNEZ  
PACHECO Y CAMPOS

-IV-

PAULA ANTONIA JIMENEZ CEDEÑO  
DE CISNEROS Y MARTINEZ DE MIRANDA

JUAN ANTONIO EVANGELISTA  
LOSSADA Y ANTUNEZ PACHECO

-V-

MARIA ALEJANDRINA RIBEIRO DE  
FARIA Y JIMENEZ CEDEÑO DE  
CISNEROS

Gr1. FERNANDO JOSE LOSSADA y  
GUTIERREZ DE CELIS

-VI-

**Gr1. RAFAEL JOSE DE URDANETA  
BARRENECHEA Y RIBEIRO DE  
FARIA**

JUAN ANTONIO LOSSADA Y  
GUTIERREZ DE PIÑERES

-VII-

ANA JULIA LOSSADA DÍAS

-VIII-

CARMEN MARIA VON JESS  
LOSSADA

-IX.-

**KURT NAGEL VON JESS**

## LUGARES, PERSONAS Y ANÉCDOTAS VINCULADAS CON LA FAMILIA LOSSADA

En varias oportunidades, escribimos artículos para la prensa, describiendo lugares, personas y anécdotas que tienen relación directa o indirecta con la familia Lossada.- Aquí se han recogido algunos y agregado a la relación genealógica para completar de esa manera, no solo lo relativo a los vínculos consanguíneos, sino para tratar de describir en ciertos casos el ámbito donde algunos de sus miembros les tocó actuar y en otros, y por la naturaleza de los incidentes, el carácter o manera de ser de algunos de sus miembros.-

### La Casa del Vínculo

Al hablar de los Lossada de Maracaibo debemos hablar de la Casa del Vínculo.- Al fondo de la Catedral de Maracaibo, existe hoy un solar destinado al estacionamiento de vehículos.- La insensibilidad colectiva nada ha hecho para terminar de adecentar ese lugar ni los otros que cierran el marco ambiental histórico del Maracaibo antiguo alrededor de su Plaza Bolívar.- Bien pudieran las autoridades gubernamentales, no solo repararlo todo para asear el casco de lo que una vez fuera el viejo y agradable Maracaibo, sino adquirir ese lote para construirle allí el despacho parroquial y darle mayores y mejores facilidades de funcionamiento a la primera y mas importante iglesia de la ciudad, sede de la mas alta jerarquía eclesiástica de esta región.- Lo mismo podemos decir del viejo convento franciscano donde estuviera la primera universidad, de la Catedral y de las Iglesias de Santa Ana, Santa Bárbara, San Felipe y Cristo de Aranza, de las casas natales del General Urdaneta, de Udón Pérez y de la de Jesús Enrique Lossada, esta última situada en la Calle Colón, entre Carabobo y Padilla, y las demás calles del centro.- Pareciera que Maracaibo quisiera perder su memoria.-

Según datos aportados por José Jugo en una carta que reposa en el Archivo de la Academia Nacional de la Historia, describiendo las viejas casonas coloniales de Maracaibo, dirigida al historiador Dr. Simón Montiel Pulgar, por cierto, el verdadero padrino de Jesús Enrique Lossada, tal como consta en la partida que poseo, y no el Dr. Francisco Ochoa como asegurara Berthy Ríos, y quiso después fabular la rectora Imelda Rincón; allí, en aquel solar, existía una vieja ruina que conservaba en su frontispicio el redondel donde tenía el escudo la familia, escudo que, al igual que el de otras casas (por ejemplo, la de los Troconis parientes del General Urdaneta propietarios de la Casa del Chirimoyo, hoy sede de la Asamblea Legislativa), fue volteado para colocar algun símbolo religioso tambien labrado en piedra para esconder así por miedo el origen español mantuano o quizás por rebeldía o para protestar contra el dominio peninsular.-

Allí, en aquel solar, estaba la casa mal denominada del "Vínculo de los Lossada" constituido no por ellos, sino por los Antúnez-Pacheco y que **era el único mayorazgo** existente en esta ciudad, por privilegios otorgados según Real Cédula por Carlos III a Don Nicolás Antunez Pacheco y de la Cruz, Capitán y Encomendero, fundador el 23 de marzo de 1778 de San Carlos de Zulia, de quien hablaremos mas adelante.- Lo que si es cierto es que allí comenzó la historia del apellido **Lossada** en la ciudad, cuando llegara de España alrededor de 1768, con el cargo de Alcalde Ordinario y Alguacil Mayor del Santo Oficio de la Inquisición Don Fernando de Lossada y Noboa, pariente de Diego, el fundador de Caracas, tal como ya se mencionó, hijo de Don José de Lossada y Noboa y de Doña Maria Ana de Boan y Lemus, natural del lugar de Vilameá, aldea en el Municipio o Partido Judicial de Chantada, Parroquia de Santa María de Sabadell, Provincia de Lugo, Reino de Galicia, y quien habiendo llegado viudo desde Veracruz (México) casaría con Josefa Nicolasa, la hija de Don Nicolás, y quien sería el 4º abuelo de quien fuera el artífice de la reapertura de la Universidad del Zulia y su primer rector, así como de su segundo rector y del Presidente del Estado Alberto Lossada Casanova

## San Carlos de Zulia y su fundador

Próximo a celebrarse el bicentenario de la fundación de San Carlos de Zulia, consideré necesario aportar ciertos datos que poseía entre los papeles familiares, sobre la vida, bienes y descendencia de su fundador, quien para aquel entonces, además de ser un maracaibero de pura cepa, contaba cincuenta y tres años, edad bastante avanzada, si tomamos en cuenta las perspectivas de vida, las inclemencias del clima, lo inhóspito de la región y la carencia de medios y conocimientos médicos y sanitarios para poder subsistir en semejante empresa que implicaba tan largo viaje.-

El Capitan D. Nicolás José Antúnez Pacheco y de la Cruz, ya mencionado, mi sexto abuelo e igualmente antepasado director del rector Lossada, nació en Maracaibo el 10 de septiembre de 1725 como hijo legítimo de D. Antonio Antúnez Pacheco y Morales Chacín (?) o Marín, apellido este último que por dificultades de la misma escritura antigua no hemos podido descifrar, y de Da. Felipa Josefa de la Cruz y Velasco, nieto por consiguiente de D. Laureano Antúnez Pacheco, fundador de una de las tantas capellanías de la Catadral de Maracaibo, el 23 de marzo de 1714 y de Da. Juana María Morales Chacín o Marín y del Capitan D. Pedro Esteban de la Cruz y Velasco y de Da. María Josefa Avila de Velasco, familias de vieja raigambre en el lugar, cuyos miembros todos vinieron de España por Coro, como la mayoría de los que así lo hicieron.- Los Antúnez Pacheco eran de las primeras familias corianas-maracaiberas, por cuanto este apellido figura en sus respectivas remotas fundaciones.- El Antúnez, de origen portugués que pasó luego a España, es patronímico de Antón o Antonio.- El Pacheco, igualmente de origen portugués, aun cuando se reputa castellano, tiene su primitivo asiento americano en la venezolana ciudad de Trujillo.- Allí poseyeron el Condado de San Javier y no se sabe si vinieron a Maracaibo directamente con el fundador Alonso Pacheco o a través de Coro donde formarían posiblemente un apellido doble.-

Que se sepa, el fundador de San Carlos tuvo otros cuatro hermanos vivos y casó el 29 de octubre de 1753 en Maracaibo con su prima hermana Da. Ana María de Campos y Antúnez Pacheco, tía de la heroína zuliana, su homónima, en cuyo honor fué bautizada ésta; hija legítima aquélla del Capitan D. Juan Igancio de Campos y Pineda, español y de Da. Isabel María Antunez Pacheco y Morales Chacín o Marín, hija del D. Antonio ya mencionado.- De su matrimonio, D. Nicolás José tuvo que sepamos, cuatro hijos a saber: Da. Josefa Nicolasa, nuestra quinta abuela, nacida el 24 de marzo de 1755, casada el 19 de marzo de 1770 con D. Fernando Lossada Noboa y Boan Lemus, tronco, como ya se dijo de la familia zuliana que venimos reseñando; Da. Juana Lorenza nacida el 24 de abril de 1756 en Maracaibo, Da. Francisca María nacida el 11 de octubre de 1757, muerta el 28 de julio de 1837, casada con el Teniente de Milicias de Blancos y Administrador de la Real Renta de Correos Don Francisco Suárez de Acero, pariente del General Urdaneta y D. Tomás José, nacido el 8 de marzo de 1859 de quien no se obtuvo mas información.-

Eran los Antúnez Pacheco, desde Coro, mantuanos opulentos en dinero y poder civil y militar, como bien lo dice el eminente historiador Dr. Pedro Manuel Arcaya, y nuestro reseñado era, para el año de la fundación de San Carlos, Regidor Depositario General de la Ciudad de Maracaibo.- **Regidor** era cada uno de los individuos del ayuntamiento o concejo como lo llamaríamos hoy, encargado del gobierno económico de una población y el cargo de **depositario general** implicaba la mayor responsabilidad en los manejos de la alcaldía.- Era por lo tanto figura principal, y como tal fue comisionado por el Gobernador y Comandante General de esta ciudad, Coronel Don Francisco de Santa Cruz junto con Don Ramón Hernández de la Calle, Teniente de Infantería, quien ya lo había sido por el Rey, en segundo, comisionado para la pacificación motilona, "...para efectos de demarcar las tierras de labor y hacer entrega de ellas y de las casas a los vecinos fundadores y poner en posesión a los sujetos electos en los oficios concejales de la misma fundación..."-.

Habiendo salido la expedición hacia el sur del Lago, esta fundación oficial se efectuó el 23 de marzo de 1778, y con los poderes otorgados, designaron Alcalde Ordinario a D. Rafael Echeverría Africano; Regidor a D. Juan Francisco González; Procurador Síndico General a D. Ignacio de Estrada;

Alcalde Ordinario de la Santa Hermandad al Dr. D. Miguel de Flores y Alguacil y Alcalde de Cárcel a D. Prudencio de Lima.-

Y asimismo, ordenaron lo referente a "...las diligencias que debían constar en libros que a tales efectos deberían llevarse...", de cuyo resguardo encargaron al mismo Echeverría, destinaron tierras e hicieron los repartos y encomiendas de indios, entre otros, al mismo Echeverría y a las siguientes personas, que son, en consecuencia, los primeros fundadores y pobladores de dicha villa: José Antonio Muñoz, Tadeo Gutiérrez, José de la Concepción Parra, Francisco de Uballa, Mateo Núñez, Juan Manuel de Ortega, José de los Santos Gervasio, José Antonio Pérez, Bernardo González, Gregorio Villalobos, José Candelario Nava, Juan José Bracho, Narciso Morales, Gerónimo Díaz, Vicente Gaón, Francisco Vélchez y Lorenzo de Goyesechea.-

El procedimiento de fundación parece que fue diferente al tradicional, por cuanto para esa fecha ya se habían concluido trece casas excluyendo la del cabildo y la de los capuchinos.- Y eligieron como cabo a D. Ignacio José de la Mota, firmando el acta definitiva los dos fundadores, la cual se encuentra publicada en "El Zulia Ilustrado" en el N° 28-29, Tomo I, de fecha 31 de marzo de 1891, seguramente para celebrar los 113 años, y donde dice ser aquella una copia certificada por el Registrador Principal José M. Ochoa de fecha 22 de enero de 1862, cuyo original posee Leonidas Vargas.-

Sería interesante averiguar si este documento aun existe original en el archivo del Registro Principal del Estado Zulia para poder quizás hacer un estudio grafológico de sus firmas, si es que existen, y poder así concluir con un mejor estudio de la posible fisonomía biográfica de este antepasado reseñado.-

Su solar maracucho estaba situado en la actual Calle Venezuela, al fondo de la Catedral, diagonal al Hospital Dr. Urquinaona (o Beneficencia) donde, como ya se dijo anteriormente, existe hoy un terreno yermo destinado al estacionamiento de vehículos.- Ese lugar cierra parte del ambiente histórico situado entre la Beneficencia, el Palacio Arzobispal, lugar donde estuvo situado el antiguo Cuartel de Veteranos y la remozada Catedral, y bien pudiera adquirirse de la Sucesión del Dr. Guillermo Quintero Luzardo, por parte del rico gobierno estatal, para construir allí, como ya se dijo, y siguiendo el mismo estilo catedralicio, el despacho parroquial donde conservar archivos valiosos para la historia local y darle facilidades a las funciones que corresponden a la primera parroquia del Zulia.-

Este solar pasó por herencia a su hija Josefa Nicolasa quien lo constituyó en vínculo.- **Vínculo** en el antiguo derecho español era la sujeción que de un bien se hacía con prohibición expresa de enajenarlo a que sucedan en ellos los parientes por el orden que señale su fundador o al sustento de algún instituto benéfico u obras pías.- Y así, como "la Casa del Vínculo", como ya lo dijimos, se le conoció por muchos años, habiéndose nacido en ella el prócer de la independencia General D. Fernando José Lossada Celis, bisnieto del fundador de San Carlos de quien hablaremos luego.-

La fecha de la muerte del fundador de San Carlos nos es desconocida, pero descendientes directos de él fueron, además de su bisnieto Fernando José, su tataranieta, el escritor de las Semblanzas Zulianas, Juan Antonio Lossada Piñeres, el fundador del Alma Mater Zuliana, Dr. Jesús Enrique Lossada, su segundo Rector y escritor de fuerte pluma Dr. Hans Eduard Matthyas Lossada, el Dr. Alberto Eduardo Lossada Casanova, Presidente del Estado Zulia, el pintor Hartwig von Jess Lossada y el Gral. Juan Antonio Lossada Volcan, Jefe del Comando de la II División de Infantería, descendencia que, como el fundador de San Carlos ha dado aportes a la zulianidad.-

## **El Templo de San Felipe Neri y la familia de la Colina**

Según algunos datos obtenidos y recogidos por el R. P. José Vicente Arámburu, s.j., en 1947 y los datos obtenidos en algunos libros de genealogía consultados, el Templo de San Felipe Neri fué construído en un primitivo solar que pertenecía a la familia Fernández de la Colina Peredo.- En ese solar existía una gran casa techada de enea perteneciente a Doña Rosa María de Sotomayor, viuda de un señor Fernandez de la Colina, posiblemente Don Antonio Miguel Fernandez de la Colina y Velez de Guevara, antepasado de los Lossada, quien suponemos fuera el primero de su estirpe que pasó de Coro a Maracaibo.-

Esta familia de la Colina provenía de Coro, pero su apellido, proveniente de la Península Ibérica, florece principalmente en la provincia de Santander, en la región conocida antes como Asturias de Santillana; no obstante, es de origen burgalés y parece provenir de la villa de Barrios de la Colina, donde estuvo el primitivo solar.- Distintas ramas con casa en pequeñas localidades del norte de la provincia de Burgos, como Belorado, Atapuerca y Nalda probaron su hidalguía en la Real Chancillería de Valladolid.- Igual ocurrió con las casas de Mogro, Polanco, Bárcena, Barros, Castro-Urdiales y Santoña en Santander y con la de La Nestosa en las Nobles Encartaciones de Vizcaya.-

En cuanto a las armas y nobleza de los Colina de Mogro y Polanco, que integran una misma rama, traen: en campo de azur, trece estrellas de oro y dos flores de lis del mismo metal, con un brazo atravesado empuñando una espada, cuya punta ensarta un moro con una flecha.-

Estos Colina son los mismos que vinieron a Venezuela, y el escudo aparece descrito en la información de nobleza hecha en Mogro, el 5 de mayo de 1696, por el Licenciado y Cura de la Parroquia de San Martín de Torrelavega, D. Rodrigo Fernández de la Colina Peredo, por sí y por sus hermanos D. Pedro, establecido en Coro (Venezuela) y D. José, radicado en Loja, jurisdicción de la Real Audiencia de Quito (Ecuador).- De la citada información se deduce también, que los Colina figuraban empadronados en las listas para desempeñar oficios municipales por el estado noble, tanto en Mogro como en Torrelavega, y que en varias generaciones habían sido alcaldes, regidores y síndicos.- Se citan los empadronamientos de 1639, 1657 y 1682.- Más adelante un miembro de la rama, D. José de la Colina Villanueva Gutiérrez de Palacio y de la Torre, ingresará en la Orden de Alcántara, en cuya descendencia recaerán los títulos de Castilla de Condes de Torre-Velarde y Condes de las Forgas de Buelna.-

Como hemos visto anteriormente, los Colina de Venezuela, que constituyeron el más poderoso linaje de Coro durante la Colonia, se hacían llamar de la Colina Peredo.- Es que por línea materna pertenecían a este viejo e ilustre solar de Santillana del Mar y de San Vicente de la Barquera.-

La nobleza de los Peredo es igualmente inmemorial, reiteradamente probada en la de Calatrava, orden de la que muchos de sus miembros, deudos cercanos de los de la Colina venezolanos, tomaron el hábito en los siglos XVII y XVIII.- Uno de estos Peredo fué gobernador y capitán general de Chile y del Tucumán, donde murió en 1677.-

Las armas de los Peredo son: peral, con un lobo atado al tronco con una cadena; encima del árbol, una cruz con el lema "Hoc signum vincit"; y un castillo con su puerta y tres ventanas, acompañado de dos calderas; desconociéndose sus colores heráldicos.-

Según la tradición oral familiar, están emparentados con el Emperador Moctezuma; y en Maracaibo, tenían ese solar antes señalado, en donde se construyó posteriormente la antigua Iglesia de San Felipe Neri, en el viejo casco de la ciudad, el único grupo familiar coriano y maracaibero que poseía el derecho de asilo otorgado por la Corte Real de España.-

Este privilegio consistía en darle asilo a cualquier prófugo de la justicia que, habiendo sido perseguido, al asirse a los grandes aldabones y picaportes que tenía el portón principal, evitaba de esa manera ser puesto preso o detenido.- La familia entonces lo resguardaba y guarnecía hasta que se le hiciera un juicio justo.-

Don Antonio Miguel descendía de D. Garci Fernández de la Colina, casado con Juliana Palacios, quienes fueron los padres de D. Diego Fernández de la Colina y Palacios.- Este Diego casó con Da. Ana de Peredo y Polanco, hija legítima del Lic. D. Diego Luis de Peredo y Quijano y de Da. Ana de Polanco, y fueron a su vez los padres entre otros del Cptn. D. Pedro Fernández de la Colina y Peredo.- El Cptn. D. Pedro Fernández de la Colina y Peredo, nacido en 1644 en Mogro (Burgos), casado entre 1663 y 1665 en Coro (Venezuela) con Da. Ana Velez de Guevara, fueron los padres entre otros del mencionado D. Antonio Miguel Fernández de la Colina y Vélez, quien suponemos fue el primero de su estirpe que pasó a Maracaibo y estuvo casado con la mencionada Doña Rosa María de Sotomayor, y fué posiblemente el padre de D. Luis Manuel Fernández de la Colina Peredo y Sotomayor.- A su vez, D. Luis Manuel Fernández de la Colina Peredo y Sotomayor, quien supuestamente vino de la ciudad de Coro, y quien, como ya señalamos, tenía privilegio de asilo de la Corte de España en el antiguo solar familiar, casó con Da. Francisca María Fernández de Hevia y Unzueta, quien viuda casó a su vez en segundas nupcias con D. Andrés González Machado, quien la convirtió en madre de María Nicolasa González Machado y Fernández de Hevia y del Cptn. de Mil. D. Gonzalo Antonio González Machado y Fernandez de Hevia, quien fuera posiblemente el fundador del pueblo de Gonzalo Antonio en el litoral mareense, donde existió hasta hace poco una capillita muy bien dotada, saqueada por los inescrupulosos coleccionistas de arte sacro, y quien tuvo por hermanos a D. Rodrigo Fernandez de Hevia y Unzueta y a Da. Alejandrina Fernández de Hevia y Unzueta, esposa de D. Antonio Bracho de la Barrera.- D. Luis Manuel y Da. Francisca Maria fueron los padres de Maria Josefa Fernández de la Colina y Fernandez de Hevia, quien aparece como madrina el 21.5.1742, casada en 1a. nupcias con el Tte. D. Matías Ambrosio Vásquez Torreyro y en 2a. nupcias el 15.4.1796 en Maracaibo con D. Diego Julián de Aubert y García, hijo legítimo de D. Santiago Felipe de Aubert y Alvarez y de Da. María Josefa García Cobos, todos naturales de Canarias, quien a su vez viudo casó el 3.3.1794 en segundas nupcias con Da. María Josefa Vidal Torres, hija legítima de D. Juan Vidal y de Da. Damiana Torres, padres del Pbrº. Rodrigo José Vásquez Torreyro y Fernández de la Colina Peredo; de Rosa Ana Fernández de la Colina y Fernández de Hevia, quien aparece como madrina el 6.6.1748, casada con D. Francisco Gutiérrez de Celis, con larga descendencia, en los Celis Colina, Lossada Celis, Lossada Piñeres, Lossada Lossada, Lossada Dias, Matthyas Lossada, Lossada Casanova, von Jess Lossada, Nagel von Jess, Nagel Beck y otros; de Francisca Florencia Maria Fernández de la Colina y Fernández de Hevia, quien aparece como madrina de su sobrino el Pbrº D. Andrés Gutiérrez de Célis y de la Colina Peredo, nacido el 8.2.1738 y posteriormente en otro bautizo el 29.10.1766; de Ana Maria Fernández de la Colina y Fernandez de Hevia, quien aparece como madrina el 6.5.1747; de (?) Gerónimo Fernández de la Colina y Fernández de Hevia, casado con Isabel de Arisa, padres de Matias Jose Fernández de la Colina Peredo y Arisa, nacido el 9.11.1739 y del Pbrº. Andrés Jose Fernández de la Colina y Fernández de Hevia.- De esta manera, el rector fundador Lossada queda emparentado con Moctezuma y con el famoso historiador y hombre público Dr. Pedro Manuel Arcaya, quien aportó los datos de esta reseña.-

Pues bien, dicho solar propiedad de los de la Colina Peredo, fué adquirido a fines del Siglo XVIII por el señor José Simón Peña, joven marino español quien había llegado a Maracaibo, y donde había casado y fundado una familia.- Como piloto de vela que era, se enroló en una compañía de navegación que traficaba con las Antillas.- En uno de sus viajes, sufrió los embates de una tremenda tempestad, tan horrible que creía que la nave iba a naufragar y a sumergirse en las profundidades del mar.- En aquellos momentos de indecible angustia y desamparo acudió a su protector San Felipe Neri, prometiéndole levantar en Maracaibo un templo en su honor si accedía a sus ruegos y lo sacaba incólume de la borrasca.-

Repentinamente la tempestad amainó y finalmente cesó; el santo había escuchado sus ruegos.- Llegado a Jamaica, plaza comercial para ese entonces muy importante, José Simón Peña empezó a adquirir todos aquellos bienes necesarios para la construcción del templo.-

Providencialmente, también encontró una rara imagen de San Felipe Neri en aquel lugar plagado de protestantes.- ¿Procedía seguramente de algún saqueo cometido por los piratas corsarios, numerosos entonces, especialmente en el siglo anterior, y que merodeaban estos mares? Bien pudo haber sido.-

Lo cierto es que empezó a buscar un terreno para poder levantar la iglesia prometida y lo halló.- Se sabe también que un joven y ya afamado ingeniero arquitecto Don Olegario Meneses trazó los planos y después de todos los trámites que exigían las leyes eclesiásticas y civiles, el 22 de diciembre de 1806 se bendijo y se colocó la primera piedra del templo.-

Sobrevinieron circunstancias anormales originadas por las guerras de la Independencia y las obras no pudieron ser adelantadas mucho hasta el año de 1833.- Lastimosamente, dos años antes, en 1831, había fallecido el fundador, quien nunca vió terminada su obra.- Fué su hijo, de nombre también José Simón quien decidió terminar la construcción del templo.- El 18 de agosto de 1833 un esforzado hijo de San Francisco, el R. P. José María Alvarado bendijo el nuevo templo y dijo la primera misa.- El Vicario Eclesiástico de la Provincia de Maracaibo de entonces, Pbro. José de Jesús Romero lo describió con estas palabras: "...El templo en su fábrica material es magnífico, pudiéndose asegurar que es el mejor de esta ciudad, que sus altares y demás cosas de su pertinencia están con el mayor decoro, ornato, orden y cuidado..."-.

Posteriormente, no sabemos por que causas, el templo fué abandonado y se encontraba en completa ruina, cuando en el año de 1922 el famoso, talentoso y santo sacerdote Mons. Dr. Helímenas Añez, el mismo sacerdote, confesor de mi madre, que presenció el matrimonio mixto de mis padres en el viejo hatillo de mis abuelos, con la ayuda eficaz de la Hermandad de las Marías de los Sagrarios decidió adquirirlo nuevamente, reconstruirlo y entregárselo a la Compañía de Jesús, recién incorporada nuevamente a la ciudad, quien lo mantuvo consagrado y activo hasta que se decretó su desacralización, para darle paso a las reformas del casco central de la ciudad de Maracaibo.-

## **La Capilla del Santo Cristo de Aranza**

El constructor de la Capilla del Santo Cristo de Aranza en el aldeaño maracaibero de Los Haticos, fué el Procurador Gratuito Don José Dias-Varela, quien había venido a Maracaibo, a finales del siglo XVIII, donde se estableció como comerciante, siendo uno de los más próspero y ricos de la región.-

Este José Dias-Varela, era hijo legítimo de Gregorio Francisco Javier Dias, casado con Ana Josefa Varela, nacida en Santa María de Zerco o Sesco, Arzobispado de Santiago, en La Coruña (Reino de Galicia), y nació en El Ferrol, feligresía de San Pedro de Valenza, Arzobispado de Santiago, La Coruña, (Reyno de Galicia); otorgó testamento cerrado el 10.5.1828 en Maracaibo, siendo el primero de su estirpe en establecerse en esta ciudad, donde falleció el 4.7.1828.- Casado el 30.11.1788 en Caracas con Juana Josefa de Hevia y Gay, nacida en 1779 en Galicia, hija legítima de D. Vicente de Hevia y de Da. Teresa de Gay y Varela, nacida en Lugo, fallecida el 24.11.1835 en Caracas, quien a su vez era hija legítima de D. Diego de Gay y de Da. Jacinta Varela, y quien había casado primero el 6.7.1773, con D. Vicente Pérez de Avila y Alferáin, nacido en Mondoñedo (Galicia), hijo legítimo de D. José Pérez de Avila y de Da. Francisca de Alferáin, fueron los padres de Maria Rafaela Dias-Varela y Hevia, nacida el 25.10.1790 en Maracaibo, fallecida el 24.7.1876 en Maracaibo, casada el 13.10.1812 con Juan José de Guruceaga y Mendizábal, fallecido antes de 1833, hijo legítimo de D. Antonio María de Guruceaga y Piñeiro, nacido en El Ferrol (Galicia) y de Da. Josefa Antonia de Mendizábal y Fernández Padrón, ambos naturales de Guipúzcoa, con descendencia en la larga familia Guruceaga; de Maria Josefa Eusebia Dias-Varela y Hevia, nacida el 6.3.1792 en Maracaibo; del Pbrº Jose Manuel Dias-Varela y Hevia, nacido el 7.4.1795 en Maracaibo, fallecido en Santiago de Cuba, donde ejerció su ministerio como capellán de la Forteleza de San Pedro de la Roca y para quien su padre, en los terrenos del viejo hato construyera la vieja Capilla a que hacemos referencia en este escrito; Maria Teresa de Jesus Dias-Varela y Hevia, nacida el 2.2.1797 en Maracaibo, casada el 23.11.1826 en Maracaibo con Edmund Jones, nacido en Berlín (Connecticut) (EEUU), hijo legítimo de George y de Thankful Jones, padres de: Inés María Jones y Dias-Varela, casada el 14.5.1848 en Maracaibo con su primo hermano Antonio Modesto de Guruceaga y Dias-Varela, hijo legítimo de Juan José de Guruceaga y Mendizabal y de María Rafaela Dias-Varela y Hevia, con larga descendencia en la familia Guruceaga, ya mencionados; José Antonio Jones y Dias-Varela, fallecido el 22.1.1857 en Maracaibo; Jaime Tomás Jones y Dias-Varela, casado en 1888 con Johanna Katherina Hoerwertz (v. Cripta de la Iglesia de Cristo de Aranza) y Francisco Dias-Varela y Hevia, mi tatarabuelo, nacido el 26.1.1808 en Maracaibo, fallecido el 21.4.1835 en Maracaibo, casado el 4.10.1830 en Maracaibo con Maria Luisa Gonzaga Rodríguez de Cárdenes y Lossada, nacida el 21.6.1798 en Maracaibo, fallecida el 19.1.1838 en Maracaibo, hija legítima de D. José María Rodríguez de Cárdenes y González de Acuña y de Da. Juana Francisca de Paula Simona Lossada y Antúnez Pacheco, padres de una sola hija, Isabel Maria Dias-Varela y Rodríguez de Cárdenes, mi bisabuela, a quien sus nietos llamaban "Io", nacida el 8.7.1834 en Maracaibo, fallecida el 13.6.1919 en Maracaibo, casada el 8.9.1858 en Maracaibo con su primo tercero, Juan Antonio Anicacio de los Dolores Lossada y Gutiérrez de Piñeres, nuestro bisabuelo, tíos de la madre del rector Lossada.-

La construcción de dicha capilla, como ya dije, parece deberse a que éste José Dias Varela tenía un hijo sacerdote, el Pbrº Jose Manuel Dias-Varela y Hevia, quien primero en esta ciudad, luego en Coro y despues en Santiago de Cuba, ejerció siempre su curato como sacerdote modelo, ejemplar y de gran fama, y donde finalmente falleció.- Los terrenos donde se encuentra situado dicha capilla pertenían al hato propiedad de dicha familia que tenía allí su casa de campo y se conocía con el nombre de Hato "Mirasol".- Los documentos de propiedad de este terreno reposan en manos de la familia Guruceaga descendientes del Procurador quienes hace poco donaron la iglesia al Arzobispado.- Aun cuando han aparecido otros ciertos documentos que mencionan que en dicho solar ya existía una



ermita desde la época colonial, la construcción de la actual capilla data con toda certeza de 1813, según consta de documentos que reposan en los archivos familiares.-

En cuanto a Aranza o Aranzazu es una casa familiar de Guipúzcoa y Navarra radicada en Iciar, Ayuntamiento de Deva, partido judicial de Azpeitia y otros en la villa de Zumaya del mismo partido judicial, de donde se supone que vino el Cristo que apareció supuestamente en la playa frente a donde se construyó la Iglesia que llevó al principio el nombre de Capilla de San José del Santo Cristo.- A la muerte de la esposa de José Días Varela, Juana Josefa de Hevia y Gay, fallecida el 24.11.1835 en Caracas, como lo señalamos antes, se abrió su testamento y de acuerdo con las mandas, el terreno donde se encontraba la capilla le tocó a su hija Maria Rafaela Dias-Varela y Hevia, casada con Juan José de Guruceaga y Mendizábal, antepasados directos de Mons. Francisco de Guruceaga, actual Obispo de La Guayra.- Tal como se menciona, hace algunos años, y después de encomendarle a Graciano Gasparini que restaurara esa edificación, la familia hizo la donación a la Arquidiócesis.- En los dos lados del altar están enterrados algunos de los familiares de José Dias Varela y un sacerdote que ejercía el curato llamado Maximiliano de Finistrat.- Esta Iglesia fué finalmente constituida en Parroquia en el año de 1924.- En esa parte de la ciudad existían tres pequeñas capillitas: la del Corazón de Jesús después convertida en la Iglesia de La Asunción en La Arreaga, al lado de nuestra vieja casa Quinta "Santa Ana", la del Cristo de Aranza que mantiene su original configuración de 1813 y la de La Milagrosa, que después fue erigida en el templo que es hoy día.-

## **La Casa Fuerte de Barcelona y los Gutiérrez de Piñeres**

Escribir la historia de Colombia es escribir la de la heroica Cartagena.- Decir Cartagena es decir Gutiérrez de Piñeres.- Decir Gutiérrez de Piñeres, es recordar el sangriento asalto a la Casa Fuerte de Barcelona, del cual se conmemoraron 160 años.- Es recordar la Expedición de Los Cayos de San Luis.- Es recordar famosas frases de Bolívar.- Y los Gutiérrez de Piñeres le tocan muy de cerca a los Lossada, porque ellos forman parte de su herencia.- De ellos oímos hablar en muchas oportunidades a una prima, Isabel Teresa Lossada Faría, jefe de la oficina de correos de aquel pueblo por muchísimos años, cuando solía visitarla en su retirada casita en Los Puertos de Altagracia, al otro lado del Lago, casita situada al lado sur de la Iglesia en toda la esquina sureste de su plaza Bolívar, y que sus herederos, después de su muerte, le vendieron al párroco para que sirviera de casa cural.-

En aquella hecatómbe del 7 de abril de 1817, fallecieron, defendiendo la causa patriótica, varios miembros de esa misma familia.- Don Vicente Celedonio entregó la vida junto con la de su mujer Doña María Ignacia Vásquez de Mondragón, su hijo Manuel y su hermano Gabriel.- Allí mismo quedaron heridos de gravedad sus otros hijos: José María, que sería general de la Nueva Granada, Juan Antonio, Micaela, María Ignacia y Nicolasa, ésta última de apenas 8 años de edad.-

Descienden estos próceres de D. Juan Antonio, casado con Da. Manuela Ramos padres de D. Francisco Javier Gutiérrez de Piñeres y Ramos, casado con Da. Antonia Sayas y Cabeazonas Cárcamo, padres a su vez de D. Juan Antonio Gutiérrez de Piñeres y Sayas, natural de Sevilla, el primero de su estirpe que se radicó en Mompox, donde casó con Da. Micaela de Cárcamo y Urdiales de Narváez, posiblemente su pariente.- Este último Juan Antonio, sevillano, fue el padre de aquella ilustre progenie mompocina que hizo exclamar a Bolívar una vez, como lo dije antes: "...Si a Caracas debo la vida, a Mompox deberé la gloria..", aludiendo al hecho de que habían sido los Gutiérrez de Piñeres, quienes con su campaña periodística y con sus medios económicos, habían hecho posible la formación y el apertrechamiento de aquel ejército que, habiendo partido de allí, condujo Bolívar en su famosa Campaña Admirable.-

Vicente Celedonio, María Josefa, Fermín, Germán, Matías, Gabriel y Juana Gutiérrez de Piñeres y Cárcamo serán el producto de aquella unión.- Todos se entregarán por entero a la guerra separatista y será en su casa solamente donde el genio venezolano exilado encontrará reposo en los aciagos días de la pérdida de aquella infeliz República.-

El Dr. Vicente Celedonio Gutiérrez de Piñeres y Cárcamo nació en Mompox el 3 de marzo de 1772.- Fué abogado de la Real Audiencia, Regidor Alguacil Mayor, Alcalde Ordinario de Mompox y Presidente de la Junta Patriótica, Prócer de la Independencia Neo-granadina y uno de los valerosos luchadores que le abrieron las puertas de Cartagena al Libertador para que éste triunfara de los opresores en 1812, ciudad esta desde la cual el Libertador lanzará su celebre Manifiesto.-

Gabriel Gutiérrez de Piñeres y Cárcamo nació igualmente en Mompox el 22 de marzo de 1781.- Fue uno de los principales caudillos gestores y jefes del movimiento del 11 de noviembre de 1811, que concluyó con el Pronunciamiento de Cartagena por la Independencia.- Fue Oficial Contador de la Administración de Correos en Mompox.- Junto con sus hermanos, fue uno de los primeros próceres de la Nueva Granada encargados de formar el gobierno civil en los primeros días de la Independencia.-

Ambos eran hermanos del Dr. José Germán Gutiérrez de Piñeres y Cárcamo, tatarabuelo de Jesús Enrique Lossada y de los Lossada Días, verdadero iniciador de la Independencia absoluta de la Nueva Granada, nacido igualmente en Mompox el 22 de octubre de 1776 y muerto prematuramente en Haití, en Les Cayes de Saint Louis en 1817, a causa de fiebres palúdicas, estando allí al lado del Libertador, ayudándole cuando éste se disponía a llevar a efecto la famosa Expedición de Los Cayos tal como lo mencioné anteriormente.- Estaba casado con Da. María Vicenta de Narváez y Violet.-

Por cierto, una vez de visita en San Pedro Alejandrino, en lo que había sido el galpón de la servidumbre esclava, convertido en el salón de sesiones de la Sociedad Bolivariana de Santa Marta,

buscando y observando entre los recuerdos y antigüedades allí guardados, es decir, desarrollando una de esas locas manías que siempre he tenido de hurgar cosas viejas, tuve la grata sorpresa de encontrarme con un retrato al óleo de este prócer, abuelo de mi bisabuelo, colgado en puesto de honor en aquel salón.- Con una camarita fotográfica prestada, lleno de emoción, le tomé varias fotos, pero no resultaron muy buenas.- Después, Ernesto Gutiérrez de Piñeres, un pariente lejano a quien visité en su residencia en Manga, un barrio muy elegante de Cartagena, me envió unos folletos.- Unas de las mejores fotos, junto con uno de los duplicados sacado de uno de aquellos folletos, la envié a España, y allá me hicieron un trabajo de reproducción y retoque bastante bueno, que luego de copiado, repartí entre aquellos sus descendientes que quisieron tener su recuerdo.- Años mas tarde, nos visitó un amigo de nuestros compadres Olga Baena de Mares y Rafael Unceín Tamayo, llamado Manuel de Mier, descendiente directo del Marqués Don Joaquín de Mier, a quien le pedí que, por su intermedio, buenos oficios y con sus influencias, - dado que la Quinta de San Pedro Alejandrino había sido donada por los de Mier al Gobierno de Colombia - me consiguiera una buena reproducción de aquel retrato.- Este gran amigo, que formaba parte de la Junta Conservadora del Patrimonio de aquella quinta, monumento de la patria, logró el objetivo y me envió una fotografía bastante buena junto con un certificado del Acervo Histórico, pero que, lastimosamente, representa los rasgos del prócer, muerto prematuramente, bastante deteriorados por la acción del tiempo, retrato que conservo con mucho cariño, orgullo y cuidado en mi biblioteca.-

Apellido originario del lugar de Piñeres, ayuntamiento del Valle de Peñarrubias, partido judicial de San Vicente de la Barquera, provincia de Santander, desde donde pasaron a Lebeña, concejo de Cillorio-Castor, partido judicial de Potes de la misma provincia de Santander, en donde se emparentaron con los Gutiérrez de Celis, también del mismo San Vicente de la Barquera, uno de sus descendientes pasó con cargos y honores al Virreinato de la Nueva Granada donde formó esta larga y numerosa progenie de rancio abolengo e ilustre figuración en los anales de Colombia por los lados de Mompo y Cartagena.-

Sus armas son: en campo de oro, un árbol de sinople, y al pié, pasante, un lobo de sable.- Estos datos los tomé de una mesa hecha de madera con mosaicos andaluces encima, colocada en el pórtico de la vieja casa-quinta colonial de Ernesto Gutiérrez de Piñeres y Tono, en el barrio de Manga en Cartagena ya citado, durante aquella visita que le hice una vez, y con quien me carteaba a menudo.- Los datos genealógicos me los facilitó años mas tarde Francisco Sebá Patrón.-

Y volviéndo al Asalto de la Casa Fuerte, en aquel día mucha fue la sangre cartagenera que regó los campos barceloneses.- Así pagaba Colombia el sacrificio de tanta sangre venezolana regada en su suelo.- Es inconcebible que hoy, por unas cuantas millas marítimas, y por la existencia de una fuerte guerrilla que viene destruyendo a su paso la región, estos dos pueblos hermanados se encuentren enfrentados.- Y todo por el ansia de poderío de algunos, que para nada toman en cuenta el sentimiento de dos naciones que son una sola, que apenas se diferencian por líneas trazadas al arbitrio, caprichosamente.-

Como ya señalé, pasearnos por la Historia es recordar.- Recordar el Asalto a la Casa Fuerte es no olvidar que Colombia le debe a Venezuela y Venezuela a Colombia.- Que Colombia es Cartagena; que Cartagena son los Gutiérrez de Piñeres; que recordar a los Gutiérrez de Piñeres es recordar a Bolívar y aquella su frase que aseguraba que, "...cualquiera que fuera su asilo ese sería también el de los Piñeres...". Y así buscando, encontré, en viejos baúles, unos poemas de miembros de esta familia que copio a continuación, uno de Germán y otro de su hija María Trinidad, que nos dirán de la influencia literaria que tendrán en los dos escritores que fueron los primeros rectores de LUZ.-

## **DOLORA**

por Germán Gutiérrez de Piñeres

**Yo vivo triste; con infausto vínculo  
la suerte dura, sin piedad me ató;  
y cuan ardiente el corazón, cual águila  
volar quiso y sin alas se quedó.-**

**Yo vivo triste porque ya mi espíritu  
su vital fuerza, su vigor perdió;  
y un sentimiento sepulcral, profético,  
mis esperanzas últimas mató.-**

**Yo vivo triste como el triste huérfano  
a quien la tumba todo le quitó;  
y que buscando en sus ojos una lágrima,  
ni siquiera una lágrima encontró.-**

**Yo vivo triste porque soy cual náufrago  
que un mar soberbio, con furor sorbió  
y que triste, arrojado en la ribera  
desnudo, solo y mísero se halló.-**

**Yo vivo triste cual la pobre víctima  
que la ciega calumnia condenó  
y que triste, arrojada en el patíbulo,  
el maldito verdugo ya enfrentó.-**

**Yo vivo triste porque Dios por lástima  
dos hijas tiernas, infeliz, me dió;  
y de las dos el misterioso horóscopo  
!ay! no me atrevo a descifrarlo yo ...**

**Yo vivo triste porque solo el féretro  
por única esperanza me quedó,  
mi vida arrastra en delirante vértigo  
y el mundo todo para mi acabó.-**

### **Nota:**

El poeta es padre de María Trinidad G. de Piñeres, abuelo de Juan Antonio Lossada Piñeres, tatarbuelo de Jesús Enrique Lossada y de Eduardo Matthyas Lossada, hermano de los héroes de la Casa Fuerte de Barcelona, mi cuarto abuelo, y él mismo ayudante de Bolívar en la organización de la Expedición de Les Cayes de Saint Louis (Haiti) donde murió antes de embarcarse debido a un fuerte ataque de malaria.- De su hija también conservo un poema que copio a continuación.-

## DESPEDIDA

por María Trinidad Gutiérrez de Piñeres y Narváez de Lossada

Sigo para Maracaibo en busca de la residencia de mis hijos donde como siempre estaré dispuesta a ser complaciente con mis deudos, amigos y compatriotas.- Al separarme de la tierra donde tuve mis primeros juegos, donde lancé el primer suspiro, donde recibí los primeros cuidados y donde sentí las primeras impresiones del amor, es imposible, absolutamente imposible que deje yo sin explicar las emociones que experimento.- Cartagena ha sido para mi el centro de todos mis placeres, de todos mis dolores, de todas mis ilusiones y de todas mis amarguras; por lo tanto, yo no podré salir de entre sus muros monumentales sin dejar entre ellos algo que explique mi amor patrio, mi amor de familia y mi amor por ese conjunto de amigas y conocidas que ha formado el dechado de mis relaciones y la labor de mis simpatías; y es por esto que me permito la libertad de ensayar en un melancólica y mal trazada poesía la expresión de mi pena antes de mi partida .- Dignaos leerla.-

Hay un instante de dolor supremo,  
De indefinible y tétrica emoción,  
En que la mente atormentada ebulle,  
En que convulso late el corazón.-

En que el pasado a la memoria viene,  
En que los ojos dos torrentes son,  
En que se oprime helada la garganta,  
Y en que no es dable ni decir adiós.-

En ese instante yo me encuentro, patria  
En ese instante me contemplo yo;  
Huérfana, triste, viuda, desgraciada,  
Fuerte en mi penas, fuerte en mi dolor.-

Rama reseca de aquel árbol magno  
Que en días gloriosos se ostentara en flor,  
Encina histórica que arruinada yace  
Cual monumento augusto en tradición.-

Pobre viuda del que fiel muriera  
Por sostener los fueros y el honor  
De un pueblo ilustre en que los bravos mueren  
Para alcanzar indigno galardón.-

Dejo mis deudos, mis amigos, lares,  
Todo lo dejo por seguir en pos  
De los que hoy pueden animar solícitos  
La ardiente llama de mi tierno amor.-

Adios, objetos entrañables, caros,  
En estos versos escuchad mi voz;  
Adios, parientes y del alma amigas,  
Cartageneros todos, para siempre, adios ....-

Cartagena, 8 de enero de 1859

**Nota::**

**La poetisa María Trinidad Gutiérrez de Piñeres y Narváez, nacida en Cartagena y por cuya sangre le viene a los Lossada la vena poética y literaria, fue la esposa del Grl. Fernando José Lossada y Gutiérrez de Celis, héroe de Carabobo, bisabuela de Jesús Enrique Lossada, Eduardo Matthyas Lossada y muchos otros, todos aficionados a la literatura y a la poesía, cuyos poemas fueron encontrados en viejos escaparates.-**

## **Jesus Enrique Lossada y Maria Luisa Lossada Lossada.-**

Jesus Enrique Lossada, el rector fundador de la Universidad del Zulia en su segunda etapa, como ya se señaló, hombre de una gran importancia en el devenir cultural e intelectual de la región, por la ascendencia de su lado materno, pertenecía, como ya lo hemos anotado, a una de las familias más antiguas, linajudas, poderosas y destacadas, no solo desde el punto de vista social y económico, sino también intelectual y político de aquel escaso mantuanaje maracaibero.- Por eso, su bastardía fue un hecho escandaloso que no solo marcó a su madre y a su familia, sino también al mismo Lossada de una manera especial.- Quizás fuera ésta una de las razones de una introversión, de un recelo, de un escepticismo y, por qué no decirlo, de un cierto sentimiento de inferioridad y de un resentimiento social **que le hizo quizás reaccionar en forma positiva** hacia la búsqueda de una superación que plasmó en los actos de su vida; pero quizás con muchas expresiones de una recóndita melancolía, de un gran pesimismo, de un acendrado libre-pensamiento, de un a veces furibundo anticlericalismo que se nota escondido en casi todos sus escritos; del afloramiento de un sentido de amor filial muy especial, casi rayano en lo morboso y hasta en lo patológico, muy propio entre aquellos parientes de nuestros núcleos familiares, en que, dada la ausencia generalizada de la figura paterna, el dominio, el orden, la disciplina y la autoridad deben, por obligación y necesidad, ser asumidos por la materna, fenómeno que es hoy objeto de profundos estudios sociológicos y psicológicos, y de un extraño cariño conflictivo y controversial a veces, y que a pesar de todo, y en forma general le profesó a diferentes miembros de su familia, cariño que no estuvo exento de expresiones contradictorias, y que le llevaron muchas veces a adoptar ciertas posiciones que podríamos catalogar hasta de absurdas y a una **peculiar manera de ser** que lo hacían aparecer a veces como bastante retraído y taciturno, y que de una manera indirecta pudo haberle transmitido a su fraternal amigo y pariente Eduardo Matthyas Lossada.-

Por su parte, **Maria Luisa Lossada Lossada**, aun cuando pacata, beata y rezandera, según relataban miembros de la familia, fue una mujer algo fuera de serie, bastante culta, quien además del castellano, hablaba, leía y escribía el francés; sabía de gramática, de religión, de ciencias naturales, de historia, de geografía y de filosofía; es decir, era, para la época decimonónica, una mujer de avanzada.- Bastante instruída, cosa extraña entre aquellas casi analfabetas mujeres venezolanas del siglo XIX, por absurdas circunstancias, sufrirá en carne propia las consecuencias de la aplicación de aquel estilo de pensamiento y moral propios de la época en la que le tocó vivir.- Será ese estilo en la manera de pensar lo que va a determinar ciertas actitudes de aquella sociedad y sobre todo de miembros de aquella familia ante el hecho de su embarazo ilegítimo.- Ella será repudiada no solo por la sociedad, sino por su núcleo familiar y, por eso, junto con su hijo, desaparecerá durante un tiempo de Maracaibo.- La familia y esa sociedad en la que aquélla ocupaba un lugar prominente, no le permitieron permanecer dentro de ellas, y debido a aquel rechazo, sufrirá las consecuencias de un abandono económico y social terrible que influirá en la vida de ambos, tanto de la madre como del hijo.-

Y entre tantas historias familiares, se cuenta que, siéndola huérfana de padre y madre, y no teniendo ni hermanos ni otros parientes, su único tío paterno, **Juan Antonio Lossada Piñeres**, - de quien también haremos en su momento una breve reseña biográfica - siguiendo los parámetros impuestos por aquella sociedad colonial y machista, se sintió obligado a asumir la defensa de la honra familiar mancillada, defensa hecha muy a su manera, y logró por sus influencias, que expulsaran fuera de los confines del estado al supuesto padre; y hay quien asegure que llegó hasta agredirlo físicamente.- Pero no solo se contentó con eliminar al padre, sino que ordenó execrar de la familia "a la pecadora y al producto del pecado"; y aquella actitud de pudibundez victoriana, muy propia de aquel tiempo, de "borrarlos de su vista", hizo que aquella madre soltera aceptara sumisa y se impusiera junto a su hijo recién nacido, un "destierro voluntario" que trajo para ambos funestas consecuencias.-

Es así como Maria Luisa Lossada Lossada, goda, de "sangre azul", descendiente de "grandes cacao", de negreros, de inquisidores, de conquistadores, de libertadores, hija única, huérfana, madre soltera, con su hijo sacrílego a costas y desamparada afectiva y económicamente, se pierde por un tiempo en el olvido.- Solo su preparación y su cultura le acompañan y le ayudan, permitiéndole como tejedora de preciosos soles, negociarlos, y como maestra, impartir alguna que otra lección en los pueblos y caseríos aledaños, para poder ganar así algunos centavos y mantenerse a duras penas.- Años después, por un azar, de esos que depara el destino, su hijo conocerá a un primo lejano en el colegio, y por otra parte, a través de noticias de trascorales, la tía materna de aquel primo, Ana Julia Lossada Días de von Jess, prima hermana de aquella mujer desterrada, tratándo quizás de reparar el daño inflingido por sus mayores, hará posible el reencuentro de ésta con aquella su antigua familia, y comenzará así para esos dos seres hasta entonces desamparados, una nueva etapa en sus respectivas vidas.-

Según los datos obtenidos, y que ya hemos mencionado en la relación genealógica, Maria Luisa Lossada Lossada nació el 1º de noviembre de 1859, fue bautizada el 3 de enero de 1860, y falleció en la misma ciudad el 8 de septiembre de 1941 a la edad de 81 años en la vieja Quinta "Atlántida" en Los Haticos, donde vivieron por muchísimos años las dos familias: los Lossada y los Matthyas Lossada, unidos compartiendo estrechamente.- Fue ella la hija única de Fernando Catón Lossada y Gutiérrez de Piñeres y de María Luisa Lossada y Rodríguez, muerta el 16 de junio de 1890 en Maracaibo.-

Era nieta por su lado paterno del Gral. Fernando José Lossada y Gutiérrez de Célis, héroe de la batalla de Carabobo; bisnieta de José Germán Gutiérrez de Piñeres y Cárcamo, Prócer de la Independencia de Nueva Granada, firmante del acta de su Independencia, quien acompañó a Bolívar en su destierro a Haití y donde, en Los Cayos de San Luis, con su dinero y sus contactos, le ayudara a preparar parte de la expedición y después muriera pobre y desterrado, víctima de la malaria y cuyo retrato cuelga hoy en puesto de honor en San Pedro Alejandrino en Santa Marta, tal como ya quedó dicho.- Maria Luisa era igualmente sobrina nieta, por lo tanto, de los otros hermanos Vicente Celedonio y Gabriel Gutiérrez de Piñeres y Cárcamo, quienes junto con todas sus familias fueron masacrados por los realistas en el Asalto a la Casa Fuerte de Barcelona.-

Su bisabuelo Juan Antonio Evangelista Lossada y Antúnez Pacheco, poseedor de extensas haciendas cacaoteras en Gibraltar, (por eso los Lossada eran considerados "**grandes cacao**") fue el primer maracaibero en contribuir con la causa libertadora, enviándole su dinero y sus esclavos libertos a Miranda y, posteriormente, a su hijo Fernando José Lossada y Gutiérrez de Celis a Bolívar junto con otros varios esclavos que igualmente había liberado para que pelearan junto a éste.- Su otro hijo, tío abuelo de Maria Luisa: José Demetrio Lossada y Gutiérrez de Celis fue el primer maracaibero que sufriera condena defendiendo la libertad de expresión en los medios de comunicación de entonces, fundador de varios de los primeros periódicos en Maracaibo.- Su quinto abuelo fue el Conquistador y Adelantado Capitán Encomendero Nicolás Antúnez Pacheco y de la Cruz fundador de la población de San Carlos de Zulia.-

Otro tío abuelo, el Gral Luis Manuel del Carmen Gutiérrez de Celis y Pirela fue héroe de la Batalla del Lago de Maracaibo, que selló la Independencia de Venezuela; y otro tío abuelo, Pablo Gutierrez de Celis y Pirela fue igualmente héroe de Carabobo; sus primos y parientes el Gral. José Escolástico de Andrade y Pirela, el mismo que presenciara la secreta entrevista de Bolívar y San Martín en Guayaquil, el famoso jurisconsulto Dr. José María Rodríguez de Cárdenes y Lossada y el Gral Rafael José de Urdaneta Barrenechea y Faría, el héroe epónimo del Zulia, fueron de las muchas personas destacadísimas en el acontecer independentista de la región que influyeron de una u otra manera en la conformación ideológica de la mayoría de los miembros de esta familia, apegada en todo momento a los ideales independentistas republicanos, a pesar de su origen mantuano.-

Su tío Juan Antonio Lossada y Gutiérrez de Piñeres, después de haber sido un guerrillero de nuestras montañas, "uno de los de Venancio", quien sin haber sido abogado graduado, llegó a ocupar



altos cargos en la Alta Corte Federal y de Casación, fue autor de innumerables escritos históricos, tales como las famosas “Semblanzas Zulianas” y “Hombres Notables de la Revolución del 92”, crónica de aquella guerra, de un “Manual de Economía Doméstica”, de otros ensayos en prosa y de innumerables poemas, y quien según el mismo Matthyas Lossada, su nieto, era, “... además de homeópata, poeta ramplón, bohemio y botarate, de haber sacrificado la fortuna de su mujer en aras del liberalismo y de haber dejado arruinada la familia, el mejor historiador zuliano despues de Baralt ...”.- En este sentido, para confrontar lo dicho, léase el prólogo de Eduardo Matthyas Lossada en “El Reloj de los Girasoles”.- Por los Gutiérrez de Piñeres, como se dijo anteriormente, los Lossada tienen sangre neogranadina, y fue precisamente por ellos, por quien Bolívar dijera en una ocasión: “... Si a Caracas debo la vida, a Mompox debo la gloria ...”, refiriéndose precisamente a ese lugar: Mompox, donde llegara derrotado después de la pérdida de la I República y al hecho de haber encontrado allí en esa ciudad refugio y ayuda económica que le prestaron estos Gutiérrez de Piñeres.- Ellos, con su cuantiosa fortuna y su periódico, contribuyeron a la preparación de la famosa Campaña Admirable que culminó meses más tarde con la entrada triunfal de Bolívar en Caracas donde recibiera el título de “El Libertador”.- Debe señalarse que el amor por las letras y el espíritu indomable, así como la lengua picante, directa, mordaz, aguda y esa actitud siempre crítica y rebelde, características que encontramos en muchos de los miembros de esta familia, les viene a los Lossada por estos Gutiérrez de Piñeres.- Los viejos Lossada eran agricultores, gente de campo, hasta cierto punto rústica y “grandes cacao”, mas bien poco apegados a la intelectualidad, de la que, por el contrario, si hacían gala los Gutiérrez de Piñeres, quienes eran gente de gran prosapia en el ambiente virreinal, poseedores de gran fortuna y gran cultura, estudiosos, letrados, dueños de imprentas y periódicos desde donde fustigaban a los realistas.-

Maria Luisa fue la madre de **Jesus Enrique Augusto del Carmen Lossada**, abogado, literato, filósofo, político, maestro y propulsor de la reapertura de la Universidad del Zulia que Cipriano Castro había ordenado cerrar, llegando a ser su primer rector.- Este nació en Maracaibo, como ha quedado establecido en numerosos comentarios y escritos, el 15 de julio de 1892, cuando su madre tenía 33 años, en una casa situada en la antigua Calle Colón entre las Calles Carabobo y Padilla, y fue bautizado en la Iglesia Catedral de los Santos Apóstoles San Pedro y San Pablo el 10 de septiembre de 1892. Fueron sus padrinos el Dr. Simon Montiel Pulgar y su esposa Tarcisa Troconis Gómez, lo cual desvirtúa una fábula inventada por la autoridad rectoral de turno que la impuso como un hecho cumplido en la filmación que se ordenó hacer con ocasión de estarse celebrando el centenario de la fundación de la Universidad.- Jesús Enrique murió de 55 años, en su casa la quinta “Atlántida” en Los Haticos, el 28 de junio de 1948.-

María Luisa, como ya se señaló, era la única prima hermana que, por ambos lados, tanto el paterno como el materno, tuvieron los hermanos Lossada Días: Germán Alfredo, José Demetrio, Fernando Ramón, Juan Antonio, Carlos Alberto, Emilia Elena, la esposa de Emil Matthyas, Isabel Teresa y Ana Julia, la esposa de Eduard von Jess Werner.- Su historia familiar, bastante triste por cierto, es una de las tantas razones a ser mencionada de manera especial en esta reseña sobre esta destacada familia.- Las anécdotas que han sido recopiladas y relatadas para el consumo de algún interesado que se han considerado importantes, como ya se dijo anteriormente, tratan de explicar de una manera u otra de cómo algunos de los antepasados y otros parientes colaterales del primer rector de la Universidad del Zulia fueron como fueron, con sus características muy particulares en cuanto a su manera de ser, características que los convirtieron en gente fuera de serie hasta en las adversidades y que influyeron definitivamente en el carácter de esa madre y de su hijo.-

## **En torno a los padrinos de Jesùs Enrique Lossada**

Con ocasi3n de estar celebrando el 100º aniversario de la fundaci3n de la Universidad del Zulia, su rectora para aquel entonces, Imelda Rinc3n Finol, conversando conmigo me anunci3 emocionada que en sus investigaciones haba descubierto que el padrino del Dr. Jesùs Enrique Lossada haba sido el Dr. Francisco Ochoa, el primer rector de la primera 3poca de LUZ y que ese descubrimiento producto de sus investigaciones lo iba a hacer pùblico.- La verdad es que no s3 donde descubri3 la rectora semejante novela.- En esa oportunidad le mencion3 que me parecia muy rara esa noticia, porque jam3s, en las innumerables conversaciones sobre el tema, sostenidas por diversos miembros de mi familia haba oido mencionar semejante, interesante y peculiar coincidencia.- El Dr. Ochoa no haba sido un personaje desconocido y sobre 3l se hablaba en mi casa no solo por haber sido el primer rector de LUZ y destacado hombre pùblico, sino por el hecho de estar su tumba contigua a nuestro pante3n familiar en el Cementerio Cuadrado.-

En esa misma oportunidad, la Universidad del Zulia y varios otros organismos, contrataron los servicios del destacado cineasta Rafael Araujo Otero para tratar de hacer una pel3cula sobre la vida de Lossada. Este consult3 varios asuntos conmigo y con mi madre, la ùltima de aquella vieja generaci3n de miembros de dicha familia y de mi entorno familiar. Igualmente, trajo a colaci3n “aquel supuesto padrino y aquella feliz coincidencia”, producto de las “investigaciones” (?) hechas por la rectora.- Volv3 a insistirle que, antes de proceder a asegurar semejante noticia y filmarla arguyendo lo dicho, comprobara sus fuentes, f3ciles de encontrar, iendo al lugar donde se le haba bautizado.- El no hizo caso y prosigui3 la filmaci3n.

Mientras tanto, picado por la curiosidad, fui un d3a a Catedral y all3, sin mucho problema, encontr3 la partida de bautizo.- En ella consta que naci3 en 1892 y que sus padrinos fueron como qued3 dicho y lo he mencionado varias veces en este escrito: el Dr. Sim3n Montiel Pulgar y su esposa Tarcila Troconis.- De inmediato me puse en contacto con Araujo para avisarle, pero el me contest3 que ya todo estaba filmado y que no haba marcha atr3s, y que adem3s, eran 3rdenes expresas de la rectora que as3 lo haba querido y as3 lo anunciar3a en el acto pùblico oficial de dicha conmemoraci3n.- Se dieron el lujo de fabricar una leyenda m3s, y lo que es peor aùn, con el paso del tiempo, fue la base para que sobre ella se haya ido construyendo toda una historia completamente falsa.-

Leyendo la interesante obra enciclop3dica de los autores Hern3ndez y Parra y, despu3s, otros ensayos y trabajos monogr3ficos sobre el tema, publicados con posterioridad, encontr3 entre los datos referentes a Lossada, nuevamente esa falsa versi3n del padrino que se hizo correr irresponsablemente.- Y desde entonces, esta versi3n falsa es aceptada totalmente por los m3s destacados e importantes historiadores y preocupados por el acontecer zuliano.- Es as3 como se fabrican las f3bulas.-

## **El supuesto padre de Jesús Enrique Lossada**

El padre (?) de Jesús Enrique Lossada fué **supuestamente** el Pbr° José Tomás Urdaneta Urdaneta, a quien otros denominan Francisco Tomás, o quizás **José Francisco Tomás de Urdaneta Barrenechea y Urdaneta Barrenechea**, nacido el 17.7.1843 en Maracaibo, cura párroco de la Iglesia de la Inmaculada o de Santa Bárbara, escritor de pluma ágil y magnífico orador famoso en su época por sus brillantes sermones, escritor de frases elocuentes, hijo legítimo de José Tomás de Urdaneta Barrenechea y de María Chiquinquirá de Urdaneta Barrenechea y Bracho, quien era a su vez hija de José María de Urdaneta Barrenechea y de María Chiquinquirá Bracho, hermana de Carlos Urdaneta Barrenechea y Bracho.- Y digo supuestamente, por cuanto jamás se sabrá a ciencia cierta, dadas las circunstancias de la época, y tratándose de un sacerdote, si esto fue o no verdad.- Me he guiado en este asunto tanto por las habladurías de entonces que dejaron correr la especie y por cuentos familiares, sin que por ello me haga partícipe solidario de dicha versión.- De sus familiares encontré a Carlos solamente como ya he dicho.- Carlos de Urdaneta Barrenechea y Bracho casó con Martina Vásquez y fueron padres a su vez de: A.-Emilio; B.- Eduardo; C.- Eudocia; D.- Inés; E.- Eufrasia; F.- Martina; G.- Ursula; H.- Victoria e I.- Carlos de Urdaneta y Vásquez, quienes vendrían así a formar la supuesta familia paterna del Dr. Lossada, quien a su vez, por su lado materno estaba igualmente emparentado, a través de los Campos y Pineda, con la misma familia del General Rafael Urdaneta, como se puede comprobar en los árboles genealógicos que se acompañan a estos escritos al final.-

Lastimosamente los extractos de la brillante y famosa oratoria de este sacerdote no fueron recogidos y su profunda obra literaria se ha perdido.- Solo logré encontrar, en una venta de libros viejos, un ensayo intitulado “La Iglesia y la masonería”, de 180 páginas, estudio publicado en la imprenta al vapor de “Los Ecos del Zulia”, en Maracaibo en el año 1885, dedicado a S. S. León XIII, con un prólogo de Amenodoro Urdaneta, fechado en Caracas, el 24 de noviembre de 1885, obra en la cual, después de un análisis profundo y serio de ambas instituciones, concluye en la necesidad de establecer una diferencia entre ambas, y de cómo es incongruente que puedan existir masones que pretendan hacerse pasar por cristianos y, más aún, por católicos, lo que es una tremenda hipocresía, una completa falsedad y una trampa o cebo para cazar incautos.-

Es de hacer notar como dato curioso, que según noticias obtenidas en mis investigaciones, y otras que me aportó el Dr. Juan Carlos Morales Manzur, desciende igualmente de este sacerdote, que algunos mencionan como Pbro. **José Ramón Urdaneta**, otra hija conocida como Delfina González, procreada en Felicitas González.- Delfina casó con el conocido pintor Neptalí Rincón, cuyo nombre lleva nuestra conocida escuela de artes pictóricas y quien a su vez era hijo de Hermócrates Urdaneta y de Angustias Rincón.- Delfina y Neptalí fueron los padres de nuestro gran músico y compositor popular zuliano Rafael Rincón González, recientemente honrado con el título de doctor honoris causa de la Universidad del Zulia, honra que muy bien merecida la tiene, como un reconocimiento a la sensibilidad exquisita de sus composiciones y quien, entre otras muchas cosas manifestó que, cuando niño había conocido a su abuelo, quien, según los datos familiares solo había tenido esos dos hijos, y que por esa misma relación, reconocida por Lossada, éste siempre había protegido a su hermana durante toda su vida, y a quien él llamaba tío.-

## **Un hijo de Jesús Enrique Lossada**

Con ocasión de esas mismas celebraciones centenarias de LUZ a las que ya se ha hecho mención, la misma rectora también participó que, en uno de sus tantos viajes al Táchira, había descubierto por casualidad, un hijo natural de Lossada radicado allá y que lo iba a traer por cuenta y riesgo de la Universidad, con gastos pagos, y lo presentaría como tal. En esa oportunidad aduje que me parecía también muy rara esa historia que en el entorno familiar jamás se había sabido; que de ser cierto esto, y de que además, el supuesto hijo le hubiese mencionado que en una ocasión se le había presentado al mismo Dr. Lossada como tal, y que éste nunca lo había reconocido, y que tanto el Dr. Matthyas Lossada y su esposa Cristina Celis Lossada lo habían rechazado y lo habían botado de la casa, y que estas circunstancias, así contadas, dejaban muy mal parados, tanto al rector fundador como a su primo, el segundo rector de la misma Universidad.- No solo le alegué lo sumamente extraño de esta aseveración, jamás escuchada en el entorno familiar, sino también que, de ser todo aquello cierto, era inconcebible e ilógico que, habiendo el Dr. Lossada sufrido en carne propia el escarnio de haber sido hijo ilegítimo, y de haber sido cierto que aquél fuese su verdadero hijo, Jesús Enrique Lossada no lo hubiese reconocido.- De haber sido verdad todo aquello, echaba por el suelo la tan proclamada sensibilidad humana de Lossada, al negarle la paternidad a un hijo que se lo había exigido públicamente.- Por otra parte, consideré y así se lo hice notar que mal podría ella, sin ser familiar de Lossada ni tener nada que ver en ese desdichado asunto, proceder de esa forma en un acto público y aseverar semejante circunstancia.-

En esa oportunidad solemne, y a pesar de todos aquellos argumentos válidos en contra, se anunció como verdadero el falso padrinazgo de Francisco Ochoa, y el supuesto personaje filial fue presentado públicamente como hijo de Lossada, para disgusto de la sorprendida señora Eleonora Eugenia Matthyas Celis de Pineda, la única heredera de Lossada, presente en el acto, y a quien nada se le había advertido.-

Con el objeto de rectificar errores, y sin ánimo de polemizar, quise dejar públicamente asentado en la Academia de Historia del Estado Zulia, mi rechazo y protesta ante esta total falsedad y expresar que consideraba que la mayoría de los autores fueron sorprendidos en su buena fe por una historia que creo ha sido inventada para hacer de un buen cuento una mala historia.-

## **Los Lossada Días, los Matthyas Lossada y los von Jess Lossada**

En aquellos primeros años juveniles de la vida de Jesús Enrique Lossada, aun cuando muchos familiares no lo hayan querido reconocer, además de sus vinculaciones con los Matthyas Lossada, se notó también la presencia de esos primos Lossada Días y von Jess Lossada en su formación cultural.-

Esa relación comenzó cuando la mas joven de las únicas primas hermanas de Maria Luisa, Ana Julia Lossada Dias, desconocedora hasta entonces de aquella tragedia familiar, porque de **"eso estaba prohibido hablar en el seno familiar"**, por casualidad, oyó los rumores que corrían trascorrales entre los criados de su extensa servidumbre, se enteró de su existencia y decidió actuar.- Tiempo antes, su marido pudiente había adquirido de la familia de Rudolph Gross, que por enfermedad había decidido abandonar la ciudad, el hato contiguo al de su casa con el fin de darle un hogar donde pudieran encontrar refugio y convivir decentemente los parientes de su mujer empobrecidos: su suegra, Isabel María Dias-Rodríguez de Lossada, viuda de aquel mismo Juan Antonio Lossada Piñeres, bohemio y botarate, fallecido recientemente, su cuñada Emilia Elena Lossada Dias de Matthyas, igualmente recién viuda de uno de sus íntimos amigos, con su único hijo recién nacido Hans Eduard Matthyas Lossada, y su concuñada Teresa Faría Oliveros de Lossada, separada de su cónyuge, el Dr. Fernando Lossada Dias, eminente odontólogo graduado en Filadelfia, con sus dos pequeños hijos: Juan Antonio e Isabel Teresa Lossada Faría.-

Es Ana Julia Lossada quien, en 1906, enterada ya de la situación precaria de Maria Luisa y de Jesús Enrique, manda a buscarlos a La Cañada de Urdaneta y los instala con sus otros familiares en aquella enorme casona contigua a su hato, situada diagonalmente a la antigua Capillita de La Asunción en La Arreaga, donde convivirán durante algunos años y con la ayuda monetaria de Eduard von Jess, el esposo alemán de Ana Julia, tutor de Hans Eduard y administrador de los escasos bienes que le quedaran a los Matthyas, aquel conjunto de primos: Jesús Enrique de 14 años, Hans Eduard de 8 años, Juan Antonio de 13 años e Isabel Teresa de 11 años y los hijos de Ana Julia: Ana Elena de 8 años, hermana de leche del mismo Hans Eduard, Eduard Georg Hartwig de 7 años, Hans Mathias de 5 años y Federico Francisco (Fritz) von Jess Lossada de 4 años.-

Es en aquel entorno donde se consolidará aún mas la entrañable amistad entre Jesús Enrique y aquel primo en sexto grado de origen alemán que ya había conocido en la escuelita primaria.- Este, llamado por sus compañeros de clase con un femenino apodo, producto de una deformación fonética del germánico "Hans Eduard", con el cual lo habían bautizado sus padres, convertido en "ANSEDUA", y por esa chispa malintencionada del muchacho maracucho en "ANSELMA", decidió tiempo después cambiárselo por el simple, castizo y varonil "EDUARDO", con cuyo nombre se le conocerá siempre, llegando a ser uno de los máximos representantes de la cultura regional y nacional, conversador y escritor de prosa y verso, de agilísima pluma, cuajada siempre de chispeante, irónico y satírico humor, orador y profesor de cátedras magistrales, con profundos conocimientos filosóficos e históricos, poseedor de una de las más vastas culturas del país, el segundo rector de aquella universidad por la que tanto habían luchado los dos primos.-

Jesús Enrique pausado, calmado, sentimental, reflexivo, tolerante, contemporizador, quizás muy blando de carácter, desordenado, dubitativo, idealista, iluso, su manera de escribir era mas etérea.-

Como ejemplo de ese carácter, mi madre contóme una vez que Jesús Enrique Lossada la había convocado para que filmara el recién inaugurado edificio del Liceo Baralt, que había sido planificado para dar cabida a la próxima universidad.- Al terminar la filmación (mamá, quien había aprendido muchos trucos con su amigo el excelente camarógrafo José García Nebot, era una cineasta aficionada), y pretender salir por la parte delantera del edificio donde había unas elegantes escalinatas, esto se hizo imposible.- Todos los alumnos estaban sentados en ellas, entorpeciendo el paso en forma absoluta.- Jesús Enrique, en vez de pedirles que se apartaran para que le dieran paso, no solo a él, la autoridad, sino igualmente a una dama, se lanzo desde lo alto por la parte pegada al edificio, piso una jardinera,

se ensució los zapatos y trastabillando, al fin, pudo salir a la calle.- Mamá extrañada de tanta debilidad, se armó de coraje, enroscó en su mano las correillas de su cartera y de su aparato de filmar, les pidió permiso y, al no ver reacción alguna, les exigió que se apartaran y esperó para ver cual iba a ser la actitud de aquellos insensatos y mal educados alumnos.- Ellos les habían visto venir e inmutables no se habían dado por enterados.- Ante la voz de mando imperiosa de mi madre, se levantaron de inmediato.- Mamá pudo entonces llegar a la calle sin contratiempos, pero dispuesta a acomodarles la cartera y la filmadora por la cabeza a cualquiera que hubiera protestado o se hubiera burlado de ella.- Ese era su carácter.- Y ante tanta debilidad de su primo, le reclamó amargamente, increpándole como era posible que él aceptara una situación así; que eso no era educar.- El le respondió que así eran los muchachos, que nada se podía hacer.- Estos argumentos, esa actitud y esa debilidad, por supuesto, aumento la furia de mi madre y todo terminó en una discusión llena de improperios ácidos entre ambos primos.-

Eduardo, por el contrario, era totalmente diferente, cáustico, impulsivo, violento, mordaz, visceral, pero sumamente vigoroso, directo, ordenado, organizado, autoritario y correcto; su poesía y su prosa lastimosamente perdidas, eran más varoniles, más racionales, más reales, más recias.- Iba siempre al grano y decía y echaba hacia fuera todo lo que pensaba.-

Allí, entre aquellos dos hatos contiguos transcurrirá una de las etapas juveniles de los dos primos, y allí también, tendrá Jesús Enrique ocasión de frecuentar a los tíos y primos Lossada Días, educados en el exterior y muy cultos, y de conocer y tratar a ilustres y destacadas personalidades visitantes que se reunían asiduamente en la casa del Cónsul del recién inaugurado Imperio Alemán.- Y muchos años más tarde, por esas mismas vinculaciones familiares, logrará conocer y llegará a tratar a otra prima, Elisabeth Rappard von Jess, bellísima, inteligente, refinada, culta y políglota muchacha, educada en los más prestigiosos colegios europeos, quien le ayudó en la ardua y larga tarea de traducir, pulir y corregir los bellos poemas contenidos especialmente en la "Torre de Babel", en cuyo prólogo hecho por Matthyas Lossada, encontramos quizás la mejor semblanza íntima de Lossada.-

Esta bella prima, de quien algunos familiares chismosos dijeran que aquél estaba platónicamente enamorado, - cuestión esta que entre algunos familiares se llegó a considerar como verdadera - se había educado en el exclusivo colegio de señoritas llamado Zangberg Kloster, una abadía de salesas de gran prestigio y renombre donde se educaban las archiduquesas austríacas y muchas niñas de la alta nobleza austro-alemana.- Una señora alemana amiga de su madre era a su vez muy amiga de la Infanta Paz de Borbón, hermana del rey Alfonso XIII de España, casada con el Príncipe de Baviera y había conocido a la familia Torrents Soler, cuyos hijos se encontraban exilados en Munich a causa de la Guerra Civil Española.- La amiga convidó a las Rappard a un té para que conocieran a estos jóvenes.- Elisabeth le restó importancia y no fue a dicha reunión.- Días más tarde asistieron a una misa en la iglesia de San Miguel y allí se encontraron por una pura coincidencia las dos familias.- Ramón Torrents Soler quedó prendado de Elisabeth y comenzaron un romance, prácticamente inmediato.- Ana Elena von Jess Lossada, la madre, quien detestaba el régimen nazista y era una mujer muy intuitiva, viendo que todas las actividades del régimen conducían a una inminente guerra, precabida, decidió súbitamente abandonar Alemania y partió de allí el 1.1.1938 de regreso rumbo a Venezuela.- En 1943, por intermedio de diferentes vías de comunicación, difícilísimas para aquel entonces debido a la conflagración mundial, Ramón le propuso matrimonio a Elisabeth y envió un poder al tío Walter von Jess Lossada para que contrajese matrimonio en su nombre.- Durante la consiguiente celebración en casa de la tía Ana Elena, presentes todos los invitados, se produjo un primer enfrentamiento familiar entre Juan Antonio Lossada Volcán y Eduardo Matthyas Lossada.- Juan Antonio asistía al matrimonio en representación de su padre y éste le había dado instrucciones al joven que le negara el saludo a los primos, porque éstos se habían prestado para introducir la demanda de divorcio en contra de su madre, Teresa Faría Oliveros de Lossada, a nombre del marido, su padre, el Dr. Fernando Lossada Días.- Mas luego, enrarecido el ambiente por aquel desaire y aquella amarga discusión, al comenzar la ceremonia, Cristina Celis Lossada de Matthyas, se acercó a la mesa donde iba a tener lugar la ceremonia civil y

comenzó a conversar con el funcionario.- Convencido el prefecto para que el acto no se llevara a efecto, lo suspendió por instrucciones que, supuestamente, había impartido Jesús Enrique Lossada, - según contaban en el ambiente familiar – quien se basó en unos defectos de forma del poder, alegando cuestiones de derecho internacional incomprensibles para los asistentes.- Este, argumentando lo antes dicho y haciendo uso de sus influencias políticas, logró que la ceremonia no se llevara a efecto, en medio del asombro y disgusto de los invitados.- Días más tarde, Anita, obtuvo informaciones del prefecto, y éste le aseguró que Jesús Enrique Lossada había procedido de aquella manera porque estaba locamente enamorado de Elisabeth; ésta había sido la razón por la cual se había visto obligado a suspender el matrimonio.- Subsano el incidente, con los argumentos de los abogados de Ana Elena, finalmente se logró que se obviaran los supuestos defectos inexistentes y los novios siempre se casaran.- Así terminó aquel desagradable acontecimiento familiar que dejó heridas profundas entre los parientes.- No sería hasta mucho más tarde cuando Elisabeth pudo finalmente marchar a Europa.- Eran tiempos de guerra, las comunicaciones estaban rotas, y había mucha estrechez económica; tuvieron que vender el piano para poder comprar el traje de novia y con el primer barco español que pudo navegar una vez terminada la guerra, en junio de 1945 partió rumbo a Barcelona en el S.S. “Cabo de Buena Esperanza” acompañada de una familia muy amiga conocidos que le servirían de chaperones y representantes, cosa que era muy necesaria por costumbres conservadoras ancestrales de la época, incomprensibles para la juventud de estos días.- Estos novios estuvieron así separados 7 años, 7 meses y 7 días.- Se casaron por la iglesia en Barcelona y después de haber tenido 5 hijos, se mantuvieron como una pareja amorosa unidos durante todo el resto de su vida, siendo un ejemplo para todos nosotros.-

Según los relatos familiares, y como ya lo dijimos, fue esta bella muchacha políglota e inteligente quien había ayudado a Jesús Enrique Lossada a traducir los versos que presentó en su obra “Torre de Babel”.- Contrariamente a lo que se dijo, el poeta y escritor no sabía hablar idiomas.- Conocía muy bien las estructuras idiomáticas, pero no los dominaba.- Fue ella quien, instalada en la Quinta “Atlántida” le descifraba los verdaderos significados, sentidos, sinónimos y giros idiomáticos, que después el poeta, con su agil pensamiento y sus extensos conocimientos convertía en aquellos versos.- Con el dominio que tenía del castellano, a aquellas traducciones que le facilitaba Elisabeth, les fue dando las formas poéticas que produjeron aquellas bellas rimas.-

Continuando con el relato anterior.suspendido por el paréntesis precedente, debo mencionar que era normal que en torno de aquella opulenta mesa germano-venezolana se sentaran, a veces diariamente, entre familiares y amigos, hasta treinta personas; bien servida no solo desde el punto de vista material, sino también espiritual.- Varios escritores mundialmente famosos en su época, entre ellos Emil Ludwig, científicos como Knoop, pintores como Muentzner, aventureros y exploradores como el aviador Boland, pasaron por allí y dejaron sus huellas y sus anécdotas y cuentos.- Los diplomáticos acreditados en Venezuela llegaron no solo para repartir condecoraciones, sino para aprovechar la oportunidad de conocer y entender mejor el espíritu de los lugareños guiados por los expertos y sabios consejos de sus anfitriones.- Años después, todo esto fue confirmado cuando se descubrieron las memorias escritas por el cónsul Eugen H. Plumacher, traducidas por mi señora.- Todos los políticos de entonces participaban de aquellas tertulias.- Galenos como Bustamante, Dagnino, d’Empaire, Soto González y Quintero Luzardo eran asiduos comensales y el centro de discusión de los adelantos de la medicina en aquel principio de siglo.- El ilustre Mons. Delgado, docto rector de la Universidad del Zulia había celebrado el matrimonio mixto de los dueños de aquella casa y era el confesor de la familia.- El famoso científico y etnólogo Alfred Jahn pasaba largas temporadas investigando en los alrededores los diferentes núcleos indígenas.- De él encontré algunos libros en la biblioteca del abuelo von Jess, dedicados de su puño y letra, dedicatorias en las cuales agradecía a sus anfitriones por el hospedaje y por haberle permitido disfrutar de la estada en aquella casa.- El arte pictórico era tema de discusión obligado.- Como dato curioso cabe señalar que, ante la

ausencia de bellas tarjetas postales y fotografías para recuerdo de aquellos parajes, Ana Julia Lossada acostumbraba regalar a las amistades viajeras extranjeras que partían y abandonaban la ciudad definitivamente, cuadros con vistas y paisajes del Maracaibo de entonces, pintados por Manuel Puchi Fonseca y Julio Arraga, cuyos estudios visitaba frecuentemente, ayudándoles con sus adquisiciones a incentivar su producción.- Aquellas maravillosas obras cuajadas de luz tropical colgaron por largos años en las paredes de Bremen, Luebeck y Hamburgo, y lastimosamente después se perdieron durante los terribles bombardeos.- Unas pocas, gracias a Dios, quedaron entre los recuerdos heredados por diferentes familiares.- Muchos fueron los músicos consagrados y aficionados que se reunieron a interpretar las piezas musicales y los conciertos mas famosos.- Aquel ható, así como el de los Larsen-Willson en El Milagro parecían verdaderos conservatorios.- Y cualquier ocasión era propicia para que los actores diletantes de entonces representaran frecuentemente alegorías, estampas líricas, cuadros vivos, dramas y comedias clásicos.-

Allí, en aquella casa se discutía asiduamente también sobre los graves problemas políticos y jurídicos.- Podemos decir que ello era consecuencia del ambiente familiar heredado.- El padre de Ana Julia y de Emilia Elena, Juan Antonio Lossada Piñeres, como ya fue mencionado anteriormente, había sido un guerrillero de nuestras montoneras.- La propia Ana Julia era una defensora acérrima de los "mochistas", y en varias oportunidades ocultó a estos rebeldes en los aljibes de su casa, causándole verdaderos "impasses" diplomáticos a su marido.- De ello existe copiosa correspondencia archivada en el Acervo Histórico del Zulia cuyas copias me ha facilitado el Dr. Juan Carlos Morales Manzur, su director.- Su hermano, el Dr. José Demetrio Lossada Días, quien al igual que su otro hermano Fernando Ramón, se había graduado de odontólogo en Filadelfia y posteriormente de abogado, padre del Dr. Alberto Eduardo Lossada Casanova, Presidente que fue del Estado Zulia durante el gobierno del General Isafás Medina Angarita, y abuelo del Dr. Carlos Bernárdez Lossada, Presidente del Banco Venezuela y Ministro en el gabinete del Dr. Caldera, fue por muchos años el embajador gomecista en Bogotá y en Berlín, diplomático brillante y uno de los mejores expertos venezolanos de mayor prestigio en materia de límites, tanto así que hoy se consideran sus estudios y recomendaciones eminentemente sensatos y plenos de un acendrado patriotismo, como la mejor fuente documental que existe en la Cancillería venezolana para enfrentar con argumentos válidos la difícil solución al álgido problema que existe planteado frente a Colombia.- De él se cuenta que le cruzó la cara al Dr. Gil Fortoul en la Plaza Bolívar de Caracas, con un fuate de montar, cuando se enteró que este personaje le estaba mal poniendo con Gómez, mediante una serie de intrigas infundadas sobre su actuación en este asunto tan delicado, tal como lo reseñé cuando hablé de su ficha genealógica.-

Más tarde, Eduard Georg Hartwig von Jess Lossada, de 16 años, durante la I Guerra Mundial., había participado como soldado voluntario en el frente ruso y trajo innumerables cuentos y anécdotas de sus experiencias bélicas, que dejaban atónitos a sus parientes, y, quien mas tarde fuera su cuñado, Carlos Meyer Baldó, - sobrino de quien erradicara la tuberculosis en el país - capitán de aviación que formó parte de la conocida escuadra aérea del "Diablo Rojo", el famoso as de la aviación alemana Manfred von Richthofen, escuadra en la cual participó también el después tristemente célebre mariscal del aire Hermann Goering, y quien es considerado fundador de la aviación militar venezolana, cuya máxima condecoración lleva su nombre, era asiduo visitante y dejaba oír igualmente sus interesantes experiencias.-

Es de hacer notar que aquel núcleo familiar siempre estuvo presente y se hizo sentir de una forma u otra en el diario acontecer socio-político zuliano y en la vida misma de Jesús Enrique, así como en los papeles, anotaciones y escritos de Eduardo Matthyas.- Lo pudimos constatar en una antigua grabación fonográfica recientemente descubierta de una conversación sostenida entre Jesús Enrique y su madre.- Sobre todos los antepasados, viejos personajes familiares, siempre había presente interrogantes sobre muchas cosas y tópicos.- Ana María Campos y Cubillán de Fuentes, retía abuela de Maria Luisa, la heroína altagraciana, era rememorada con gran orgullo, y parece ser que a través de su



herencia, las mujeres de esta familia adquirieron un recio carácter que en muchas ocasiones les permitió a éstas enfrentarse a los avatares que trae la vida.- La mayoría de las mujeres de esta familia, podemos decir que, por ciertas tendencias genéticas, y sin temor de habernos equivocado, han sido “hembras embraguetadas”, de esas que por nada del mundo se les “aguaba el guarapo”.-

Por su parte, Eduard von Jess, hombre de una enorme influencia económica y social del Maracaibo finisecular, - así lo señalan los periódicos de la época y escritores de la talla de José Rafael Pocaterra - a su vez, tuvo participación activa en la solución del famoso caso del duelo entre el Coronel Warnecross, hermano del médico del Emperador de Alemania y uno de los miembros de la prestigiosa familia Yépez, asunto jurídico-sentimental que apasionó a los jóvenes románticos de la época y sobre el cual me he extendido en unas memorias que sobre el elemento alemán tengo escritas; y habiéndolo sido íntimo amigo de Gómez y de Castro, tuvo una actuación decisiva en los tristes acontecimientos del Bloqueo Naval de 1903, tal como lo hemos podido corroborar con varias cartas que reposan en el Archivo del Estado y en las ya mencionadas Memorias del Cónsul Norteamericano de origen alemán Eugen H. Plumacher.- Intervino igualmente para lograr la expulsión del territorio estatal de José Rafael Pocaterra, cuando éste, después de haber cometido una serie de hechos bochornosos y fechorías, y tratar de apoderarse de uno de las publicaciones de Eduardo López Rivas, - descubiertas sus intrigas, fechorías y malas intenciones por von Jess - se dedicó a hablar mal de la sociedad maracaibera.- Asimismo, fue él quien ideó la creación de la Cámara y del Club del Comercio y patrocinó la fundación de innumerables asociaciones deportivas.- Propulsó la idea de la creación de la Gran Flota del Lago; propició el establecimiento del impuesto voluntario a los sacos de café que se exportaran, para con su producto mantener a los hospitales de Maracaibo, especialmente la Beneficencia u Hospital Dr. Urquinaona, con el fin de que éstos institutos pudieran tener capacidad económica de prestar servicios gratuitos a las clases más necesitadas, y asimismo, la idea de que se apartaran fondos en las empresas para garantizarles las pensiones de vejez y jubilaciones a los empleados de aquellas casas alemanas, idea precursora del actual sistema de prestaciones sociales y de prevención laboral, que había copiado de las implantadas en el recién fundado imperio por Bismarck, uno de sus personajes más admirados.- Con los jóvenes empleados de las casas alemanas creó el primer cuerpo de bomberos voluntarios.- Y por los buenos oficios de von Jess, salían para los archivos, museos, jardines zoológicos y botánicos del Viejo Continente, ideas, datos, conclusiones, especies animales y plantas exóticas que servirían para mejorar las fuentes de estudio de los científicos de entonces.-

En aquellas reuniones, tertulias y cenas, como ya hemos visto, - y de todo lo cual a través de terceros he tenido noticias certeras - se intercambiaban opiniones e ideas, se recitaban los clásicos y se hacían referencias a citas griegas y latinas; se conversaba en diversos idiomas de manera culta y refinada (en castellano, inglés, francés, alemán e italiano) sobre los diferentes tópicos de interés mundial, sobre las últimas novedades adelantos e innovaciones que traían al nuevo mundo desde la vieja, sabia y culta Europa y de la moderna y pujante Norteamérica, no solo aquellos ilustres visitantes, sino también las importantes casas comerciales alemanas de aquella era de **"la Venezuela del Café"**, en especial la empresa Breuer, Moeller & Cia., en donde, por cierto, ambos primos: Jesús Enrique y Hans Eduard, tuvieron oportunidad de trabajar como jóvenes empleados.- De todo esto dan testimonio y fé los copiadotes de las cartas del dueño de aquella casa, los cuadernos de estudio, apuntes, libros y otros documentos de mi madre y de mis abuelos.- A los hijos de ese hogar se les inculcaba el amor por la patria, por las ciencias y por las artes.- Discurrían y discutían con tolerancia y respeto católicos, protestantes y judíos, creyentes y no creyentes, liberales, conservadores, godos y socialistas, monárquicos y republicanos, paecistas y guzmancistas, mochistas y restauradores, gomecistas y antigomecistas, pro-aliados y pro-imperiales, derechistas e izquierdistas, y más tarde, en la década de los treinta, aliados, nazi-fascistas y comunistas.-

Y allí, en aquél hato hasta 1937, cuando murió Ana Julia Lossada, y en otras casas de sus familiares, y después, en la Quinta “Atlántida”, igualmente, compartiendo con sus primos, estaba

siempre Jesús Enrique Lossada, aquel jovencito recién llegado, quien de esa manera tuvo la oportunidad, no solo de oír hablar otros idiomas, de hojear y de nutrirse en los libros de la extensa, bien seleccionada, surtida y políglota biblioteca, muchos de cuyos textos aún poseo, no solo de aumentar el caudal de sus ideas y comenzar a desarrollar su gran talento, sino también de participar y de enterarse de mil narraciones, cuentos, anécdotas y experiencias familiares que luego le sirvieron de inspiración en sus escritos, en las múltiples actividades que le tocó desarrollar y en las tareas que tuvo que desempeñar.- Un insignificante ejemplo de ello lo encontré una vez husmeando recuerdos en un apergaminado manuscrito de su puño y letra, escondido en el viejo escaparate de Ana Julia Lossada, precioso poemín que le dedicara a su prima, titulado "El Crimen de la Inocencia" y que guardara mi madre con especial deferencia.- Años después, la narración del descubrimiento de esta pieza inédita, hecha por la prensa, se la dedique a su ahijada y heredera Eleanora Eugenia Matthyas Celis.-

Va a ser este núcleo familiar, en aquel Maracaibo árido e inhóspito culturalmente, uno de los tantos elementos fundamentales en la formación humanística e intelectual de Lossada y de Matthyas, y va a ser este entorno, el que de una manera definitiva influirá de una forma decisiva en aquella visión integral y universalista que siempre tuvieron ambos, Lossada y Matthyas, de las cosas.- Podríamos decir, sin temor a equivocarnos, que allí en aquel ambiente, comenzaron ambos a plasmar sus sueños, allí se nutrieron de cultura y de modernismo y conocieron y encontraron la manera de hacer realidad aquellas ilusiones.-

**¿De que otra manera podríamos explicar las causas del apareamiento, existencia y desarrollo de aquella tremenda personalidad de Lossada, tan plena, tan completa, ser nacido en tan precarias condiciones sociales y económicas y que nunca tuvo en su niñez ni en su adolescencia posibilidad ni oportunidad de acceder a centro de cultura alguno?**

Podríamos asegurar igualmente, como ya lo señalamos, que su vocación por la literatura y por el verbo elocuente, así como por la lucha política y su patriotismo, no solo pudo haberla heredado a través de sus genes paternos (?), sino también, al igual que la tuvo su ilustre primo Eduardo Matthyas Lossada, a través de los de aquellos ancestros mompocinos, verdaderos líderes que dedicaron sus vidas a la causa revolucionaria e independentista, y contribuyeron con los artículos de verbo fogoso que publicaban en sus periódicos a enardecer e inflamar los espíritus republicanos anti-realistas.- Y quizás también, a través de su ilustre bisabuelo, el General de Brigada Fernando José Lossada y Gutiérrez de Celis, héroe de Carabobo, y a quien cantara su bisnieto en "El Reloj de los Girasoles" aquel verso que dice:

**"El prócer Fernando fué mi bisabuelo,  
el prócer Fernando merece el loor,  
realizó mi anhelo, mi imposible anhelo  
de luchar al lado del Libertador..."**

Sin temor a equivocarnos, podemos asegurar que no solo fue a través de lo que se ha señalado, sino también por la influencia de aquel entorno de sus años juveniles, durante los cuales tuvo oportunidad de codearse con lo más granado de la intelectualidad de la época que se reunía en aquel hatillo solariego en La Arreaga.- Al cumplirse el primer centenario del nacimiento del creador de la moderna Universidad del Zulia, y tratando de presentar nuevos aspectos del personaje, tal como ya se dijo, hasta dejarlos agotados, y aprovechando las circunstancias de que hube de desempolvar viejas fotografías, papeles, documentos y datos familiares que sirvieron parcialmente de base documental y apoyo histórico a la película que sobre nuestro reseñado ordenó realizar la Universidad y que he recopilado en obra separada, no quise dejar pasar la oportunidad entonces para referirme, no a sus facetas como escritor brillante, como claro filósofo, como pensador profundo, como político y correcto hombre público, como ductor y maestro, como creador de centros de enseñanza, cosas

suficientemente analizadas, porque además, ese no es mi campo, sino dedicarme a reseñar una parte quizás aún desconocida de su vida, su herencia y su entorno familiar, esa "**petite histoire**", para eliminar mitos, para presentarlo mas humano, en fin, para dejar un testimonio de aquéllos que de una manera indiscutible contribuyeron a la formación intelectual y física de aquel forjador de la moderna juventud zuliana, esa misma juventud que se preparó y se prepara en nuestra principal casa de estudios que él, con tanto trabajo y tesón reabriera, y la que, a pesar de enfrentar una decadencia moral e intelectual propia del tiempo de crisis que atravezamos, sigue manteniéndolo en alto una fuerza esperanzadora, cuya sustentación encontramos en la idea que brinda aquel "**POST NUBILA PHOEBUS**" adoptado como lema de su escudo y que produjera Lossada como símbolo visible de su gran creación y cultura.-

## **Un poemín de Jesus Enrique Lossada**

El hato de los abuelos von Jess Lossada, como ya he contado, estaba situado al final de la Avenida de Los Haticos, llegando casi a El Potente, en los para ese entonces confines de la ciudad, en el aledaño de La Arrega, al lado de lo que es hoy la Iglesia Parroquial de la Asunción, la antigua capillita del Corazón de Jesús de La Arrega.- Detrás de ella desembocaba el antiguo Camino Real de los Españoles.- Delante de la iglesia, - la nueva vía de por medio, trazada muchos años después, cortando el hato de los abuelos en dos - habían quedado otros varios hatos solariegos que daban a la orilla de la playa.- Donde hoy se levanta la Casa Sindical, estaba el hato del Grl. Paris; hacia el norte de éste, frente a la Capillita, estaba el de Don Carlos Wilson Arocha y de María Salas Rodríguez de Wilson, pintora de santos, prima de mi abuela, cuyo retrato poseo; y a su lado, siguiendo igualmente hacia el norte, aquel viejo hato "Neu Uhlenhorst" (Nueva Cueva del Mochuelo), nombre que recordaba el elegante barrio hamburgués de donde provenía el abuelo.- En el estuvo despues la primera sede del Comando de la Guardia Nacional, el Centro Social Mara, un incipiente coso taurino, posteriormente una de las depositarias judiciales y luego un centro social de los empleados y trabajadores de la Cervecería Regional, y contiguo a éste, tambien hacia el norte, el de los Matthyas Lossada, la quinta "Josefina", que como mencioné, había sido de los Gross y que se conoció después durante un tiempo como el hato de los Kallimnios, un rico armador griego y su familia.-

Como también se señaló anteriormente, habían allí quedado viviéndo los familiares de Ana Julia, reseñados ya.- Y allí tambien, un día, ayudada por las gestiones personales de mi abuela Ana Julia, y las económicas de Eduard von Jess su esposo, llegó María Luisa Lossada Lossada, la única prima hermana de todo aquel familión, abandonada de la fortuna.- María Luisa llegó allí con su hijo de aproximadamente 14 años.- Corría el año de 1906.-

Habían pasado ya los aciagos días de los levantamientos mochistas, del bloqueo extranjero, y el país, al igual que Maria Luisa, se recuperaba lentamente de los malos tiempos.- Aquella mujer encontró en aquel hato refugio y en aquel recibimiento forma de restañar las heridas infligidas a su orgullo patricio.- Fue el complemento de la gran ayuda que su hijo siempre le prestaba, pues hay que reconocer el especial y gran cariño que aquel hijo profesaba a su madre.-

Como ya he referido, existía en estos hatos un ambiente para gratas tertulias, donde se intercambiaban conocimientos artísticos y científicos de todo tipo.- Verdaderos oasis en las desérticas arenas culturales maracaiberas.- Incipientes precursores ancestrales de nuestros ateneos.- Será allí en todas esas reuniones, donde Jesus Enrique Lossada primero como primo y vecino, y luego mas tarde, cuando de tarde en tarde los visitaba, compartía con los Lossada Dias, los von Jess Lossada, los Lossada Fourastier, los Matthyas Lossada y los Lossada Faría, todas aquellas inquietudes.- Todos conversadores amenos, ágiles y chispeantes, ávidos de obtener y trasmitir conocimientos, eran los verdaderos herederos de aquel bagaje intelectual de los Lossada y de los Gutiérrez de Piñeres, nombres ligados durante muchos años al acontecer histórico político y literario, no solo de la región zuliano sino de la vecina Colombia.- Y hasta allí llegaba el soplo de la cultura europea.- La influencia de elementos de la importante colonia alemana, en especial, y de otros extranjeros permitía la afluencia de nuevas ideas y refrescaba las tenidas, todo dentro de un ambiente de verdadera hermandad internacional.- Todavía no había aparecido el petróleo que trajo la avidez, el nuevoriquismo y las enemistades nacionalistas entre nacionales y extranjeros que afloraron en forma tan cruel durante la II Guerra Mundial.-

Allí Jesús Enrique Lossada tuvo oportunidad de oír y discutir sobre sobre las ultimas novedades llegadas de Europa y Norteamerica, sobre problemas de alta politica, de literatura, de ciencia y tambien de cuentos, historias y anécdotas como ya lo mencioné.- Allí tuvo oportunidad no solo de oír hablar muchos idiomas, no solo de aumentar el caudal de sus ideas y comenzar a desarrollar su gran talento, sino tambien de oír contar muchas anécdotas que le sirvieron de inspiración.-

Fue precisamente una historia verídica por cierto, y que se refería directamente a su prima Ana Julia Lossada Dias, la que un día, en 1914, cuando ya él contaba 22 años, le inspirara para escribir aquel poema que le dedicara a su prima.-

Contada durante una de aquellas frescas tardes en La Arregaa, se refería ésta a una familia de origen italiano, los Spanocchia, que vivían al borde de la misma Avenida de Los Haticos, a la altura del viejo hato Mirasol, cerca de hato de los Lossada Dias, en aquella manzana que quedaba frente a la vieja Iglesia del Cristo de Aranza, la misma que en 1818 construyera para su hijo Manuel, sacerdote, en los predios de su viejo hato, el bisabuelo de aquellos Lossada Dias, D. José Dias Varela y Gay.-

La dicha familia Spanocchia estaba pasando por una difícilísima situación económica.- Para colmo de males, el hijo de la casa, único sostén de la familia, silenciosamente enamorado de Ana Julia, quien desconocía totalmente aquellos desvelos amorosos del joven, fue despedido de su empleo.- Aquella tarde, el joven regresando cabizbajo, desde el tranvía, a lo lejos, más allá de su casa divisó a un grupo de muchachas amigas entre las cuales estaba su prima, la abuela del cuento.- Tal cual acostumbraban reunirse por las tardes frente a los portones de aquellos hatos.- Ana Julia, estaba siéndo visitada por sus amigas las Dagnino, hijas del famoso Dr. Manuel Dagnino, genovés residenciado entre nosotros, que vivían en otro hato cercano.-

Ovidio, que así se llamaba el mancebo, no se bajó del tranvía frente a su casa, sino que siguió mas adelante.- Y descendió luego, para devolverse a pié.- Era la excusa perfecta para pasar delante y poder mirar a su amada una vez mas.- Al acercarse, estallaron las alegres carcajadas de Ana Julia, que siempre muy alegre, celebraba con sus amigas travesuras juveniles.- El joven, en su obsesiva depresión, creyó que era de él de quien se reían.- Produjose así "El crimen de la inocencia".- Apuró el paso, siguió de largo, llegó a su casa, cruzó algunas palabras con su madre, murmuró algunas otras, se encerró en su cuarto y se suicidó con arma de fuego.- La muchacha ignorante de todo cuanto había sucedido y acontecía en aquella cabeza atormentada, alarmada por la gente que se aglomeraba en la puerta de aquella casa, se acercó, y cual no sería su sorpresa, cuando supo posteriormente las causas de aquel acto por boca de la madre del suicida.-

Ante la belleza del triste poema y curioso por averiguar la realidad de los hechos, pude comprobarlo, comparando la partida de defunción del protagonista, que hallé en los registros, con los relatos familiares que me había contado mi madre.- Todo sucedió un 7 de octubre de 1894, cuando Jesús Enrique Lossada contaba apenas dos años de edad.- Cuando estaban proximos a cumplirse 30 años de su muerte, creí conveniente dar a conocer el origen de aquella inspiración y el poema inédito, que durante largos reposó en poder de la familia y que una vez me regalara mi madre, y guardara mi abuela con gran cariño y celosamente en la vitrina de sus recuerdos familiares.- Y es por eso que a la hija de Eduardo Matthyas Lossada, ahijada de Jesús Enrique Lossada, la prima Eleonora Eugenia, y a todos los estudiosos e interesados en la obra lossadiana, entregué en aquella oportunidad, sin veleidades literarias esos datos en un escrito publicado por Panorama, para ayudar a completar así, no solo las anécdotas familiares, sino tambien la vida y obra de estos dos autores zulianos ligados a la familia.- (v. el opúsculo publicado por la Universidad del Zulia, "El Crimen de la Inocencia" escrito por Jesús Enrique Lossada)

## En torno a unos versos de Eduardo Matthyas Lossada

Algunos años después, a través de unos pocos versos, excelentes por cierto, traté de penetrar también en el brillante pensamiento de este miembro de la familia Lossada, e inmiscuirme en sus relaciones con mi madre a quien él decía apreciar; pero entre más profundicé en ellos y en su manera de ser, más fue mi asombrosa incertidumbre.-

Tal como me lo contara mi madre, a mediados de 1940, el Dr. Hans Eduard Matthyas Lossada, mejor conocido como Eduardo Matthyas Lossada, su primo hermano, y hermano de leche, salió a caminar y a tomar el fresco en la planchada de su hato solariego situado a la orilla del Lago de Maracaibo, en el aledaño de Los Haticos, Quinta “Atlántida”, donde vivía con su esposa Cristina Celis Lossada, su hija Eleonora Eugenia Matthyas Celis, recién nacida, su madre Emilia Elena Lossada Dias, hermana de mi abuela materna, su primo tercero el Dr. Jesús Enrique Lossada y la madre de éste último, Maria Luisa Lossada Lossada, la única prima hermana que tuvieron mi abuela y su madre.-

Durante ese corto paseo divisó en el fondo de la orilla una manta-raya, y buscando una larga y puyuda vara, trató de atraparla, punzándola.- El rápido, ágil y fuerte animal pudo huir, y Eduardo, que estaba cerca del borde, arrastrado por el ímpetu y la fuerza de aquél pez herido, perdió el equilibrio y cayó al fondo del lago, cuyas aguas, en aquel momento, y debido a la baja marea, tenían poquísima profundidad.- Debido a esa tonta caída y al bajo nivel de las aguas, se quebró el brazo derecho y estuvo escayolado durante un largo período, escayola que, - por cierto, a los pocos días, y en vista de que el dolor no se le calmaba, por insistencias de mamá ante su terquedad, quien conocedora experimentada le observaba lo inconcebible de que un hueso debidamente enyesado no causaba mas dolor - hubo de cambiarla, al constatarse, mediante una nueva radiografía, que el médico se había equivocado y no le había colocado el hueso y el yeso en su debido lugar. Hubo entonces necesidad de quebrarle el callo formado en aquel hueso mal soldado y someterlo a un nuevo tratamiento aun mas doloroso, para poder calmarle finalmente aquella pena, pero que no calmó en modo alguno su afán de despotricar en contra de aquel primer matasanos.-

En ese lapso, durante el cual solo se entretenía oyendo la radio que trasmitía las malas noticias sobre aquella trágica II Guerra Mundial, que para ese entonces iban ganando las tropas alemanas, no pudiendo hacer gran cosa, decidió ponerse a ejercitar su mano izquierda, escribiendo versos satíricos dedicados a su prima Carmen, con quien continuamente discutía temas variados de arte, historia y, especialmente, sobre las diferentes ideologías políticas que luchaban para asentarse hegemonicamente mediante aquella pavorosa guerra, prima por quien **parecía** tener un aprecio y admiración muy especiales, dado su vuelo y nivel intelectuales inusitados en una mujer de aquella época, que además de políglota y multilingüe era una interlocutora capaz con quien poder compartir sus ideas en un mismo nivel.-

Furibundo anti-nazista y amargado por una terrible enfermedad que lo fue lentamente minando, dejándole completamente jorobado e incapacitado (quizas una escoliosis o un mal de Pott), descargaba en aquella prima de sangre alemana igual que él, a quien mucho decía querer, con “... un amor a golpes y a palos ...”, - como diríamos en nuestro coloquial lenguaje maracucho - todo su odio y su impotencia, en una forma por demás irónica.- Todas las mañanas, con su chofer, le enviaba un verso demostrativo de su ingenio y prodigiosa mente, y la prima le respondía, hasta que las indirectas fueron subiendo de tono que constituyéronse en verdaderos insultos.-

Con el tiempo, acumulando su rencor anti-nazista, una mañana, despues de haber oído las noticias de una de las tantas exitosas invasiones de aquella famosa “blitz-krieg” alemana, al salir de su dormitorio y encontrar a mi padre ayudando a Cristina su esposa, en algunas de las difíciles tareas domésticas, y a mi madre subida en una altísima escalera colocando bombillos a las elevadas arañas de cristal, labor que él, por su incapacidad física no podía realizar, juntando su furia por los resultados de la guerra con su impotencia, y quizás, dejando escapar ciertos celos inexplicables, viendo en mi padre

la personificación de aquel detestado pueblo teutón, volcó sobre él toda su ira y su recóndita amargura, y profiriendo palabras soeces nos botó a todos de su casa.-

Años después, un día en que paseaba con su mujer en su automóvil conducido por el chofer, pasó por delante de nuestra casa, buscando con mucho apremio un lugar donde aquella pudiera hacer sus necesidades fisiológicas.- Nuestra vieja aya Florinda Lares (la vieja Tata) en vista de las circunstancias y conociéndolo desde hacía muchísimo tiempo, instó a Cristina para que usara el baño.- Pero él no quiso que entrara en nuestro hogar.- Era el orgullo propio de la casta.- Simplemente se limitó a obligar a su pobre mujer a que orinara escondida detrás de la cerca oculta por uno de los tantos matorrales que conformaban el jardín de nuestra casa.- Al saber de aquel incidente, hasta cierto punto bastante jocoso, mamá, olvidando viejas rencillas, le telefoneó reiteradamente.- Después de lograr vencer sus reticencias, finalmente, arrepentido, nos volvió a visitar, reanudándose así las amenas e interesantes reuniones y tertulias familiares.-

Algun tiempo después, mamá hubo de requerir de sus servicios como brillante abogado que era, para que defendiera los intereses familiares que se veían amenazados por una injusta decisión por parte de la Volkswagenwerk de Wolfsburg, pretendiendo rescindir unilateralmente unos contratos de distribución de aquel producto, derechos que defendió con su gran habilidad jurídica, logrando que aquella transnacional respetara finalmente nuestros derechos.- Una noche, finiquitando aquellos asuntos en la terraza de nuestra casa, mientras los dos primos hermanos discutían en un lugar alejado del jardín, Nora su hija, mi hermana Karin y yo, ya adultos, conversábamos sobre varios tópicos.- Por una razón u otra, caímos en el tema de los orígenes filiales ilegítimos de Jesús Enrique Lossada, nuestro primo común, padrino de Nora e idealizado por ella.- Al día siguiente, - al enterarse Eduardo que en aquella conversación, **sin malicia ni propósitos recónditos de mi parte**, yo le había comentado a Nora aquella triste y penosa historia familiar que ella aparentemente desconocía, **lo cual también yo lo ignoraba**, - porque ya estábamos bastante crecidos para comprender y discutir sobre aquella triste y deshonrosa ilegitimidad - telefoneó a mamá, quien, a su vez, ajena a todo lo que había sucedido entre los jóvenes, quedó fulminada y fue sorprendida con una sarta de insultos e improperios por parte de Eduardo.- Desde entonces, a raíz de esa inveterada actitud irascible y aquella volubilidad, debido quizás a su penosa enfermedad y a los dolores de los que él padecía, decidimos evitar otros encontronazos, y por siempre mantener cierto alejamiento y distanciamiento familiar casi definitivo, que fue aminorado muy lentamente solo, cuando en algunas contadas ocasiones, por necesidad, nos veíamos obligados a compartir con él en algunas reuniones familiares.- Lastimosamente, fue imposible una convivencia feliz entre aquellos dos caracteres, a pesar de lo que supuestamente mucho se querían.- Me hubiera sido sumamente placentero haber tenido la oportunidad de dialogar con aquella mente preclara y sumamente culta, pero no se pudo jamás.-

Algun tiempo después de la muerte de Matthyas Lossada, entre los papeles guardados por mi padre, encontré algunos de aquellos versos escritos durante su invalidez causadas por aquel animal lacustre, y las chispeantes respuestas que, ramplonas casi todas, mamá le daba a sus mensajes cuajados de una ácida ironía, todo lo cual nos ha parecido sumamente interesante dar a conocer, por provenir de un destacado hombre de letras nacional, segundo rector de la recién abierta universidad, que tanto le dió a Maracaibo, poemas y cuentos que nos ayudaron a develar en algo el carácter familiar que, como una constante se presenta en muchos de sus miembros.- Además, con el tiempo, servirá también como un verdadero testimonio mas en el eventual rescate de algunas de sus producciones literarias que, en los últimos años de su vida desaparecieron totalmente a causa de un triste incendio provocado por el mismo Eduardo, suponemos que como producto de algún arrebato de cólera, cuando ya su mente estaba bastante deteriorada por los efectos de una lamentable aterosclerosis o mal de alzheimer que lo fue desgastando, tal como fui informado por su propia hija.- Esos versos él los llamó **“Ejercicios con la mano izquierda”** y así los copio.-

**Ejercicios con la mano izquierda**  
**Genus irritabile vatum**

**Imitación de Horacio**

**MI ZOILA**

**En el moderno endecasílabo**

Lengua de trapo que tres lenguas habla  
y carraspea con erre gascona;  
turrís babélica mental, a la diábala  
que solo alumbra un mirar de pepona.-

Facie mongólica en cuerpo de tabla,  
pinta de bagre chiquito o de leona ...,  
si no te quieres creer esta fabla,  
vete a La Arreaga y verás su persona.-

Por accidente nació en la Germanía,  
bajo el reinado del kaiser Guillermo,  
de brazo corto y guerrera vesanía ...,  
y hoy es nazista, convicta y confesa,  
con esa mística de loco y enfermo  
que hace del hombre y del mundo su presa.-

**Y en el nuevo endecasílabo**

Mas tiene sus virtudes y un gran encanto,  
dos ojos de muñeca tierna y barata,  
una boca voluble que arrastra un canto  
nazi, ¡que no comprende la mentecata!

Tiene esguinces felinos de vieja gata  
y un vaiven de cayuco que pierde a un santo.-  
Para ver si es sincero lo que de ella trata,  
hay que indagar primero su como y cuanto.-

Nació rica, y previendo su bancarrota,  
se asió a un clavo caliente que la alborota,  
que la graduó en finanzas y economía.-  
Y echando humo y mas humo, cual chimenea,  
con disimulo ataca a la raza hebrea,  
mientras no pare nunca por normal vía.-



## **Eduardo Matthyas Lossada a su prima Carmen von Jess Lossada.-**

La primera parte de estos dos versos es una burla directa a la manera de hablar de mamá, a quien llama “mi Zoila”, por un cierto defecto al pronunciar el castellano.- Lo de “turrís babélica mental, a la diabla,” es porque mamá sabía mucho, era una verdadera enciclopedia, pero nunca había estudiado una carrera.- Tenía muchos conocimientos, pero desorganizadamente.- Su “facie mongólica” es alusión a sus ojos achinados y sus pómulos salientes; el “cuerpo de tabla” es referencia a que mamá era bastante pareja de cuerpo; la alusión a sus manchas de sol, es lo que le hace usar la expresión “pinta de bagre chiquito”, lo cual era cierto, debido a que como ella continuamente estaba haciendo ejercicios de natación en el lago y en las piscinas, se había vuelto muy pecosa.- El invitar al que no lo crea que “se vaya a La Arreaga”, es referencia al aldeaño donde mamá vivía.- Igualmente la identifica, cuando dice que nació por accidente en Hamburgo en tiempos de Guillermo II, cuando el viejo von Jess quería retirarse.- Y algo que en él se hace obsesivo, es la mención que hace a lo que él consideraba una supuesta defensa de mamá de las ideas nazistas que estaban en boga, cosa que él criticaba continuamente.- Su “como y cuanto” es porque mamá todo lo calculaba perfectamente antes de tomar cualquier decisión.- Hace mención también al hecho de que mamá hubiera nacido rica, y de que sabiendo de su próxima bancarrota, supuestamente agarró a mi padre como especie de tabla de salvación. Esa es la referencia al “clavo” que es el significado de Nagel en castellano y a la consabida pasión de papá por la contabilidad y los cálculos matemáticos.- Aquí demuestra los celos que él siempre sentía por papá.- Y por último, se refiere al hecho de que mamá fumara continuamente como una chimenea, lo cual en ese tiempo era muy mal visto, y a que hubiese tenido sus dos hijos mediante operación cesárea.-

Mamá le respondió el 28 de septiembre de 1940, aludiendo a la maravillosa lengua de Eduardo llena de ironía. Se siente orgullosa de tener sangre alemana que el confunde con nazismo y de no ser burlona como el latinoamericano; ella no se burla de las personas y señala que en la manera de hacer bromas pesadas se ve el carácter del ser humano. Sutilmente deja ver la diferencia entre la amargura que destila Eduardo, y su propia actitud que es por el contrario, de sinceridad y de franqueza, pero que comprende que haya “infelices”, refiriéndose a las desdichas de Eduardo por su enfermedad.- Hace mención al reniego que siempre hacía el escritor y era porque Eduardo siempre vivía quejándose de todo, especialmente del calor, y diciendo desatinos sobre la manera de ser del venezolano, y de paso lo llama “acomplejado” no solo por su defecto físico, sino por el hecho de temerle a Hitler que está muy lejos.- Al final, mamá le responde, haciendo uso de una expresión muy sarcástica al hacer referencia en su poema a una “mujer que tenga barrigotas” dirigida especialmente a Cristina, su esposa, gorda y de vientre pronunciado, para desquitarse el que él la hubiera llamado “cuerpo de tabla”.- Y de la burla que él le hace del parto, ella dice que mejor no le habla de este asunto, porque Cristina también tuvo su hija Eleonora Eugenia (nuestra prima Nora) por cesárea, tal como habíamos nacido nosotros dos.- Finalmente, se refiere a la sangre semita que supuestamente tenía Eduardo por parte de su padre, según los cuentos que echaba tía Ana Helena, su hermana de leche, cosa que a él le molestaba.-

Así las cosas, Eduardo Matthyas continúa enviándole otros versos:

### **LA GOBERNADORA en alejandrinos**

**Así será en un día no lejano y dichoso;  
Diana la cazadora recogerá su tienda,  
dará paz al venado, los conejos y el oso  
y del Legislativo emprenderá la senda ...**

**En corte de pujones, pisa-huevos, su gozo  
estallará en decretos que este pueblo comprenda;  
y el príncipe consorte, muy mignon y buen mozo,  
racionará la leche y el frejol en la hacienda.-**

**En español tudesco, como el de Carlos Quinto,  
se le impartirán órdenes al secretario Pinto,  
y despues irán juntos a hacer el novenario ...**

**Y el nuevo orden de cosas, el sobrado derecho  
que tiene cada pueblo de comerse su afrecho,  
no será aquí mentira ni cuento de falsario.-**

**Eduardo Matthyas Lossada a su prima  
Carmen von Jess Lossada.-**

En este verso que encierra una sátira con una doble intención, Eduardo se burla del carácter dominante y posesivo de mi madre e indirectamente del gobierno medinista, y quiere comparar a papá, quien solo se ocupaba de la administración de su contabilidad, con el Dr. Luis Pinto Salvatierra, en aquel momento Secretario de Gobierno del Estado Zulia, personaje a quien el poeta detestaba y despreciaba por santurrón, por ser supuestamente débil de carácter, por ser representante del régimen odiado, muy amigo de mis padres. Hace también mención al pasatiempo de la cacería que mamá practicaba con bastante asiduidad.- Bastante agnóstico, y quizás ateo, igualmente se mofa del catolicismo de mamá.- Es un doble juego.- Mamá le responderá y aprovechará para burlarse entonces de las mujeres dedicadas a la política que él ensalza, y trata de contraponerle, entre otras a Olga Luzardo sin nombrarla, y a la vez se burla de él y lo llama soñador, porque verdaderamente era un gran iluso; asimismo mamá con una visión política futurista poco usual en las mujeres de aquel tiempo, prevé el desatinado golpe de estado que se avecina y que estallará el 18 de octubre de 1945.-

**PRETENSIONES ALEJANDRINAS**

**Esta vez si has hablado con mucha sensatez,  
y comprendes el mundo en su futuro;  
yo no se si los pueblos en madurez  
aguantarán el golpe que viene duro.-**

**Como ya te dije en mi anterior misiva,  
es cosa de esperar y tomar té,  
como dice el inglés tu gran amigo,  
tan “humano” y tan “gentil”, si, “¿como nie?**

**Has dicho la verdad, clarividente,  
Ya Diana recogió su tienda, y con su faz morena,  
despues de este fracaso sabatino, contraproductente,  
resolvió que zorros y conejos gozaran de la paz serena.-**

**Y emprenderá la senda de aquel legislativo,  
en donde la mujer tiene su puesto santo,  
no donde tu la quieres poner, en tu emotivo  
sentir de buen patriota, para entonar tu canto.-**

**Mi hogar y mis hijitos a mi son suficientes,  
no busco en otras partes donde ir a gobernar,  
mas, aunque me rogara a mi toda la gente  
que a ti yo gobernara, pondríame a rezar.-**

**Mis secretarias tengo, y mas, no necesito,  
se llaman fieles almas, Petrica y Florindón,  
la una, en mis desvelos, me cuida los hijitos,  
la otra en la cocina prepara el sancochón.-**

**El español tudesco en casa suelo hablar,  
mas cada uno respeta de cada quien su ley,  
en el viejo orden de cosas, quien lo fuera a pensar,  
el principe consorte, no lo es ya, sino rey.-**

**El lleva bien los libros, justo repartidor,**

tu lo dices bien en juego, cual sabio Salomón,  
Vente a mi reino un día, tremendo soñador,  
y para despertarte daréte una lección.-

Carmen von Jess Lossada a su primo  
Eduardo Matthyas Lossada.-

Posteriormente Eduardo Matthyas le dedicó otro poema, aún más mordaz e hiriente:

**TRIUNFO TOTAL**  
**(Visión de Durero)**  
**en exámetros**

Tiembla la tierra y un ciclónico viento devasta  
cuanto de vida ha quedado en suspenso en el haz del planeta;  
pero flamea y se yergue ligera y sangrante en su asta,  
una bandera que luce en su centro una cruz como treta.-

Es un mal sueño de loco, de fiera o de enfermo poeta:  
en los escombros revuélvense miembros de vírgenes y hasta  
cráneos de niños con ojos pasmados, mirando la vasta  
desolación que un inmenso y callado quejido interpreta.-

Sobre un carro tirado por buitres, chacales y hienas,  
pasa la peste arrastrando su corte de duelo y de penas,  
y en el ocaso un crepúsculo manchado de sangre se anuncia.-

Hiede a sepulcro violado, a inmundicie, a caverna, a vacuna:  
mientras un vuelo de cuervos en triángulo raya la faz de la luna,  
que en el desierto la sombra de cruces gamadas pronuncia ...-

Carmela:  
quisiera oírte leer estos exámetros,  
con un cascajo dentro de la boca, como Demóstenes ...-  
Al final de ese ejercicio, se soltaría esa lengua,  
hablando griego antiguo o el bengalí de Tagore...  
Ensayá y ¡abur!

**Eduardo Matthyas Lossada a su prima  
Carmen von Jess Lossada.-**

Este verso corregido fue publicado un año después en el diario “Panorama” el jueves 12 de marzo de 1942.- Allí desata Eduardo su furia porque mamá habíale dejado entrever que en él hay, en el fondo, un tremendo complejo de inferioridad a causa de su defecto físico.- Eduardo se vuelve a burlar de ella por su manera de hablar.- En su rabia contra mamá, siendo su supuesta ideología su único punto débil, e impulsado por su anti-nazismo obcecante y su odio hacia todo lo germánico, será éste el único tema obsesivo del cual se asirá como “leit-motiv” para tratar de herirla nueva e irónicamente, de una manera por demás elegante y a través de unos versos que son **el sumum de su excelencia literaria**.- Su obsesión es el nazismo, dejando entrever también aquí su constante anti-clericalismo cuando habla de la cruz que es encerrada dentro de una bandera como treta.- He aquí copiado a continuación el mismo verso corregido y publicado posteriormente.-

**TRIUNFO TOTAL**

**Esquema de Durero**

**Tiembla la tierra asolada y un viento malsano devasta  
cuanto de vida quedóse en suspenso en el haz del planeta;  
solo se yergue y flamea, ligera y sangrante en su asta,  
una bandera que luce en el centro una cruz como treta.-**

**Es un mal sueño de loco, de fiera o de enfermo poeta:  
entre las ruinas hay miembros de ancianos, de vírgenes y hasta  
cráneos de niños, de ojos vacíos que miran la vasta  
noche letal en que el miedo sus larvas informes inquieta.-**

**Sobre su carro tirado por buitres, chacales y hienas,  
pasa la peste arrastrando su corte de duelo y de penas,  
y en el zenit un gran cirro con sangre de lacas se inyecta ....-**

**Hiede a sepulcro violado, a carroña, a caverna, a vacuna:  
vuelos de cuervos en triángulo rayan la faz de la luna,  
que en el desierto la sombra de cruces gamadas proyecta ...-**

**Panorama, jueves 12 de marzo de 1942**

En un poema que mamá intitula “Al buen patriota” en exámetros y sin estilo, vuelve a responderle y a burlarse de la obsesión de su primo por la ideología y de la impotencia que siente para poder defender sus ideas en contra del nazismo, no solo por su brazo enyesado, sino por su dificultad física debida a su columna herida, lo cual, dicho en aquella forma por demás sutil, y que él, inteligente como era, captaba, lo hacía mamá con su doble mala intención, porque sabía que le molestaba enormemente toda alusión a sus defectos físicos.- Lo de quinta - columnista que mamá le reclama, era porque a mamá sin razón e infundadamente la acusaron en multitud de ocasiones de ser eso, y en muchas oportunidades nuestra casa, - la Quinta “Santa Ana” en La Arreaga y luego la Quinta “Araucana” en Bella Vista - fue allanada en varias oportunidades por la policía debido a denuncias falsas que hacían muchas veces los así llamados “amigos”.- Papá perseguido, se salvó de ir confinado junto con toda su familia al Castillo de San Carlos en la barra del Lago o a Boconó, - donde funcionaron sendos campos de concentración para los nacionales del Eje, puestos allí, a pesar de ser

inocentes de toda actividad ilícita, por presiones que ejercieron los gobiernos de los Estados Unidos y Gran Bretaña a través de las famosas “listas negras” - gracias a las gestiones de un gran amigo, el Coronel Daniel Galíndez, jefe de la Guardia Nacional en el Zulia, durante aquellos años, quien se hizo garante ante el propio General Isaías Medina Angarita de las actuaciones, corrección y honorabilidad de mi padre, y a cambio, logró que se impusiera a papá el Distrito Maracaibo por cárcel.-

Posteriormente, encontré entre aquellos mismos papeles, otros pequeños poemines escritos por el mismo Dr. Matthyas, dedicado uno a mi padre, y otro a mi persona que copio para hacer notar lo obsesivo del tema que agujoneaba al pariente.-

### **Los Santos Inocentes** **El Santo Grial, señuelo de caballeros teutones**

**Nací en el Ruhr,  
Cerca del Rin sonoro  
En tiempos de Guillermo el Agraciado  
Vi la ruina del Reich y con decoro  
Pasé la vida, antes del nuevo estado.-  
Aquí vine en busca de El Dorado  
Como Alfinger , y rubio como el oro,  
Traje el bien de mi pelo auriquemado  
Para encontrar guarichas y hasta un loro.-  
A volar eche todos mis halcones  
Por descubrir la caza desde lo alto,  
Mientras mas me apreté los pantalones.-  
Al fin hallé la veta en la pendiente;  
Por atraparla di un enorme salto  
Y me he quedado CORTO E INOCENTE**

Este verso dedicado a mi padre estaba escrito en una tarjeta de Navidad ilustrada con una botijuela que tenía impreso “Muy alegres Pascuas y un Nuevo Año colmado de dicha y prosperidad”, en la que Eduardo Matthyas Lossada agregó diciendo que aquélla tinaja representa la que contenía el entierro de Ambrosio Alfinger.- Es todo un poema irónica y sarcástico contra mi padre quien efectivamente había nacido en Colonia, en tiempos del Kaiser Guillermo II.- Mi padre se vino a Venezuela en 1927 ante los desastres económicos de aquella caótica República de Weimar, antes de la llegada del nazismo en 1933.- Hace alusión a que solo trajo su pinta de rubio, porque llegó muy pobre a Venezuela, como él dice “en busca de El Dorado”.- Y le califica, - en forma muy sutil e inteligente como era - como un “busca fortuna”; pero que al lograr la “veta”, palabra con la cual califica a mi madre, supuestamente rica heredera, pero sin saber que el viejo abuelo estaba ya en muy mala situación, papá dio “el salto” y se quedó “corto e inocente”, aludiendo de esa manera al hecho de que mis padres habían contraído matrimonio el 28 de diciembre de 1933, el día en que la Iglesia celebra la festividad de los Santos Inocentes.- Es como se puede observar un poema que contiene una tremenda burla.-

En cuanto al poemín que me dedica, este decía lo siguiente:

## **A KURT GEORG NAGEL VON JESS**

**Eduardo Matthyas Lossada**

**¡Olé, nené Kurticoff!  
razones hay para amar los zapatos,  
desde el de la Cenicienta  
hasta esos acorazados que Wotan  
puso en las extremidades inferiores germanas  
para hacer mas eficaces el paso de ganso  
y los puntapiés en los reversos de ciertas gentes  
o para que no perdiesen el equilibrio  
danzando sobre la nieve,  
cuando la cerveza inflamara sus cabezas rubias,  
pesadas de por sí  
con la filosofía de Kant, la de Spengler  
o el descubrimiento de la pólvora  
y los misterios de la relatividad.-  
¡Pero el zapato mas extraordinario,  
el más zapato de todos,  
es el que aparece al pié de la cama,  
por milagro del Santo Nicolás,  
lleno de cosas adorables  
el día mas bello del año!.-**

En este escrito dedicado a mi (de 4 años de edad) por el Dr. Hans Eduard Matthyas Lossada, en una tarjeta de visita acompañando un regalo de Navidad en 1940, se refleja una vez mas, su obsesión y deja aflorar su ironía y su odio hacia la Alemania de aquel entonces.- Pero mi pregunta es, ¿qué tenía que ver el zapato de San Nicolás al pié de mi cama, producto de viejas tradiciones, con las botas de aquel detestado ejército alemán, algo incomprendible para un niño de 4 o 5 años? Es acaso el simple reflejo de uno mas de sus destellos de amargura o quizás de su envidia en contra de mis padres.- El dirigirse a mi con un nombre ruso, ¿demostraba su tendencia rusófila, aliadófila o quizás pseudo izquierdista?.- La pesadez de las cabezas alemanas debido a la filosofía y a la cerveza es algo incongruente con su pensamiento.- El era amante de la filosofía, sabía muchísimo de ella, especialmente de la fabulosa filosofía alemana que dominaba; el mismo tenía ancestros alemanes, y sabía perfectamente que en la familia Lossada fueron muchos los casos de adictos a la bebida.- La pólvora, un invento chino, supongo que será una velada mención sarcástica al espíritu guerrero del alemán, y lo referente a la teoría de la relatividad puede ser alusión a que, siendo algo tan importante, fuera producto de un semita.- ¿No es esto acaso el afloramiento de un mea culpa o de un terrible complejo? La verdad es que todo esto se me hace incomprendible en un hombre tan inteligente y con una mente tan lúcida, clara, excelsa.- Creo que el complejo, la enfermedad, el odio, la rabia y la impotencia lo convertían en un ser por demas destructivo, hiriente, con aquellos pensamientos que por otra parte podían ser tan profundos y tan bellos, y en contra de personas que él decía amar profundamente.- Esa ha sido mi curiosidad, y mi gran interés por desentrañar el pensamiento de este hombre tan brillante, pero en el fondo, tan atormentado.-

## **El cristo de Juana Lossada y otros objetos**

Entre los variados objetos que fueron transmitidos por herencia de generación en generación hay un faldellín, una pistolita de mujer y un cristo.- El faldellín o vestido de bautismo que han usado casi todos los descendientes de la familia Lossada está hecho a mano en organdí suizo con encajes de Valenciennes.- No se sabe si fue adquirido ya hecho o fue elaborado por mi propia bisabuela Isabel María Días-Varela y Rodríguez de Cárdenes, mujer adinerada, esposa de Juan Antonio Lossada y Gutiérrez de Piñeres, quien le botó su fortuna peleando como guerrillero al lado de Venenacio Pulgar, o posiblemente haya sido elaborado por alguna maravillosa costurera maracaibera, para el bautizo de su primogénito Alfredo Germán de Jesús, nacido el 26 de agosto de 1859 en Maracaibo y muerto aquí el 11 de noviembre de 1910.- Según la tradición, con él fue bautizado no solo Alfredo Germán de Jesús, sino también sus otros hermanos, los Lossada Días.- Después pasó a manos de su hija Ana Julia Lossada Días de von Jess, mi abuela y con él bautizó a sus hijos y a algunos de sus nietos.- Carmen María von Jess Lossada de Nagel lo heredó de su madre y con él bautizó a sus dos hijos.- Ana Karin Nagel von Jess de González lo heredó de su madre y con él bautizó a sus hijos y a sus sobrinos, a sus nietos y a los nietos de sus sobrinos –

En cuanto a la pistolita, fue heredada por mi madre Carmen María von Jess Lossada de su madre, Ana Julia Lossada Días, y ésta de la suya, Isabel María Días Varela y Rodríguez de Cárdenes.- Cuenta aquella que, durante la II Guerra Mundial, en tiempos de la presidencia del Gral. Isaías Medina Angarita, en una de las tantas veces que le allanaron su casa, por ser papá alemán y estar perseguido por las famosas “listas negras”, un día, como acostumbraban de tarde en tarde, volvieron a aparecer las comisiones policiales.- Aquellas incursiones eran algo a lo cual mis padres se habían ido acostumbrando. Esta vez venían acompañadas por el juez Manuel Matos Romero, conocido por su actitud aliadófila y anti nazista.- Irrumpieron en la casa de habitación en La Arreaga y, sin mediar palabra alguna, empezaron a registrarlo todo.- Mamá desesperada por los desastres y el desorden que estaban causando, increpó a Matos Romero exigiéndole que al menos le dijera que andaban buscando.- El, dándose cuenta que por las malas nada había conseguido, finalmente le dijo que había una denuncia de alguien a quien él no podía mencionar, de que en aquella casa se guardaban armas.- Mamá inmediatamente fue al armario donde ella y papá tenían sus escopetas.- Asiduos cazadores, eran muchas las excursiones hechas con innumerables amigos por las regiones aledañas buscando atrapar las codiciadas presas que el campo maracaibero ofrecía en aquel entonces a los adictos al arte cinegético.- Igualmente le presentó los debidos permisos y las patentes de aquellas escopetas.- El juez dijo que aquellas no eran.- Mamá, sabedora del ambiente que se respiraba, de la malignidad de muchos de sus así llamados “amigos”, le preguntaba si era alguna denuncia en especial sobre armas de guerra, que de esas allí nada había.- Finalmente, logró vencer la reticencia del juez.- Cual no sería su sorpresa cuando éste al fin soltó prenda y le mencionó que específicamente buscaba una pistolita muy pequeña, que según la denuncia era una pieza muy peligrosa.- Mamá ante la descripción hecha, inmediatamente recordó que ella guardaba en una de sus vitrinas, como recuerdo familiar, una pistolita de mujer de un solo tiro, no mas grande que la palma de su mano, guarnecida con chapas doradas y plateadas y cacha de nácar, una verdadera joya antigua del siglo XVIII, la misma que había pertenecido a su abuela materna Isabel María Días-Varela y Rodríguez de Cárdenes, usada como defensa personal por las mujeres de entonces.- (Esa era el arma “peligrosa” de la denuncia y de cuya existencia, solamente sabían los familiares mas cercanos).- Cuando se la presentó al juez, éste dijo que sus señas coincidían con las señaladas en el libelo.- Lo que nunca quizo dar a conocer fue si aquella denuncia había sido hecho por uno de los familiares Lossada.- Mamá, perspicaz, inteligente e intuitiva como era, con aquella mente ágil que siempre la acompañó, dedujo y sospechó inmediatamente, en base a aquel sigilo y actitud misteriosa del juez, que eso solo podía provenir de dos de sus parientes, uno juez y otro presidente del estado, ambos sus primos hermanos y nietos igualmente como ella de la propietaria



original del aquel recuerdo familiar.- La pistolita fue decomisada y hasta el sol de hoy nunca se pudo saber quien había usado de aquella vía desleal, vil y traicionera, prevaleciéndose del poder que en aquel tiempo ejercían, para hacer aquella injusta confiscación y quitarle a mi madre aquel recuerdo familiar muy querido que había obtenido legalmente de su abuela a través de su madre.- Las circunstancias de la guerra y el estar continuamente perseguidos no le permitieron a mamá hacer la investigación para lograr saber a manos de cual de sus primos había ido a parar la bendita pistolita.- De lo que si estaba segura era de que uno de aquellos influyentes parientes había sido el autor de aquella pesquisa.- El mismo Matos Romero, sin querer queriendo, se lo había dejado entrever; y tan fue así, que habiendo quedado perplejo, cuando se dio cuenta del tamaño y de la condición de aquella arma vetusta y del por qué del interés del denunciante, ante semejante injusticia, que él como juez no pudo evitar cometer, porque tenía que cumplir su misión, desde ese entonces, cambió su actitud para con mis padres.-

En cuanto al cristo, de acuerdo con la tradición oral y algunos documentos encontrados en el Registro Principal del Estado Zulia, (Testamentarias), hecho de marfil y ébano, copia del llamado Cristo de Maracaibo que se encuentra en un altar lateral de la Catedral de Sevilla, pertenecía a Juana Francisca de Paula Simona Lossada y Antúnez Pacheco, otra de las tatarbuelas de la familia Lossada, hija de aquel Fernando de Lossada Noboa y Boán, Alguacil Mayor del Santo Oficio de la Inquisición y Alcalde de Maracaibo, el primero de su estirpe en venir a Maracaibo, quien, como ya señalábamos, vino viudo, se cree que por vía de Nueva España (México) y de su mujer Josefa Nicolasa Antúnez Pacheco y Campos, con quien Fernando Lossada había casado.- Esta Josefa era la heredera del Mayorazgo de los Antúnez Pacheco, que como también ya lo mencionamos, era el único que existía en Maracaibo, lo que fue confirmado por Real Cédula expedida en Madrid el 16.12.1789 (Archivo General de Indias, Audiencia de Caracas, Legajo 791).-

Juana, era nieta de uno los fundadores de San Carlos del Zulia, heredero del Mayorazgo de sus dos tíos Antúnez Pacheco, y nieta igualmente de Da. Ana María de Campos y Pineda, quien a su vez era tía de la heroína altagraciana de su mismo nombre Ana María de Campos y Cubillán de Fuentes.- Los Antunez Pacheco eran descendientes de D. Sebastián Antúnez Pacheco, espadero portugués, encomendero de indios en Coro desde 1592, casado con Lucía Hernández, nacida en Coro, poseedores de tierras en Casicure y en las tierras de los Jiraharas y de D. Juan Laureano Antúnez Pacheco, natural de Carmona, en el Obispado de Sevilla, quien se estableció en Maracaibo hacia finales del Siglo XVII.- Este Juan Laureano fundador de una capellanía el 23.3.1714, estaba casado con Juana María Morales Chacín o Marín, quien no sabía firmar y fueron padres a su vez del Pbrº. Dr. Pedro José Antúnez Pacheco y Morales Chacín, vicario foráneo y juez eclesiástico, quien el 23.3.1762 otorgó poderes para la fundación del famoso Mayorazgo de los Antúnez Pacheco que después fue de los Lossada, que incluía las haciendas en Río Seco y Trapiche del Ancón, la casa de su morada situada en la parte posterior de la Catedral, donde hasta principios del Siglo XX aún se veía en el frontispicio el escudo de los Antúnez de Lossada labrado en piedra (v. al final de mi obra “Algunas Familias Maracaiberas”, en su 1ª. edic, carta de los señores Jugo y Montiel), una vajilla de plata y el cristo que lógicamente debió ser del sacerdote, mayorazgo constituido en un principio a favor de su hermana María Josefa.-

Esta Juana Francisca de Paula Simona Lossada y Antúnez Pacheco casó en Maracaibo con José María Rodríguez de Cárdenes y González de Acuña, hijo legítimo de Miguel Gerónimo Rodríguez de Cárdenes y García Sarmiento y de Da. María Josefa González de Acuña y Maricón de Robles, nieto del Teniente de Coraceros D. Francisco Rodríguez de Cárdenes y de Isabel María García Sarmiento y Avila Chacín, de D Martín González de Acuña y Cubillán de Fuentes y de Da. María Candelaria Maricón de Robles, hermano por lo tanto de Juan Nicolás Rodríguez de Cárdenes y García Sarmiento, casado en Maracaibo con María Francisca Fernández Carrasquero y Prieto de Figueroa, con descendencia, y de María del Rosario Rodríguez de Cárdenes y García Sarmiento, casada con Pedro González de Acuña, (?) posiblemente el mismo viudo de su prima, María Catalina Puche y Rodríguez de Cárdenes, con descendencia.-

Juana Francisca de Paula Simona Lossada y Antúnez y José María Rodríguez de Cárdenes y González de Acuña, fueron los padres de Maria Luisa Gonzaga Rodriguez de Cárdenes y Lossada, nuestra tatarabuela, casada con Francisco Dias-Varela y Hevia, hijo legítimo de D. José Dias-Varela el constructor de la Capillita del Cristo de Aranza y de Da. Juana Josefa de Hevia y Gay (v. el documento conteniendo la Mortuoria N° 2/3/104/1838 archivada en el Registro principal del Estado Zulia), quien hereda el Cristo de su madre.- Maria Luisa Gonzaga Rodriguez de Cárdenes y Lossada y Francisco Dias-Varela y Hevia fueron padres de una sola hija, Isabel Maria Dias-Varela y Rodríguez de Cárdenes, nuestra bisabuela, quien heredó el Cristo, casada aquí mismo con su primo tercero Juan Antonio Anicacio de los Dolores Lossada y Gutiérrez de Piñeres, hijo legítimo del Grl. D. Fernando José Lossada y Gutiérrez de Celis y de Da. María Trinidad Gutiérrez de Piñeres y Narváez, padres entre otros de Ana Julia Lossada Dias de von Jess, mi abuela, quien heredó el Cristo, por lo cual éste regresa a los Lossada.- Casó Ana Julia en esta misma ciudad con Eduard von Jess Werner, nacido en Hamburgo, fallecido en Maracaibo, hijo legítimo de Eduard Georg Hartwig von Jess Kûhl y Friederike Agatha Catherine Werner Maddaus.- Aquéllos a su vez fueron los padres de Carmen Maria von Jess Lossada de Nagel, mi madre, quien heredó el Cristo, casada con Alfred Gustav Kurt Nagel Bahn, hijo legítimo de Friedrich Lebrecht Paul Nagel Traeger y Anna Augusta Clara Margarethe Bahn Hartlieb, padres a su vez de quien esto escribe.-

Recibí el Cristo de mi hermana Ana Karin Nagel von Jess, casada con Iván José González Rubio, hijo legítimo de Emiro González Herrera y de Graciela Rubio Reyes, quien heredó el Cristo de nuestra madre, y quien por haber tenido solo hijos varones, decidió traspasarmelo, con el encargo de que en un futuro sea para una de mis hijas.-

Este Cristo que originalmente ha debido ser de la familia Antúnez Pacheco, y que pasa de acuerdo con la relación que se señala, era supuestamente propiedad del Pbr°. Dr. Pedro José Antúnez Pacheco y Morales Chacín, y según la tradición familiar presidió la velación del cuerpo de la heroína Ana María Campos cuando fue rescatada de las aguas del lago, en aquella playa frente a su domicilio en Los Puertos de Altigracia donde se ahogó como consecuencia de un ataque de epilepsia, según cuentan las tradiciones familiares.- Juana Francisca de Paula Simona Lossada y Antúnez Pacheco heredó el Cristo y fue pasando de generación en generación, siendo como ya se dijo, una preciosa copia barroca en ébano y marfil, del Santo Cristo de Maracaibo que se encuentra intronizado en capilla especial en la Catedral de Sevilla donde es objeto de una gran veneración.-

Con estas breves descripciones de personajes, lugares y anécdotas anexos a la relación genealógica que ayudarán a entender las complejas relaciones económico-político-sociales de una familia maracaibera durante el tiempo que va desde el siglo XVII hasta nuestros días, se concluye este escrito que, gracias al patrocinio del Dr. Juan Carlos Morales Manzur y de la Universidad del Zulia, finalmente ve la luz, para que quien tenga interés en estos temas y la benevolencia y la paciencia de leerlo, pueda entender algunas cosas y disfrutar en algo de la pequeña historia del viejo Maracaibo.-

Maracaibo, 15 de marzo de 2005.-